

"حمامہ" قسط نمبر 1

جون جولائی کی تپتی دھوپ میں جہاں ہر زی روح
اس گرمی سے پریشان ہے سڑک پر مختلف گاڑیوں
کہ آنے جانے کی آوازیں ہیں سڑک کے قریب
غریب پھیری والے گرمی میں اپنے گھر والوں

کے لیے حلال رزق کی تلاش میں نکلے ہیں آسمان پہ کہیں
کہیں کوئی پرندہ نظر آ جاتا ہے شاید پرندے بھی اس گرمی
سے پریشان اپنے اپنے گھونسلوں میں بیٹھے ہیں
وہیں سڑک کے کنارے بڑی سی چادر میں خود کو چھپائے
وہ بس سٹینڈ پہ بیٹھے اپنا دایاں گھٹنا تیزی سے ہلارہی تھی
شاید وہ کسی وجہ سے پریشان تھی۔۔۔ کیونکہ اس کے چہرے

پر پریشانی کے آثار نمایاں نظر آرہے تھے اس نے اپنے بائیں
ہاتھ پر باندھی گھڑی میں ٹائم دیکھا جو کہ دوپہر کے دو بجارہی
تھی اس کی پریشانی میں اضافہ ہوا کیونکہ شاید اس کے گھر والوں
کو پتہ چل گیا ہو گا کہ وہ وہاں پہنچیں نہیں ہے کیونکہ وہ صبح نو بجے
کی وہاں سے نکلی ہوئی تھی۔۔۔ اپنے ایک ہاتھ کی مٹھی میں
کاغذ کو زور سے دبائے ہوئے جس میں اس کی منزل کا پتہ

تھا جو اس کے لیے بہت ضروری تھا اچانک اس کی نظر سڑک
کے پار غریب پھیری والے پر پڑی جو گرمی کی شدت کی وجہ
سے اپنی آستین سے بار بار اپنا چہرہ صاف کر رہا تھا
زندگی بھی کتنی عجیب ہے آج کے اس دور میں ہر خوشی امیروں
کے لیے ہے حتیٰ کہ یہ موسم بھی امیروں کے لیے ہی خوشگوار
ثابت ہوتے ہیں وہیں غریبوں کے لیے سردی ہو یا گرمی

پریشانی کا ہی باعث بنتے ہیں ابھی وہ انہی سوچوں میں تھی کہ
اچانک سے بس کے رکنے کی آواز آئی اس کے ساتھ بس سٹینڈ
پر ایک دو لوگ اور بھی تھے جو بس کا انتظار کر رہے تھے جلدی
سے بس میں سوار ہونے لگے۔۔۔ محرمہ بھی ان کے ساتھ بس
میں سوار ہو گئی

ولی اللہ بنا کسی سے ڈرے اپنا مسئلہ بیان کرو سبحان شاہ کی رعبدار

آواز جرگے میں گھونجی ولی اللہ ہچکیوں سے روتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔
سرکار۔۔۔سا۔۔۔ میں شوکت نے اپنے بیٹے جمیل کے لیے
میری بیٹی کا رشتہ مانگا تھا۔۔۔ لیکن میری بیٹی بچپن سے اپنے تایا
زاد سے منسوب ہے اور وہ دونوں ایک دوسرے کو پسند بھی
کرتے ہیں جس کی وجہ سے میں نے رشتے سے انکار کر دیا
تھا۔۔۔ اب شوکت اور اس کے بیٹے نے غصے میں آ کے میری

گندم کی فصل کو آگ لگا دی ہے سرکار سائیں میری فصل
بالکل پک چکی تھی اور میں نے اسے بیچ کے اپنی بیٹی کی شادی
کرنی تھی لیکن اب میں کیا کروں۔۔۔۔۔ ولی اللہ دونوں ہاتھ
اپنے سر پر رکھ کر زور زور سے رونے لگا

شوکت کیا یہ بات سچ ہے۔۔ شوکت جو ایک طرف سر جھکائے
کھڑا تھا سبحان شاہ کی آواز پر اس نے اپنا سر اٹھایا۔۔ نہیں۔۔

