میرے ہمسفر تھے کیا خبر

Zoya Ali

روبی یار اٹھو دیر ہور ہی ہے

صنم نے چلاتے ہوے عروبہ سے کہا مگروہ پھر بھی نہ ہلی۔

روبی اب اگرتم نه انتھی تومیں یہ پانی کا جگ تم پر الٹ دوں گی۔

صنم نے اسے انتہائ غصے سے وار ننگ دی۔ لیکن مقابل توشاید سونے کاریکارڈ قائم کرناچاہتی تھی۔ تنگ آکر

صنم نے محصنڈے پانی اور آئس کیوبزسے

. بھر اہواجگ عروبہ کے منہ پر الٹ دیا

www.kitabnagri.com

كيابهوا\_\_\_\_\_

عروبہ ہڑبڑا کر اٹھی اور غصے سے پوچھا۔۔۔

کاگدھے۔۔گھوڑے۔۔ہاتھی سب بیچ کے سور ہی تھی۔ کب سے تنہمیں اٹھار ہی ہوں مجال ہے جوتم پر اثر ہو ۔پہلا دن ہے اج یونیور سٹی کا اور تم پہلے دن ہی لیٹ ہو چکی ہو اور مجھے بھی لیٹ کرواچکی ہو۔۔۔اب اٹھو جلدی۔۔۔

ہاں توسیلیبریٹیز همیشہ لیٹ ہی جاتے ہیں۔ زیادہ وقت کی پابندی کرنے سے انسان کی اہمیت کم ہو جاتی ہی یار سب کو پہتہ ہو تاہے کہ اسنے تو آھی جانا ہے۔

صنم کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ عروبہ پھرسے بول پڑئ۔۔۔

اب بس کروتم نے مجھے باتوں میں لگا دیاتو مزید دیر ہو جائے گی اور پھر تم ہی ضصہ کرو گی۔تم جاومیں بیس منٹ میں تیار ھو کر آتی ہوں۔

روبی اگرتم بیس منٹ میں نہ آئ تو میں شہبیں جھوڑ کر چلی جاوں گی۔۔۔۔

اووووکے ڈیر کزن۔۔۔۔۔

اور وہ واشر وم میں فریش ہونے چلی گئے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ويل ڈن ميجر آحل!

کمال کر دیا۔ مجھے تم سے بھی امید تھی۔۔ مجھے یقین تھا کہ ہر بار کی طرح اس بار بھی تم مشن مکمل کر لوگے۔۔ کرنل جہا نگیرنے فخر سے میجر آحل کو دیکھ کر کہاجو آج تک کسی بھی مشن سے ناکام نہیں لوٹا تھا۔۔

سر!

میں نے بیہ فیلڈ اسی لیے جو این کی ہے تاکے پاکستان کے دشمنوں کو انجام تک پہنچا تار ہوں۔۔

آئايم پراوڈ اف يوميجر!ليكن\_\_\_\_\_

کرنل جہا نگیرنے بات ادھوری چھوڑ دی۔۔

ليكن كياسر؟؟

میجر آحل نے یو چھا۔۔

کیکن بیر کہ اب میں چاہتاہوں کہ تم تھوڑابریک لے لو۔

کیکن سر۔۔۔۔۔

لیکن و مین کچھ نہیں تم بچھلے ایک سال سے مختلف مشنز کر رہے ہو۔اب تنہیں بریک لے لینا چاہیے۔گھر جاوتم

آج سے اگلے تین ماہ کے لیے فری رہو گے۔۔۔

انہوں نے قطعی کہجے میں کہا۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بط سر!!

اڻس اين آر ڌر ميجر\_\_

كرنل جها تكيرني سخت لهج ميں كها۔۔

يس سر!!

میجر آحل نے ضبط کیا۔۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

میر ہاشم اور ساجدہ بی بی کے جاریجے تھے۔ تین بیٹے اور ایک بیٹی۔سب سے بڑے بیٹے سالار میر نے اپنی خالہ کی بیٹی فریجہ سے شادی کی تھی۔ان کا ایک بیٹااور ایک بیٹی تھی۔' آحل سالار اور صنم سالار۔ آحل سالار نے اپنے والد کی طرح پاک آرمی جوائن کر لی تھی اور اپنے شوق کی وجہ سے آئ ایس' آی میں سیکرٹ ایجنٹ کے طور پر بھی کام کرتا تھا۔ یہ بات اسکے گھر میں بس سآلار میر کو پیتہ تھی۔ آحل فطر تاسنجیدہ مزاج کی تھا۔وفت، آرمی اور آی ایس ای کی ٹفٹریننگ نے اسے مزید سخت جان بنادیا تھا۔ عام حالات میں اسے غصہ نہیں آتا تھالیکن جب آتا تھاتواسے کنٹر ول کرنامشکل ہو جاتا تھا۔ آحل کی بہن صنم سالار تھی۔وہ آحل سے چھے سال جھوٹی تھی اور ابھی ابھی بی ایس سی کے امتحان سے فارغ ہو'ی تھی۔میر ہاشم کے دوسرے بیٹے زاویار میرنے اپنی بھا بھی فریجہ کی بہن عایشہ سے شادی کی تھی۔ان کے دو جڑواں بیٹے ار حان زاویار اور ار مان زاویار تھے اور ایک بیٹی عروبہ زاویار تھی۔ار حان نے تعلیم مکمل کرنے کے بعد بزنس سنجال لیا تھا جبکہ ار مان نے یو کیس فورس جو این کر لی تھی اور آج کل ٹریننگ کے لیے دوسرے شہر میں پوسٹڈ تھا۔ عروبہ نے بھی بی ایس سی کے بییر دیے تھے۔ عروبہ اور صنم پورے گھر کی لاڈلی اور بہت شر ارتی تھیں۔ دونوں ا یک دوسرے کے لیے جان دے سکتی تھی۔میر ہاشم کے تیسرے بیٹے شہریار میرنے اپنی پسندسے صابمہ نامی عورت سے شادی کرلی تھی۔ان کا ایک بیٹا فیضان شہریار اور دو جڑواں بیٹیاں عنایہ شہریار اور انابیہ شہریار تھی۔ فیضان میڈیکل کے تھر ڈایر میں تھا۔ عنایہ اور اناہیہ ابھی بی ایس سی کر رہی تھی۔ آحل ستایس سال کا تھا۔ صنم ۲۲ سال کی۔ارمان اور ارحان ۲۳ سال کے۔عروبہ اکیس سال کی تھی اور صنم سے تین ماہ حجبوٹی تھی۔ فیضان ۲۲ سال کا تھااور عنایہ اور انابیہ بیس سال کی تھی۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ار حان زاویار آفس میں ضروری فایل کا مطالعہ کر رہاتھا کہ اچانک اس کا فون نج اٹھا۔ سکرین پر موجو دنام کو دیکھے کر اس کے چہرے پر مسکر اہٹ ابھری۔

اس نے جلدی سے کال پک کی

اسلام عليكم! آحل بهائ،

ار حان نے خوشد لی سے کہا۔

وعليكم اسلام!ار حان ميں گھر آرہاہوں۔شام تک پہنچ جاوں گا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

میجر آحل نے جواب دیا۔

كبإ!!!