نہیں سرکار سائیں یہ جھوٹ بول رہا ہے میں نے اس کی گندم
کی فصل کو آگ نہیں لگائی

ولی اللہ تمہارے پاس کوئی ثبوت ہے سبحان شاہ کی آواز پر ولی
اللہ نے بے ساختہ اپنے سرکار سائیں کو دیکھا۔۔۔ جی جی سرکار
سائیں شوکت کی بیوی نے میری بیوی کو خود بتایا ہے شوکت
نئے ولی اللہ کی بات پہ اپنی بیوی کو غصے سے گھورا اور آنکھوں

کی آنکھوں میں چپ رہنے کا اشارہ کیا جمیلہ بتاؤ کیا ولی اللہ
ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔ (جمیلہ ایک اچھی عورت تھی مگر
اس کا خاوند اور بیٹا ہر برے کام میں ملوث تھے جمیلہ اپنے
شوہر اور بیٹے کو سمجھاتی تھی لیکن وہ اس کی ایک نہیں سنتے
تھے اس نے اپنے شوہر اور بیٹے کو سنا جب وہ ولی اللہ کی فصل کو
آگ لگانے کی بات کر رہے تھے اس وجہ سے وہ سچ کا ساتھ

دینے کے لیے یہاں چلی تو آئی تھی لیکن اب وہ اپنے شوہر
کہ غصے سے ڈر رہی تھی)۔۔۔۔ جمیلہ جو اپنے خاوند کو غصے
میں دیکھ کے گھبرار رہی تھی سبحان شاہ کی آواز پر چونکی۔۔۔
جمیلہ سچ سچ بتاؤ تمہیں یہاں پہ کسی سے ڈرنے کی ضرورت
نہیں ہے۔۔۔ جی۔۔۔ ج۔۔۔ ی سرکار سائیں میں نے خود
اپنے خاوند اور بیٹے کو یہ کہتے سنا تھا کہ ولی اللہ کی فصل کو

آگ لگا دیں

ہممم۔۔۔ سبحان شاہ نے ہنکار بھرا۔۔۔ شوکت تمہاری اس
سال کی گندم کی فصل کی ساری قیمت ولی اللہ کو ملے گی جو کہ
اس کی گندم کی فصل سے پانچ گنا زیادہ ہے کیونکہ ایک تو تم
نے ولی اللہ کی فصل جلادی اور دوسرا وہ تمہاری وجہ سے اتنے
دنوں تک پریشان رہا ہے اب تم اس کا ازالہ اپنی فصل بیچ کے

اس کی رقم سے ادا کرو گے اور اگر تم نے اپنی بیوی پر اس وجہ سے
ہاتھ اٹھایا تو میں تمہارے ہاتھ کاٹنے میں ذرا دیر نہیں لگاؤں گا

اوی لڑکے کیا تجھے اس معصوم جان پر ترس نہیں آتا۔۔۔ آرج
جو کہ فاختہ کا نشانہ لیے ہوئے اپنی راکفل چلانے ہی والا تھا کہ
پیچھے سے کسی کی اچانک آواز آئی۔۔۔ آرج نے جب پیچھے مڑ

کر دیکھا تو ایک بزرگ آدمی جن کی لمبی سفید داڑھی تھی البتہ
سر کے بال دیکھ پانا مشکل تھا کیونکہ انہوں نے سر پر سفید پکڑی
باندھ رکھی تھی جگہ جگہ کپڑوں پر پیوند لگا ہوا تھا ایک ہاتھ میں
سوٹی پکڑے وہ آرج کو ہی دیکھ رہے تھے

کیا تجھے۔۔۔۔۔ "حمامہ"۔۔۔۔۔ کی معصوم آواز سن کر سکون

محسوس نہیں ہوتا

"حمامہ" کون۔۔۔۔۔ آرج اتنے لمحوں میں بس اتنا ہی بول پایا
درویش کے چہرے پر نور ہی ایسا تھا کہ آرج یک تک انہیں ہی
دیکھے جا رہا تھا بزرگ کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ آئی۔۔
"فاختہ"۔۔۔۔۔ کو کہتے ہیں

ہو گیا کیا کیا یہ لے پا۔۔۔۔۔ فی یزدان شاہ جو کہ گاڑی سے پانی
لینے گیا تھا آرج شاہ کے ساتھ کسی کو دیکھ کر رکا۔۔۔۔۔ درویش