ار حان خوش ہوتے ہونے بولا۔

آپ گھر آرہے ھیں وہ بھی شام تک۔ گھریہ سب سنیں گے تو بہت خوش ہوں گے۔

مممم!! محمیک ہے پھر شام کو ملتے ہیں۔اللہ حافط!!

الله حافط!

ار حان نے کہااور فون رکھ دیا۔

کچھ دیر بعد ارحان نے گھر کال کر کے آخل کے جو کے بچھلے چھ ماہ سے سیالکوٹ میں مقیم تھا کی گھر آنے کی اطلاع دی اون خو د کام میں مصروف ہو گیا۔

-----------

عروبہ سیڑ ھیاں اتر رہی تھی۔اسے دیکھ کربے اختیار عایشہ بی بی کہ منہ سے ماشااللہ نکلا۔ پر بل فراک اور سفید ٹر اوزر اور دو پٹے میں وہ نظر لگ جانے کی حدیک خوبصورت لگ رہی تھی۔بالوں کو اونچی پونی میں قید کرر کھاتھا۔ہاتھ میں فایل پکڑے وہ یونیور سٹی جانے کے لیے تیار تھی۔

اسلام علیکم ماما جانی! اس نے پاس آتے ہی ان کے گلے میں بازو حمایل کیے۔عایشہ بیگم نے اس کی پیشانی چو می اور کہا۔

وعلیکم اسلام!میر ابچه یونیورسٹی جارہاہے؟

جی ماما جانی۔ عروبہ نے ان سے الگ ہوتے ہوے کہا۔

اتنے میں صنم اترتی ہوئ نظر آئ۔اسلام علیکم چچی جان!
وعلیکم اسلام!عائشہ بی بی نے محبت سے جواب دیا۔
چلوروبی دیر ہور ہی ہے۔ صنم نے اسے وہیں کھڑاد کیھ کر گھورا۔
ہاں چلواللہ حافظ ماما جانی!عروبہ نے کہا۔
ارے بیٹاناشتہ تو کرلو۔عائشہ نے فکر مندی سے کہا۔
چچی جان ھم وہیں سے پچھ کھالیں گے۔اللہ حافظ!
صنم نے کہااور وہ دونوں یونیورسٹی کے لیے روانہ ھو گئ۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

وہ دونوں اس وفت یو نیور سٹی کے گیٹ پہ کھڑی تھیں جیسے ہی وہ اندرگی سب بلٹ کر انہیں دیکھنا شروع ہو گئے۔ ۔ سب کو اپنی طرف دیکھتا پاکر وہ دونوں کنفیوز ہو گئیں۔ یار روبی بیرسب ہمیں ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں ؟ صنم نے عروبہ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

محسوس توعر وبہ نے بھی کیا تھالیکن وہ تماشہ نہیں کرناچاہتی تھی اسلیے کچھ نہیں بولی۔

د فعہ کرویار۔ چلو کلاس میں چلتے ہمیں۔عروبہ نے کہا۔

ا بھی وہ تھوڑی دور ہی گئ تھی کہ وہ ساحر شاہ سے ٹکر اگئ۔ ساحریونی کاسب سے بدنام اور آ وارہ لڑکا تھا۔ سب سٹوڈ نٹس اس سے عاجز آ ہے ہوئے تھے۔ اس کے والد شاہ صاحب یونیور سٹی کے ٹر سٹی تھے۔ صرف اس وجہ سے اسے اب تک نکالا نہیں گیا تھا۔

عروبہ جو پہلے ہی سب کے گھور گھور کر دیکھنے کی وجہ سے غصہ میں تھی ساحر کے ٹکرانے کی وجہ سے اسکاغصہ ساتویں آسمان پر پہنچ گیا۔

اندھے ہو کیا۔ نظر نہین آتا کیا۔ لو فر، آوارہ لڑکی دیکھی نہیں اگئے منہ اٹھاکے!

ساحر جو حیرت سے اس حسینہ کو دیکھ رہاتھا اس کے ماتھے پر بل پڑے۔

ایکسکیوز می مس!میں آپ سے جان بو جھ کے نہیں ٹکر ایااور دوسری بات بد تعمیزی مین کسی کی بھی ہر داشت

نہیں کر تااس لیے آئندہ احتیاط کرنا۔ ساحرنے انگلی اٹھاکے اسے وارن کیا۔

عروبہ اسے کھاجانے والی نظروں سے دیکھ رھی تھی۔

ایسے کیاد مکھر ہی ہو کہیں بیار تو نہیں ہو گیا۔

ساحر کے کہنے پر آس پاس کھڑے سٹوڈ نٹس نے قبقہہ لگایا۔

چااااخ!!

عروبہ نے بوری قوت سے ایک طمانچہ ساحر کومارا۔

عروبہ کے تھپڑیر آس پاس سناٹا چھا گیا۔

تم جانتی ہو میں کون ہوں میں تمہارہ وہ حشر کروں گا کہ تم ہاد کروگی۔

اس نے طیش اور ظبط سے سرخ ہوتی آئکھوں سے یسے گھورتے ہوئے جللا کر کہا۔

نہیں میں تمہیں جاننا بھی نہیں چاہتی لیکن اب تم بہت جلد جان جاوگے کہ میں کون ہوں۔ عروبہ نے بھی بلند آواز میں کہا۔

میں ساحر شاہ ہوں ساحر شاہ تم میرے باپ کو تو جانتی ہی ہو گی۔ نہیں

اس نے فخریہ کہا۔

ویسے ساحر کا مطلب کیا ہوا۔ وہی تھر ڈ کلاس جادو گرناجو سڑک پر الٹی سید ھی حرکتیں کر کے لو گول سے چلر بٹورتے ہیں۔ سچ میں۔ جبیبانام ویساحلیہ اور ویسی ہی حرکتیں۔ آئ تھنک اس سے زیادہ تمہارے بارے میں جاننے کی مجھے کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہیو آگڈ ڈے۔