نے ایک نظریہ دان کو دیکھا اور پھر بولے کیا تمہیں پتہ ہے کہ
--- "حمامہ" --- "محبت" کی علامت ہے لیکن محبت بھی
وہ نہیں جس میں دنیا کا رنگ چڑھ گیا ہو۔۔۔ ایسی محبت جو پاکیزہ
ہو۔۔۔۔ بے غرض بے لوٹ۔۔۔ ایسی جیسے کہ وہ دو جہاں
کا رب اپنے بندے سے کرتا ہے جو ہمیں ستر ماؤں سے زیادہ
چاہتا ہے۔۔۔۔ انسان کے لاکھ نافرمانی کے باوجود وہ منہ

نہیں موڑتا ایک دفعہ معافی مانگنے سے ہزاروں رحمتیں نازل
کر دیتا ہے۔۔۔۔۔ جو ہماری نافرمانی کے باوجود اگلی صبح اپنے
فرشتوں کے ہاتھوں ہمارے لیے رزق بھیجتا ہے
اور "حمامہ" کی محبت بھی ایسی ہے۔۔۔۔۔ دنیا سے بیگانہ اپنے رب
کی محبت میں۔۔۔۔۔ اس کے ذکر میں مشغول اور ایسی محبت
صرف نرم دل والے ہی محسوس کر سکتے ہیں اتنا کہہ کر وہ

درویش چلے گئے جب اچانک آرج کی آواز پر ر کے شائید
میرا دل سخت نہ ہو۔۔۔ اے ابن آدم میں نے کہا کہ تیرا
دل سخت ہے۔۔۔۔۔ درویش نے ہلکی سی مسکراہٹ کے
ساتھ جواب دیا اور چلے گئے۔۔۔ اور ان کی بات سن کر
مسکرا نے کی باری آرج کی تھی

زنجبیل تم ابھی تک یہاں بیٹھی ہو میں نے تو سمجھا تھا چلی گئی
ہوگی۔۔۔۔۔ فجر جو کلاسز کے بعد لاہریری سے کچھ بک ایشوز
کروانے گئی تھی واپسی پہ زنجبیل کو یونیورسٹی کے گارڈن میں
بیٹھے دیکھ کر بولی۔۔۔۔۔ ہاں ہاں بس تمہارا ہی انتظار کر رہی
تھی یہ کہتے ہی زنجبیل اٹھ گئی اور فجر اس کے ساتھ چلنے لگی
جب میں نے کہا تھا کہ میرے ساتھ لاہریری چلو تب تو

نہیں گئی اور اب میڈم یہاں بیٹھ کر میرا انتظار کر رہی ہیں کیا
کھچڑی پک رہی ہے تمہارے دماغ میں۔۔۔ فجر اس کو دیکھ
کر مشکوک انداز میں بولی۔۔۔ جو کچھ سوچ رہی تھی کچھ
نہیں بس ایسے ہی ایک تو تمہارا انتظار کرو تو مسئلہ اور اگر نہ
کرو تو مسئلہ

باتیں کرتے کرتے وہ دونوں یونیورسٹی کے گیٹ سے باہر آ

گئیں۔۔۔ ٹھیک ہے چلو اللہ حافظ میری گاڑی آگئی ہے۔۔
زنجبیل نے مسکرا کر فجر سے کہا۔۔۔ چلو اللہ حافظ فجر اس کو
کہہ کر اپنے بھائی کی طرف چلی گئی جو بائیک پر اس کا انتظار کر
رہا تھا

محترمہ ذرا جلدی تشریف لے آنی تھی آپ نے۔۔ "دامیار"
جو کہ پچھلے چالیس۔۔۔ پینتالیس منٹ سے اس کا انتظار کر

رہا تھا اس کو گاڑی میں بیٹھتے دیکھ بولازنجیل جو گاڑی کی بیک
سیٹ پر آکر بیٹھی تھی دامیار کی آواز پر اس کی طرف دیکھنے لگی
جس کا چہرہ غصے کی شدت سے لال ہو رہا تھا