ایک دل جلانے والی مسکر اہٹ کے ساتھ اس نے جبا چبا کے الفاظ اداکیے اور پھر وھاں سے چلی گئے۔ جبکہ ساحر پوری یونی کے سامنے ہونے والی بے عزتی اور تھیڑ کی وجہ سے سخت غصہ میں تھا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ اب وہ اس سے بدلہ ضرور لے گا۔

اب میں تمہمیں بتاوں گا کہ سڑک پر چگر اکٹھا کرنے والا یہ ساحر کتناخطر ناک ہو سکتا ہے۔ اس نے دل میں سوچا۔ سٹوڈ نٹس کا ہجوم جو تماشہ دیکھنے میں مصروف تھااس میں سے راستہ بنا تا ہوا چلا گیا۔اس کے جانے کے بعد ایک ایک کرکے باقی سٹوڈ نٹس بھی چلے گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل گھر پہنچاتوسب بہت خوش ہوے سواے عروبہ کے۔

اف یار آج کا تو دن ہی خراب ہے۔ یونی میں وہ ساحر مل گیااور گھر میں ہٹلر۔

آ حل کی شکل دیکھ کر عروبہ کے اندر تک کڑواہٹ گھل گئے۔ پچھلی بار جبوہ آیا تھا تواس کی نثر ٹ عروبہ سے

استری کرتے ہوے جل گئ تھی۔ اتنی سی بات پر احل نے اسے بری طرح ڈانٹ دیا تھا۔ تب سے لے کر اب

تک وہ اس سے بد ظن تھی۔ بات توان دونوں مین پہلے بھی کچھ خاص نہیں ہو تی تھی لیکن اس واقعہ کے بعد

عروبہ نے اسے اگنور کرنا شروع کر دیا تھا۔ اسے لگا کہ آحل اس سے معافی مانگ لے گالیکن آحل نے مجھی کسی

کو سوری تو دور کی بات تھینکس بھے نہیں بولا تھا۔

آحل بیٹا جاوتم جاکر فریش هو جاو پھر کھانا کھاتے ہیں۔

آحل کی ماما فریحہ نے اس سے کہا۔

تب ہی عروبہ اور صنم لاونج میں داخل ہوئ اور با آواز بلند سلام کیا۔

وعلیکم اسلام!سب نے جواب دیا۔

آحل نے ایک نظر عروبہ کو دیکھا۔ دونوں کی نظریں ملی۔ عروبہ نے رخ پھیر لیا۔ آحل کے چہرے پر مدھم

مسکر اہٹ آئ جسے وہ کمال مہارت سے جیمیا گیا۔ www.kitabnagri.com

تویہ انھی تک ناراض ہے۔

احل نے دل میں سوچا۔

اتنے میں صنم آگے بڑھی اور آحل سے کہا۔

بھائ آپ کو پہتہ ہے مین نے آپ کو کتنامس کیا۔ آحل اور صنم آپس میں باتیں کرنے گئے۔ عروبہ نے پہلی بار اسے غور سے دیکھا۔ آحل صنم کی کسی بات کاجواب دیتے ہوے مسکر ارہاتھا۔ اس کی مسکر اہٹ بہت

خوبصورت تھی۔لیفٹ گال پرڈمپل پڑتا تھا۔ نظروں کی تپش محسوس کرکے آحل نے ادھر ادھر دیکھا۔ عروبہ کواپنی طرف دیکھتا پاکراس کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئ۔عروبہ نے گڑبڑا کرادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا۔

یہ مجھے کیا ہو گیا تھا۔ پتہ نہیں کیا سوچ رہے ہول گے میرے بارے میں۔

اس نے دل ہی دل میں خو د کو ڈپٹا۔

اس نے نظر اٹھا کہ اسے دیکھاتو آحل اب بھی اسے ہی دیکھ رھاتھا۔ اس کی نظر وں سے کنفیوز ہو کروہ اپنے کمرے میں چلا گیا۔ عروبہ نے اپنا کھانا کمرے میں ہی منگوالیا۔ وہ اب آحل کاسامنا کرنے سے کتر ار ہی تھی۔ اب آحل کاسامنا کرنے سے کتر ار ہی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

عروبہ اپنے روم میں بیٹھی کتاب پڑھ رہی تھی جب صنم ، انابیہ اور عنابیہ اس کے کمرے میں داخل ہو گ۔ • بریہ

انہیں دیکھ کرعروبہ نے کتاب بند کر کہ سائڈ پرر کھ دی۔

روبی یار کنچ کے لیے کیوں نہیں آئ؟

میری طبعیت ٹھیک نہیں تھی۔

اچھا صبح تک توٹھیک تھی اجانک کیا ہو گیا؟

تم لوگ توجیسے جانتے ہی نہیں نا کہ کیوں نہیں آئ تھی۔ ظاہر ہے وہ ہٹلر جو آ ہے ہوے تھے۔

عروبہ نے بیزاری سے کہا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل باشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

اوووووہ! توروبی میڈم آحل بھائ سے ڈر کرروم میں حجیب گئ تھی۔ ہیں نا۔ صنم نے عنابیہ اور انابیہ کی طرف دیکھتے ھوے گویااطلاع دی۔

بالکل بھی نہیں۔ میں کسی سے نہیں ڈرتی۔

روبی نے غصہ سے صنم کو گھور کر کہا۔ جس پر صنم کی ہنسی چھوٹ گئے۔

مزاق کررہی تھی یار۔ویسے کیاتم سچ میں ان سے نہیں ڈرتی؟

صنم نے پھر سے مسکر اہٹ روک کر پوچھا۔

عروبہ نے یاس پڑی کتاب اس کے سریہ دے ماری۔

آآآه! صنم کی چیخ نکل گئے۔

اب آگیایقین شهبیں۔

عروبہ نے بنتے ھوے پوچھا۔

ہاں ہاں آگیا۔

صنم نے سر سہلاتے ہوے منہ بناکر جواب دیا۔

اور سناوتم دونوں کیسی جار ہی ھے پڑھائ؟؟

عروبہ نے عنایہ اور انابیہ سے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

بهت انجیمی ـ اورتم دونول بتاواج بونی کابهلا دن تھاکیسا گزرا؟

مت بوچھو۔ عروبہ کے بجابے صنم نے جواب دیااور پھر ساحر کا پورا قصہ ان دونوں کوسنایا۔ وہ دونوں ہنستی چلی گئے۔