ہر جگہ میرے پروفیسر بننے کی ضرورت نہیں اپنی یہ پروفیسری
یونیورسٹی کی حد تک رکھو اور میرے سے اپنی اوقات میں رہ
کر بات کیا کرو یونیورسٹی میں بھی میں صرف اداسائیں کی

کی وجہ سے تمہاری عزت کرتی ہوں۔۔۔ زنجبیل دامیار کی غصے
بھری آواز سن کر اس سے دو گنا زیادہ غصے سے بولی۔۔۔ اور
اگر تمہیں اتنا ہی مسئلہ ہوتا ہے مجھے پک کرنے میں تو میں ادا
سبائیں سے کہہ دوں گی کہ آئندہ سے مجھے ڈرائیور پک کر لیں
زنجبیل کی بات سن کر دامیار نے غصے سے اپنی مٹھیاں بھینچ لی
لیکن بولا کچھ نہیں کیوں کہ وہ جانتا تھا کہ اگر وہ زنجبیل سے

اور بات کرے گا تو وہ اسے اور غصہ دلائے گی اسی لیے اس نے
خاموش رہنا ہی بہتر سمجھا

السلام علیکم۔۔۔۔۔ سبحان شاہ جو کہ اپنا جگہ کا کام ختم کر کے
ابھی مغرب کی نماز پڑھ کے لوٹے تھے سامنے سے آتی اپنی
عزیز و جان بیوی سے مسکرا کر بولے

وعلیکم السلام۔۔۔۔۔ ناد یہ بیگم پاس آئی اور سبحان شاہ کے ہاتھ سے

ان کا شملہ اور اجرک پکڑ لی۔۔۔۔۔ کیسی ہیں آپ سبحان شاہ نے

ان کے گال پر ہاتھ رکھ کے پیار سے پوچھا۔۔۔۔۔ جس کے جواب

میں ناد یہ بیگم نے انہیں گھوری دکھائی

ناد یہ بیگم کے اس طرح گھوری دکھانے پر سبحان شاہ کی مسکراہٹ

مزید گہری ہوئی۔۔۔۔۔ اچھا کھانے میں تو ابھی ٹائم ہے تب تک

میں آپ کے لیے چائے لاؤں۔۔۔ جی میں آغا جان کے کمرے

میں ان سے ملنے جا رہا ہوں وہیں پر لے آئیں

آغا جان کے لاڈلے واپس آگئے ہیں یا ابھی بھی نہیں آئے۔۔

سبحان شاہ نے آغا جان کے کمرے میں جاتے جاتے اچانک رک

کر پوچھا

آگئے ہیں اور اس وقت آغا جان کے کمرے میں ہی موجود ہیں

ان کی بات سن کر سبحان شاہ سر ہلاتے آغا جان کے کمرے میں
چلے گئے اور نادیدہ بیگم چائے بنانے کچن میں چلی گئی

کہاں گئی ہے وہ بتا مجھے تیری بہن ہے اور تو کہہ رہی ہے کہ تجھے
ہی نہیں پتہ بتا مجھے نئی تو آج میں تجھے زندہ زمین میں گاڑ دوں گا
منسا کی گردن سے بال پکڑ کر فیصل نے اسے زور سے تھپڑ مار کر

کہا جس کی وجہ سے وہ اوندھے منہ زمین پر جا گری

فی۔۔۔۔۔ فیصل مجھے۔۔۔۔۔ نہ۔۔۔۔۔ فی پتہ۔۔۔۔۔ مہ۔۔۔۔۔

میں۔۔۔۔۔ سچ کہہ رہی ہوں۔۔۔۔۔ منسا نے ٹوٹے پھوٹے الفاظوں

میں ہچکیوں سے روتے ہوئے اپنا جملہ مکمل کرتے ہوئے کہا

جھوٹ۔۔۔۔۔ جھوٹ مت بول فیصل منسا کے پاس زمین پر

بیٹھتے ہوئے دھاڑا جس سے وہ ڈر کر تھوڑا سا پیچھے کو کھسکی

فیصل نے دوبارہ منسا کے منہ پر دو۔۔۔ تین تھپڑ اور جھڑ دیے
جی اس کی وجہ سے منسا کے ہونٹ سے خون کی لکیر نکل آئی اس
کے چہرے پر بھی فیصل کی انگلیوں کے نشان واضح تھے
اگر وہ آج رات تک مجھے نہ ملی تو میں تیری ہڈیاں توڑ کر تجھے اس
بستر پر ڈال دوں گا فیصل زمین سے کھڑے ہو کر اپنے پاؤں سے
اسے ٹھوکر لگا کر کہتے ہوئے دروازے کی جانب بڑھ گیا اس کے