> سیریسلی یار۔ تم نے اسے بیرسب کہی اور تھیٹر بھی مار دیا۔ انابیہ نے ہنستے ہوے یو چھا۔ جی۔ اور اگر اب تم تنیوں بھی ایک ایک تھیٹر نہیں کھاناچا ہتی توہنسنا بند کرو۔

عروبہ نے انہیں ہنستاد کیھ کر گھورا۔

اووووہ یاد آیا۔ تہمیں ارحان بھائ بلارہے تھے۔

عنایہ نے ہنسی ضبط کرتے ہوے عروبہ کو بتایا۔

عروبہ توپہلے ہی ان کی لگا تار ہنسی سے تنگ آئ ہوئ تھی اسے وقت اٹھ کے چلی گئے۔

اس کے جانے کے بعد وہ پھر سے بنننے لگی۔

عروبہ تیز قدموں سے چلتی ہوئ ارحان کے کمرے کی طرف جارہی تھی۔ دروازے تک پہنچ کر اس نے دستک دینے کہ وہ تیز قدموں سے دروازے تک پہنچ کر اس نے دستک دینے اندر داخل ہو گئی۔ کمرہ خالی تھا۔ واشر وم سے

پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔

او ہو! بھائ تو وانثر وم میں ہیں۔ چلو کوئ بات نہیں میں یہیں ویٹ کر لیتی ہوں۔

وہ دل ہی دل میں اپنے آپ سے مخاطب تھی۔

اچانک ٹیبل پر پڑاار حان کا فون رنگ کرناشر وع ہو گیا۔

شاید کوئ میسج ہو گا۔ عروبہ نے سوچا۔

یچھ دیر بعد موبائل پھر بجا۔ عروبہ نے پھر اگنور کر دیا۔ پچھ دیر بعد پھر کال آنانٹر وع ہو گئ۔ پچھ دیر تک عروبہ سوچتی رہی کہ اٹھائے بین لگا تاریجتی ہوئی بیل سے تنگ آکر اس نے جھنجھلا کر فون اٹھایااور اٹھاتے ہی دوسری طرف موجود شخص کو بولنے کاموقع دیے بغیر نثر وع ہوگئ۔

کیامصیبت ہے۔ اگر انسان ایک بار فون کرنے پر کال بک نہیں کر رہاتواس کا یہی مطلب ہے کہ وہ بزی ہے۔ کیا مفت کا بیلنس آیا ہواہے جو کال پیہ کال کیے جارہے ہیں۔اب بتا بھی دیں ہیں کون ؟؟

عروبہ نے جھنجھلا کر اسکرین دیکھی۔ سکرین پر چبکتا ہوانام دیکھے کر اس کا دل کیا کہ زمین بھٹے اور وہ اس میں سا

جائے۔اس نے ڈرتے ڈرتے فون دوبارہ کان سے لگایا۔

جی جی بیٹاجی تو کیا کہ رہی تھی تم کے میرے پاس مفت کا بیلنس آیا ہواہے۔

نهیں نہیں شیری چاچو!وہ میں وہ۔۔۔۔

کیاوہ میں وہ ہاں۔ بولنے سے پہلے دیکھ لیا کرو کہ کس کی کال ہے۔اگر کوئ اور ہو تا تولگ پتا جانا تھا تہہیں۔

سوری چاچو!

www.kitabnagri.com

اچھاچھوڑویہ بتاوار حان کہاں ہے؟

وہ بھائ آ گئے ہیں۔ آپ ان سے بات کریں۔

اس نے جلدی سے فون ار حان کے ہاتھ میں تھایا جو ابھی ابھی نہا کہ نکلا تھا۔

جی چاچو۔ ار صان نے کہا۔ پھر پچھ دیر ان سے بات کر کہ فون رکھ دیا۔ ار حان نے جیسے ہی فون رکھا عروبہ بول

یرطی۔

بهائ آب نے مجھے بلایاتھا؟

ہاں وہ میں آفس کہ کام ہے کینیڈ اجار ہاتھا۔تم ساتھ چلوگی؟

یہ بھی کوئ پوچھنے والی بات ہے ضرور جاوں گی۔

صنم، عنایہ اور انابیہ سے بھی پوچھ لینا۔ میں تو کام میں مصروف ہوں گاتم اکیلی بور ہو جاو گی۔

اوکے مین ابھی پوچھ کر آتی ہوں۔ پھر آپکو بتاتی ہوں۔ ویسے کب کی فلائٹ ہے؟

پرسول کی اور ایک ہفتے کا سٹے ہو گا۔

واوایک ہفتہ مز ا آئے گا۔

عروبہ نے خوش ہوتے ہوے کہا۔

بھائ ویسے ار مان بھائ کب واپس ائیں گے؟

کہہ تورہاتھا کہ اس منتھ کے لاسٹ تک ٹریننگ ختم ہو جائے گی۔ پھر اپنی بوسٹنگ اسلام آباد میں ہی کروالے گا

کیو نکہ اسے اچھے سے پیتہ ہے کہ ماماتو بالکل نہیں مانیں گی کہ وہ کسی دوسرے شہر میں پوسٹر ہواور پھر آحل بھائ

کی طرح مہینوں بعد اپنی شکل د کھائے۔

گڈتومسٹر ڈی ای جی اب اسلام آباد کے مجر مون کو پکڑنے کے لیے آنے والے ہیں۔ اچھابھای اب میں چلتی

ھوں۔ پیکنگ بھی کرنی ہے نا۔

اوکے گڑیاتم جاو۔ ارحان نے پیار سے اسے کہا۔

ویسے ارحان بھائ آ کی پیکنگ کون کرے گا؟

میں خو د۔ تنہمیں پیتہ توہے کہ میں اپنے جھوٹے جھوٹے کام ملاز موں سے کروانے کاعادی نہیں ہوں۔

ار حان نے سنجید گی سے کہا۔

ویسے بھائ آپکوشادی کر لینی چاہیے۔اب دیکھیں نابھا بھی ہوتی تووہ آپکی پبکنگ کرتی اور آپکے ساتھ بھی جاتی۔ عروبہ کی بات پر ارحان کی آٹکھوں کہ سامنے کسی کا چہرہ آیا۔ جاتور ہی ھے میرے ساتھ۔اعمان نے دھیرے سے کہا۔ ارحان جو اپنی ہی سوچوں میں گم تھاعر و بہ کی اواز پہچو نکا۔ بھائ آپ نے پچھ کہا؟