جانے کے بعد منسا زمین سے اٹھی اور باتھ روم کی جانب بڑھ گئی کیونکہ اسے
تو اب ان سب کی عادت ہو گئی تھی

اچھانا آغا جان معاف کر دیں آئندہ ہم اپنے ساتھ گارڈز کو لے کر جائیں گے
آرج نے آغا جان کے کندھے پر سر رکھ کر ان کے گلے میں بازو ڈال کر لاڈ
سے کہا

میرے ساتھ اس طرح کی فضول حرکتیں کرنے کی کوئی ضرورت نہیں

آغا جان نے مصنوعی غصے سے آرج کو اپنے کندھے سے جھٹک کر کہا
--- میں نے تم لوگوں کو ہزار دفعہ کہا ہے کہ کہیں بھی جانے سے پہلے
گارڈز کو اپنے ساتھ لے کر جایا کرو لیکن تم لوگوں کو کیا تم لوگوں کی زندگی
میں اس بڑھے کی کوئی قدر و قیمت ہو تو تم لوگ میری بات سنو نا
ابھی آغا جان ان دونوں سے کوئی اور بات کرتے کہ کمرے کا دروازہ کھولیں
سبحان شاہ اندر آئے اور آغا جان کے قریب آکر انہیں سلام کیا اور ان

کے قریب ہی بیڈ پر بیٹھ گئے سبحان شاہ نے ایک نظر اپنے سامنے
بیٹھے آرج شاہ اور آغا جان کے دوسری طرف بیٹھے یزدان شاہ کو
دیکھا۔۔۔ وہ دونوں ہی اس وقت بلیک جینز کی پینٹ پہنیں اور
ساتھ ہی بلیک ویسٹ کے اوپر بلیک ہی لیدر کی جیکٹ پہنے ایک
جیسی ڈریسنگ میں بھلا کے حسین لگ رہے تھے وہ شکار سے سیدھا
ہی آغا جان کے کمرے میں آئے تھے شاید اسی وجہ سے انہوں نے

کپڑے چینج نہیں کیے تھے کیونکہ یہ ان دونوں کی عادت تھی کہ
وہ شکار پر ہمیشہ ایک جیسی ڈریسنگ کر کے جاتے تھے
سبحان شاہ ان دونوں سے کہہ دو کہ میں ان سے اس وقت کوئی بھی
بات کرنا نہیں چاہتا یزدان میں تمہیں صبح تک کاٹاؤم دیتا ہوں مجھے
بتا دو کہ تم نے اپنی ذمہ داریاں اٹھانی ہیں کہ نہیں۔۔۔۔۔ آغا جان
مجھے صبح تک کاٹاؤم نہیں چاہیے۔۔۔ میں نے آپ کو کتنی دفعہ کہا ہے

کہ مجھے اس سرداری میں کوئی دلچسپی نہیں۔۔۔۔۔ اب کی بار یزدان نے بھی
سنجیدگی سے جواب دیا

ٹھیک ہے اس بارے میں اب صبح سب کے سامنے بات ہوگی اپنی بات کہہ
کے آغا جان نے اپنی آنکھیں موندھ لی اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اب کسی
سے بھی بات کرنا نہیں چاہتے۔۔۔ آغا جان کو آرام کرتا دیکھ کر یزدان
شاہ اور آرج شاہ بھی اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے ان کے پیچھے سبحان شاہ

بھی جانے لگے کہ اچانک آغا جان کی آواز سن کر رکے۔۔۔۔
سبحان شاہ تم رکو مجھے تم سے کوئی ضروری بات کرنی ہے

75۔۔۔۔74۔۔۔۔73۔۔۔۔72۔۔۔۔ہری اپ
بواڑ تم لوگوں کی یہاں تھکنے کی کوئی گنجائش نہیں اگر تم لوگوں
سے اتنی سی سردی برداشت نہیں ہو سکتی تو آگے جا کے ہفتوں

۔۔۔ ہفتوں کچھ کھائے پیئے بغیر آپ لوگ ساری ساری رات برف کی
پہاڑیوں میں کیسے گزارا کر سکتے ہو

"سرا احمد حلیل"۔۔۔۔۔ جو کہ اس وقت۔۔۔۔۔ "مالم جبہ"۔۔۔۔۔ کے
مقام پر اپنے سامنے کھڑے کمانڈوز کو ٹریننگ دے رہے تھے اس وقت
وہ مالم جبہ کی شدید برف باری میں بلیک کمانڈو پینٹ کے اوپر بلیک ہی
ویسٹ پہلے پر سکون انداز میں کھڑے تھے۔۔۔ اسی ٹریننگ کے سلسلے
میں ان کے ساتھ دو اور کمانڈوز بھی موجود تھے

سامنے ہی ان کے بوائےز جو اس فورس کے لیے یہاں پر موجود تھے
خاکی کلر کی پہن کے اوپر خاکی ہی ویسٹ پہنیں۔۔۔ push up's
۔۔۔ لگا رہے تھے اس وقت وہ سارے کمانڈوز جس جگہ موجود تھے
وہاں ساتھ ہی ایک جھیل موجود تھی جس کے اوپر برف باری کی وجہ
سے برف کی تہ موجود تھی

پیش اپس لگاتے وقت ٹرینیز کے ہاتھ اور پاؤں پانی کے اندر تھے اور جب
وہ وہ پیش اپس لگاتے تو جھیل کا ٹھنڈا پانی ان کے منہ پر پڑتا اس

نے بھی اپنا یہ ٹاسک درمیان میں چھوڑا وہ آج رات بغیر کھائے
پیئے اس برف میں گزارے گا۔۔۔۔۔ انڈر سٹینڈ۔۔۔۔۔

یس سر۔۔۔۔۔ اپنے کمانڈو کی بات پر سب ٹرینرز نے پیچھے جھیل
کی طرف دیکھا جس کی گہرائی معلوم کرنا اس وقت ناممکن تھا
کیونکہ برف باری کی وجہ سے جھیل کی سطح مکمل طور پر برف سے
ڈھکی ہوئی تھی

تمام ٹرینیز نے اپنے کمانڈو کی بات پر عمل کرتے ہوئے۔۔۔۔۔
"اللہ اکبر"۔۔۔۔۔ کا نعرہ لگایا اور جھیل میں چھلانگ لگا دی

۔۔۔۔۔ "لال ولا"۔۔۔۔۔ میں آج ضرورت سے زیادہ رونق تھی
کیونکہ آج جمعہ کا مبارک دن تھا اور جمعہ کے دن تقریباً سبھی
افراد گھر پر دوپہر کا کھانا ایک ساتھ کھاتے تھے ویسے تو عام

دنوں میں ڈنرا یک ساتھ کرتے تھے مگر ناشتے اور کھانے کی
ٹائمنگ سب کی الگ الگ تھی اسی لیے۔۔۔ "لال ولا"۔۔۔

میں جمعہ کے دن عام دنوں سے زیادہ اہتمام کیا جاتا تھا
السلام علیکم چچی سائیں۔۔۔۔۔ سب کدھر ہیں نظر نہیں آرہے
آرج شاہ جو کہ ابھی ابھی جمعہ کی نماز ادا کر کے آیا تھا سفید شلوار
قمیض پہننے آستینوں کو کہنیوں تک فولڈ کیے سنجیدگی سے سوال

کر رہا تھا

وعلیکم السلام بیٹا سائیں۔۔۔ ناد یہ بیگم تو کچن میں کھانے کا انتظام
دیکھ رہی ہیں اور زنجبیل اوپر اپنے کمرے میں ہوگی اور تمہارے
آغا جان اور بابا لوگ ابھی تک نماز ادا کر کے نہیں لوٹے
۔۔۔۔ اچھا میں اوپر زنجبیل کو دیکھ کر آتا ہوں آرج شاہ جلدی
سے طیبہ شاہ کو جواب دیتا سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اوپر زنجبیل