نہیں کچھ نہیں۔ تم کچھ کہ رہی تھی؟

نہیں میں بس جارہی تھی۔عروبہ کہ جانے کہ بعد ارحان نے اپناسیل فون اٹھایااور اس میں سے صنم کی پکچر نکال کر دیکھنے لگا۔اس کے چہرے پر خو دبخو د مسکر اہٹ آگئ،

بہت جلدتم میرے ساتھ اسی کمرے میں میری بیوی کی حیثیت سے رہوگی اور مجھے اس دن کا شدت سے انتظار

ہے۔

## Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

-----

عروبہ ارحان کے کمرے سے نکلی اور خوشی میں تیز تیز سیڑھیاں اترنے لگی۔ فیضان شہریار سامنے سے کسی سے فون پر بات کر تاہوا آرہا تھا۔ دونوں اپنی ہی دھن میں چلے آرہے تھے کہ ان کازبر دست تصادم ہوا۔ فیضان کو تو کچھ خاص فرق نہیں پڑابس اس کا فون نیچ گر گیالیکن عروبہ کو تولگا جیسے وہ کسی دیوار سے ٹکر اگئ ہو۔ اگر فیضان اسے بروقت نہ تھا متا تو وہ زمین بوس ہو چکی ہوتی۔

کیا تکلیف ہے تمہیں فیضی!ہر بار میں ہی ملتی ہوں تمہیں ٹکرانے کے لیے۔ کہیں اور جاکر سر پھوڑا کرو۔ تمہیں تو فرق پڑتا نہیں میری کسی دن ہڈیاں ٹوٹ جانی ہیں۔

فیضی جو کہ اب تک افسوس بھری نظروں سے اپنے آئ فون کو دیکھ رہاتھا جسکی سکرین گرنے کی وجہ سے ٹوٹ گئ تھی۔ عروبہ کی ہاتیں سن کر اس کو غصہ آگیا۔

رونی پہلی بات میں تم سے بورے آٹھ ماہ بڑا ہوں اس لیے مجھ سے تعمیر سے بات کیا کرو۔ دو سری بات مین نہیں تم مجھ سے طکر ای ہو۔ کس نے کہا تھا ایف کا کی سپیٹر سے سیڑ ھیاں انرنے کو اور رہی بات تمہاری ہڈیاں ٹوٹے کی توایم بی بی اسی لیے کر رہا ہوں ڈئر کزن تا کہ تمہارا دماغ اور تمہاری ہڈیاں ٹھکانے پر لا سکوں۔ فیضی نے پہلے غصہ سے اور پھر مسکر اتے ہوئے بات مکمل کی۔

تم۔۔تم میری ہڈیاں ٹھکانے پہلگاوگے اور میر ادماغ ٹھیک کروگے۔تم توخود مینٹل پیشنٹ ہومیر اعلاج کیا کرو گے۔ بلکہ تم دیکھنا تمہارے پیشنٹ تمھارانام سن کر بھاگ ہی جایا کریں گے۔

میر ادل کررہاہے روبی کہ تمہارے رات کے کھانے میں آر سینک ملادوں۔ بہت مزید ارز ہر ہے۔ جلدی اثر کرے گا۔ تمہیں زیادہ تکلیف بھی نہیں ہو گی۔ سرے گا۔ تمہیں زیادہ تکلیف بھی نہیں ہو گی۔ www.kitabnagri.com

فیضان نے غصہ سے کہا۔

عروبہ کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ پیچھے سے آتے سالار میر کو دیکھ کراس کے زنہن میں آئیڈیا آیا۔اس نے رونا شروع کر دیا۔ فیضان جواس سے کسی سخت جواب کی توقع کر رہاتھااسے روتا دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ رونی یار روکیوں رہی ہو۔ فیضان اسے روتا دیکھ کر بو کھلا گیاتھا۔اسے سمجھ نہیں آرہاتھا کے وہ کیا کرے۔ کیا ہواعروبہ بیٹارو کیوں رہی ہو؟؟

سالار میر کی آواز پر فیضان نے پلٹ کر دیکھا۔اباسے عروبہ کا پلان سمجھ آیا تھا۔وہ دانت پیس کررہ گیا۔ وہ۔۔وہ تایا جان۔ میں اوپر سے آرہی تھی۔ان کے فون کو میر اہاتھ لگ گیا اور وہ ٹوٹ گیا۔ توانہوں نے مجھے ڈانٹ دیا۔

عروبہ نے روتے ہوہے بتایا جبکہ فیضان تواس کی شاندار ایکٹنگ پرعش عش کر اٹھا۔

فیضان بیر عروبه کیا که رہی ہے تم نے اسے ڈانٹاہے؟

سالار میرنے زر اسخت کہجے میں اس سے یو چھا۔

فیضان کادل چاہا کہ وہ عروبہ کاگلاد بادے کیونکہ سالار میر غصہ کے زرا تیز نتھے اور عروبہ میں توانکی جان بستی

تھی۔اس کواپنی متو قع شامت نظر آرہی تھی۔وہ دل ہی دل میں عروبہ کواچھی خاصی سناچکا تھا۔

میں نے تم سے کھھ پوچھاہے فیضان۔

اس بار انہوں نے زر اغصہ سے بوچھا۔

وہ۔۔وہ تا یاجان میں ڈانٹ نہیں رہاتھا میں توبس بات کر رہاتھا۔ مجھے کیا پیتہ تھا کہ وہ رونے لگ جائے گی۔ فیضان نے معصومیت کے تمام ریکارڈ توڑتے ہوہے ایسی شکل بنائ کہ عروبہ نے بہت مشکل سے اپنی ہنسی رو کی۔ تواس کامطلب یہ تو نہیں کہ چند ہز ار کہ فون کہ پیچھے تم اس پر غصہ کرو۔ آئیندہ ایساہواتو مجھ سے براکوئ نہیں

سالار میر این بات ختم کر کے چلے گئے جبکہ فیضان اپنے آئ فون کو چند ہز ار کافون کینے پر صدمے سے انہیں دکھھے گیا۔ پھر وہ ایکدم پیچھے مڑاتا کہ عروبہ کی کلاس لے سکے۔لیکن وہ وہاں موجود نہیں تھی۔ متہیں تومیں دیکھ لول گا۔

فیضان نے اپنے ٹوٹے ہوے آئ فون کو ملامتی نظر وں سے دیکھتے ہوئے عروبہ کارو تاہوا چہراتصور میں لاتے ہوئے کہا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل ایپےروم میں بیٹاکافی پی رہاتھا کہ اچانک اس کافون نج اٹھا۔اسکرین پر کرنل جہانگیر کانام جگمگارہاتھا۔ آحل نے فون اٹھاتے ہی سلامتی جیجی۔

وعلیکم اسلام! میجرایک سپیشل کیس ہے اس لیے تمہیں یاد کیا ہے۔ ابھی میرے گھر پہنچو۔ باقی انفار میشن میں تمہیں گھریر بتادوں گا۔اللّٰد حافظ!

کرنل گہا نگیرنے اپنی بات مکمل کی اور فون رکھ دیا۔

میجر آحل نے جیرانی سے فون کو دیکھا۔ پھر کار کی کیزاٹھا کر کرنل کے گھر کے لیے روانہ ہو گیا۔

آ دھے گھنٹے بعد وہ کرنل جہا تگیر کے گھر کے ڈرائنگ روم میں بیٹھا کافی پی رہاتھا۔

کرنل اس کے عین سامنے صوفے پر بیٹھے تھے۔جب خاموشی کاوقفہ لمباہو گیاتو کرنل نے بات شر وع کی۔

تم سوچ رہے ہوگے کہ تمہیں تو میں نے تین ماہ کے لیے فری کر دیا تھا تو پھر کیوں بلایا۔ دراصل کیس ہی ایسا تھا

کہ تمہارے علاوہ کسی اور کو نہیں دے سکتا تھا۔

كرنل نے اس كوبلانے كامقصد بتايا۔

ہممم! مطلب کوئ ٹف کیس ہے۔

ہاں کیس تومشکل ہے اور خطرناک بھی لیکن تمہارے حساب سے اب تک کاسب سے آسان کیس ہے۔

کرنل نے ایک فائل اس کی جانب بڑھائ۔

یہ لو۔اس میں اس کیس کی تمام معلومات ہیں۔ کسی بھی قشم کی مد د کی ضرورت ہو تو مجھ سے یاا بینی ٹیم سے رابطہ کرلینا۔

شیور سر!میجر آحل نے کہااور ٹائم دیکھا۔

اب مجھے چلناچاہیے سر!

ارے ایسے کیسے۔ کھانا کھا کر جانا۔ اتنے د نوں بعد تو آئے ہو۔ ایسے تو نہیں جانے دوں گی۔

كرنل جہا نگيركى بيوے جويريہ نے كچن سے نكلتے ہوئے كہا۔

بیٹھ جاواب تمہاری آنٹی تمہین کھانا کھائے بغیر نہیں جانے دیں گی۔

ان کادل رکھنے کے لیے آحل واپس بیٹھ گیا۔

دونوں دوبارہ باتوں میں مصروف ھو گئے۔ کرنل جھا تگیر آحل کے والد سالار میر کے دوست تھے۔ انہوں نے

يو جھا۔

تمہارے ڈیڈ کیسے ہیں؟ کافی دن ہو گئے ان سے ملاقات نہیں ہوگ۔

وہ بالکل ٹھیک ہیں سر۔

تمہارے عمر کتنی ہے آحل؟

ان کے سوال پر آحل بہت حیران ہوا۔

جی سر!

میں نے یو چھاتمھارے عمر کتنی ہے؟

کرنل نے اپناسوال دہرایا۔

سنائس سال پر آپ کیوں پوچھ رہے ہیں؟

کرنل کو آحل کی عمر معلوم تھی پھر بھی وہ دوبارہ پوچھ رہے تھے۔

میں گھما پھر اکر بات کرنے کاعادی نہیں ہوں آحل۔ تم مجھے اپنے بیٹے کی طرح عزیز ہو۔ تہہیں نہیں لگتا کہ تہہیں اب شادی کرلینی چاہیے؟

کرنل کی بات س کر چند کھے تو آحل کچھ بول ہی ناسکا۔

اسے خاموش دیکھ کر کرنل جہا نگیر دوبارہ بولے۔

میں چاہتا ہوں کہ تم سمل سے شادی کر لو۔ دیکھو تبھی نائبھی توانسان کو شادی کرنی ہی ہے۔ زندگی اکیلے تو نہیں گزر سکتی نا۔

کرنل مزید بھی کچھ کہنا چاہتے تھے لیکن آخل کھڑا ہو گیا۔اس نے دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں بنار کھی تھی۔ ہونٹ اتن سختی سے بھنچے ہوئے تھے کہ کچھ کمحوں کے لیے کرنل بھی خو فزدہ ہو گئے۔ آخل کی سرخ آئکھیں اس کے شدید غصے میں ہونے کا پیتہ دے رہی تھی۔ کرنل جہا نگیر بھی کھڑے ہو گئے۔اب وہ منتظر تھے کہ آخل کچھ بولے۔

چند کھے آحل اسی پوزیشن میں کھڑ ااپناغصہ ضبط کر تارہا۔ پھر اس نے ایک گھری سانس لی اور بولا۔

میر انکاح ہو چکاہے سر۔ جب میں نے آئ ایس ائ جوائن کرنے کا فیصلہ کیا تھا تب ڈیڈنے شرط رکھی تھی۔ تب عروبہ صرف گیارہ سال کی تھی اور میں اٹھارہ سال کا۔ پھر میں ٹریننگ کے لیے چلا گیا۔ لیکن میر انکاح ہو چکاہے اور بہت جلد شادی بھی ہو جائے گی۔ آخل نے کرنل کی طرف دیکھا۔ اگر مجھے معلوم ہو تا تو میں تم سے ایسانہ کہتا۔ عروبہ زاویار کی بیٹی ہے نا؟ جی وہ زاویار چیا چوکی بیٹی ہے۔

ماشاءاللہ! بہت بیاری بجی ہے۔اللہ تم دونوں کوخوش رکھے۔ آمین!میجر آحل نے مسکرا کر کہا۔

پھر وہ دونوں مزید ہاتوں میں مصروف ہو گئے۔

آخل کھانا کھا کہ گھر کے لیے روانہ ہو گیا۔گھر پہنچ کروہ سیدھا اپنے کمرے میں چلا گیا۔ ابوہ فائل کھولے بیٹا تھا۔ جیسے جیسے وہ پڑھتا جارہا تھا اس کے مانتھے کی شکنوں کی تعداد میں اضافہ ہورہا تھا۔
یہ فائل ایک بہت بڑے سمگلر اور ڈرگ ڈیلر ملک شجاع عالم کی تھی۔ وہ سکولوں، کالجوں اور یونیور سٹیوں میں منشیات سپلائ کرتا تھا۔ وہ ایک بہت بڑے گروہ کا مالک تھا۔ اس نے شہر کے بہت سے کالجز اور یونیور سٹیز میں اپنے بندے چھوڑر کھے تھے۔ اس کی اطلاع کے مطابق تھا۔ اس کی اطلاع کے مطابق