کے کمرے کی طرف بڑھ گیا

زنجبیل جو اپنے کمرے میں بیٹھے موبائل پہ فجر سے باتیں کر رہی

تھی اپنے کمرے کا دروازہ بچنے پر سیدھی ہو کر بیٹھی۔۔۔ اچھا

فجر میں تم سے بعد میں بات کرتی ہوں ابھی زنجبیل نے فون

بندھ ہی کیا تھا کہ دوبارہ دروازہ بجا۔۔۔ اور زنجبیل کے بولنے

سے پہلے ہی آرج شاہ اندر آ گیا

السلام علیکم ادا سائیں۔۔۔ آرج شاہ کو دیکھ کر زنجبیل خوشی سے
سلام کرتے ہوئے اس کے ساتھ لگی۔۔۔۔۔ وعلیکم السلام۔۔۔

آرج شاہ ہے اسے اپنے ساتھ لگایا اور پیار سے اس کے سر پر بوسہ
دیا۔۔۔۔۔ آج یونیورسٹی نہیں گئی

نہیں ادا سائیں آج زیادہ امپورٹنٹ کلاسز نہیں تھی اس وجہ سے
میں نہیں گئی۔۔۔۔۔ بری بات ہے گڑیا اس طرح سے یونیورسٹی

سے چھٹی نہیں کرتے آپ کو پتہ ہے نا پھر آپ کی پڑھائی کا کتنا نقصان ہوتا ہے

آرج شاہ کو پتہ تھا کہ زنجبیل پڑھائی سے کتنا بھاگتی ہے اس وجہ سے وہ اکثر یونیورسٹی سے چھٹی کر لیتی تھی۔۔۔۔۔ او۔۔۔۔۔ ہو۔۔۔۔۔ ادا سائیں آج واقع ہی امپورٹنٹ کلاسز نہیں تھی نہیں تو آپ کو تو پتہ ہے کہ مجھے اپنی پڑھائی کی کتنی فکر رہتی ہے۔۔۔۔۔ زنجبیل اپنے

بال جھٹک کر ایک انداز سے بولی تو اسے دیکھ کر آرج شاہ مسکرا نے

لگا

اچھا۔۔۔ اچھا سائیں میری بات سنیں مجھے آج کے بعد آپ کے
اس تہچے کے ساتھ یونیورسٹی نہیں جانا آپ کو پتہ ہے آج بھی
میں اپنی کلاسز کی وجہ سے تھوڑا سا لیٹ ہو گئی تھی تو اس نے مجھے
کتنی باتیں سنائی ہیں۔۔۔ آرج شاہ کو پتہ چل گیا تھا کہ زنجبیل

"دامیار"۔۔۔۔۔ کے بارے میں بات کر رہی ہے بری بات
گڑیا میں نے آپ کو کتنی دفعہ بولا ہے کہ دامیار کو بھائی بولا کرو
آپ کو پتہ ہے کہ وہ آپ سے کتنا بڑا ہے

آپ کے کہنے پر ہی میں یونیورسٹی میں اس کی اتنی عزت کرتی ہوں
۔۔۔ اچھا اچھا۔۔۔ ان کی آرج شاہ کے گھوری دکھانے پر زنجبیل
نے جلدی سے اپنا جملہ درست کیا

اداسائیں میری تو آپ کو فکر ہی نہیں ہے آپ کو تو بس دوسروں
کی ہی فکر ہے میری فکر صرف یزدان اداسائیں کو ہے۔۔۔ آرج
شاہ کو اپنی سائیڈ نہ لیتے دیکھ زنجبیل اپنی آنکھوں میں موٹے موٹے
آنسو لا کر اس کو ایمو شنل بلیک میل کرتے ہوئے بولی
اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر آرج شاہ جلدی سے بولا۔۔۔
اچھا گڑیا اب رونانہ شروع کر دو میں ابھی دامیار کی کلاس لیتا

ہوں کہ اس نے میری گڑیا کو کیوں ڈانٹا۔۔۔ اپنے ادا سائیں
کی بات سن کر زنجبیل خوشی سے ان کے گلے میں بازو ڈال
اور اس کے ساتھ لگی۔۔۔ کیونکہ دامیار کو ڈانٹ پڑوانا
زنجبیل اپنے فرائض میں سے اول فرض سمجھتی تھی