اسلا مآباد کی سکالر یونیورسٹی میں اس کاایک گروہ منشیات سپلائ کر تا تھا۔ آحل کو اس یونیورسٹی میں جا کر ان کے خلاف ثبوت اکٹھے کر کے ان کے یورے گینگ کو بکڑنا تھا۔

سكالر يونيور سلى \_

آحل نے کچھ دیر سوچا۔

پھراس نے کال کرنے کے کیے فون اٹھایا۔

کرنل نے دوسرے بیل پر کال پک کرلی۔

رسمی سلام دعا کہ بعد آحل نے بات شروع کی۔

سر! میں نے فائل پڑھ لی ہے۔ آپ مجھے پر وفیسر کے طور پر سکالر یونیور سٹی بھیج دیں۔

ملک شجاع عالم کھر کی کہ سامنے کھڑ اسگریٹ کے کش لگارہاتھا کہ اس کاملازم دروازہ کھٹکھٹا کر اندر داخل ہوا۔ کہو کیا خبر ہے ؟

شجاع نے بغیر اس کی طرف دیکھے پوچھا۔

ملک صاحب مال پہنچ گیااور پیسے بھی مل چکے ہیں۔بس اب وہ اگلے مہینے تک لڑ کیاں بھیجنی ہیں۔

ملازم نے سر جھ کا کر جواب دیا۔

ہم اٹھیک ہے۔ باقی بندوں سے کہہ دو کم سے کم چالیس لڑ کیاں اٹھانی ہیں اور دھیان رکھنا پیچھلی بار ایک لڑکی بھاگ گئ تھی۔اب کی بار ایساہوا تو تم سب اپنی خیر منانا۔

شجاع نے سگریٹ ایش ٹرے میں بھجاتے ہوے جواب دیا۔

آپ بے فکر ہو جائیں ملک صاحب بکاکام کریں گے۔

اچھاوہ ساحر کا کیا بنا؟ اس کی کوئ اطلاع۔ یونیور سٹی میں کتنے لو گول کو منشیات دے چکاہے۔ منافع بھی ہور ہاہے

یا نہیں۔اگر نہیں ہور ہاتواہے کہوضائع کرنے کی ضرورت نہیں ہے صرف لڑ کیاں اٹھالے۔

نہیں نہیں ملک صاحب!میری بات ہوئ تھی۔ کام بہت اچھاجار ہاہے۔ مانگ بڑھ رہی ہے۔ اب تو گاہک بھی

زیاده هورہے ہیں۔

اسی کہنا آ کر مجھ سے ملے اور تفصیل بتائے۔

ٹھیک ھے ملک صاحب۔اب میں جاوں۔

Kitab Nagri

ہاں جاو۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

عروبہ، صنم "عنایہ اور انابیہ لان میں بیٹھی باتیں کر رہی تھی۔عنایہ اور انابیہ نے ٹیسٹ کی وجہ سے کینیڈ اجانے سے منع کر دیا تھا۔ اس لیے ار حان کے ساتھ اب صرف عروبہ اور صنم جارہی تھی۔

روبی تم نے بیکنگ کر لی۔ تمہیں پتہ ہے ناکل کی فلائٹ ہے؟ ہاں صنم! میری توہو گئے۔ باقی کی شاپنگ ہم وہیں سے کرلیں گے۔ ٹھیک ہے یارویسے بھی ہم زیادہ سامان نہیں لے کر جائیں گے۔ یار مجھے بھوک لگی ہے اور رات کے کھانے میں توابھی کافی وقت ہے۔ عروبہ نے معصوم سی شکل بناکر کہا جپر وہ تینوں ہننے لگی۔ ایک کام کروتم جاکر کچھ کھالو۔ یہ ناہوتم ہے ہوش ہو جاواور تمہاری طبعیت کی خرابی کی وجہ سے میر اکینیڈا جانے کا پروگرام بھی کینسل ہو جائے۔

انتہائ خود غرض قسم کی لڑکی ہو۔ میری طبعیت سے زیادہ کینیڈاکے پروگرام کے کینسل ہونے کی پڑی ہے۔ خیر کر دیتی ہوں تم پراحسان۔ جارہی ہوں۔

\_\_\_\_\_

رات کے کھانے کے لیے سب ڈائننگ ٹیبل پر آرہے تھے۔ عروبہ بنچے اتری اور صنم کے برابروالی کرسی کھسکا کر بیٹھ گئے۔ آحل بھی بنچے آیا اور عروبہ کے ساتھ بیٹھ گیا۔ آحل کے پاس بیٹھتے ہی عروبہ کانوالہ حلق سے اتار نا مشکل ہو گیا۔

اففففففف! اتنی ساری کر سیاں خالی پڑی ہیں۔ انہوں نے بہیں بیٹھنا تھا۔

عروبہ نے دل ہی دل میں اسے کوسا۔

آحل بیٹا! یہ کریلے ٹرائے کرو۔

آحل کی ماما فریجہ نے باول اس کی طرف بڑھایا۔

نہیں مجھے پیند نہیں ہیں۔ میں پیہ کھاوں گا۔

آحل نے عروبہ کی پلیٹ میں موجو د حلیم کی طرف اشارہ کیا۔

ہنہہ!حالا نکہ جتنے کھڑوس یہ ہیں کریلے توانکی فیورٹ ڈش ہونی جاہیے۔

عروبہ نے پاس بیٹھی صنم کے کان میں کہا۔

جبیر وه دونوں ہنس دی۔

اتنے میں سالار میر آکر ٹیبل پر بیٹھے۔ باقی کا کھاناخاموشی سے کھایا گیا کیونکہ ان کو کھانے کے دوران باتیں کرنا سخت نایسند تھا۔

www.kirabnagri.com

ار حان ، صنم اور عروبہ کی شام چار ہے کی فلائٹ تھی۔ صبح ناشتے کے بعد انہوں نے ایک بار اپنی پیکنگ کو دوبارہ چیک کیا۔ پاسپورٹ اور دیگر ضروری سامان ہینڈ کیری میں ڈالا اور تیار ہو گئے۔ عروبہ اور صنم نے بلیو کلر کا سیم فراک پہنا تھا۔ دونوں بہت پیاری لگ رہی تھی۔ پر بلاشبہ عروبہ زیادہ خوبصورت تھی لیکن وہ مغرور نہیں تھی۔ پر بہت کے بہت کے ارتصان نے آف وائٹ نثر ٹے اور بر اون بینے پہن رکھی تھی۔ سب سے ملنے کے بعد وہ لوگ ائیر پورٹ کے لیے روانہ ہو گئے۔ عروبہ کو الگ رومیں ونڈ وسیٹ ملی تھی۔ جبکہ صنم اور ارحان

کی سیٹ ایک ساتھ تھی۔ عروبہ ونڈوسیٹ ملنے پر بہت خوش تھی لیکن صنم بہت پریشان تھی کہ وہ ارحان کے ساتھ کیسے بیٹھے گی۔

روبی تم صنم کے ساتھ بیٹھ جاومیں یہاں بیٹھ جاتا ہوں۔

ار حان نے صنم کی پریشان صورت دیکھ کر کہا۔

نہیں میں یہیں بیٹھوں گی۔ آپ صنم کے ساتھ بیٹھ جاو۔ ویسے بھی اسے جہاز سے ڈر لگتا ہے۔ لاسٹ ٹائم بھی اس

نے بہت چینیں مارے تھی اور مجھے تواپنے کان اور یہ ونڈوسیٹ بہت عزیز ہے۔ آپ ہی جاکر بیٹھیں۔

عروبہ تواپنی ہی کہے جار ہی تھی لیکن ارحان صنم کے پلین سے ڈرنے کاسن کر جیران ہو گیا تھا۔

کیاصنم بہت زیادہ ڈرتی ہے؟

جی بہت زیادہ لیکن اسے شوق بھی بہت ہے اس لیے آگئی۔ آپ بلیز سنجال کیجیے گا۔

عروبہ اپنی بات کرنے کے بعد کھڑ کی سے باہر دیکھناشر وع ہو گئی لیکن ار حان جیران پریشان سانجھی عروبہ تعو

Kitab Nagri
www.kitabnagri.com

اور کبھی صنم کو دیکھ ریا تھا۔

سريليز هيو آسيط\_

ائیر ہوسٹس کے کہنے پر ارحان چاروناچار صنم کے پاس جاکر بیٹھ گیا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

فلائٹ ٹیک آف ہونے کی اناونسمنٹ ہو چکی تھی۔سب سیٹ بیلٹ باندھ رہے تھے۔ صنم اور عروبہ دونوں کو باندھنی نہیں آتی تھی۔ار حان نے اپنی سیٹ بیلٹ باندھنے کے بعد صنم کو دیکھا تووہ الٹی باندھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ار حان کو بے ساختہ ہنسی آئی۔

تم الٹی باندھ رہی ہوایسے باندھتے ہیں۔

ار حان نے اپنی سیٹ بیلٹ دوبارہ کھول کر باندھ کر د کھائی۔

صنم نے دوبارہ کوشش کی لیکن اس سے باند ھی نہ گئے۔

پلیز آپ ہی باندھ دیں۔ مجھ سے نہیں ہو گا۔

صنم نے روہانسی آواز میں کہاتوار حان نے اس کی مدد کر دی۔

ار حان نے پوری کوشش کی تھی کہ اس کے ہاتھ صنم کونہ چھوے۔جو بھی تھا پر وہ اس کی محرم نہ تھی۔اس بات کو صنم نے بھی محسوس کیا تھا اور دل ہی دل میں ار حان کی بیہ بات اسے اچھی لگی تھی۔اس کے دل میں ار حان کا

احترام بڑھ گیاتھا۔

عروبه البھی تک سیٹ بیلٹ باند صنے کی ناکام کو شش کررہی تھی۔ سیسٹ بیلٹ باند صنے کی ناکام کو شش کررہی تھی۔

كين ائ هيلپ يو؟

مانوس آ وازیر عروبہ نے سر اٹھاکر دیکھا۔

سمل مسکراتے ہوئے اسی کو دیکھ رہی تھی۔

تم! کہاں غائب تھی اتنے دنوں سے۔ پبتہ ہے میں نے تمہیں کتنامس کیا۔ اچھاہواتم آگئ۔ یہ باند ھویار مجھ سے نہیں ہورہا۔

سمل نے عروبہ کے برابر بیٹھتے ہوئے اس کی سیٹ بیلٹ باندھی۔

ایسے حدہے یار۔ اتنی بڑی ہو گئ ہو اور اب تک تمہیں سیٹ بیلٹ باند ھنی نہیں آتی۔ ویسے کس کے ساتھ آئ ہو؟ جتنی تم بہادر ہو اکیلے تو آنے سے رہی۔

عروبہ نے مسکراتے ہوہے سامنے والی قطار کی طرف اشارہ کیا۔

اوووہ!لیکن تم یہاں اکیلی کیوں بیٹھی ہو؟صنم کے ساتھ بیٹھتی نا۔وہ ار حان کے ساتھ انکمفرٹیبل ہو گی۔سمل نے

صنم کو د مکیم کر کہاجو پریشان نظر آرہی تھی۔

ارے نہیں یار۔اسے پلین سے ڈر لگتاہے۔اس لیے بھائ کے پاس چھوڑ آئ ہوں۔

سیج میں! بلیران سے کون در تاہے یار صنم میڈم ڈرتی ہیں

عر وبہ نے کہااور پھرخو د ہی ہنس دی۔

جیسے ہی جہاز چلناشر وع ہواصنم نے ارحان کا ہاتھ سختی سے پکڑ لیا۔اس کی آئکھوں میں آنسو تھے۔احان نے

ایک نظر اینے ہاتھ کو دیکھا پھر صنم کو۔ سی www.kitabnagri.com

ڈرو نہیں۔ کونساتم اس میں سے نیچے گر جاوگی۔ ابھی تھوڑی دیر میں اڑنانٹر وغ کر دے گا۔ ھر تمہیں پہتہ بھی نہیں چلے گا۔ بس پلیز رونامت۔

صنم نے ار حان کو دیکھا۔ تووہ فکر مندی سے اسے ہی دیکھ رہاتھا۔ صنم نے نظریں جھکالی۔

جیسے ہی پلین اڑنا شروع ہواصنم نے ارحان کے ہاتھ پر اپنی گرفت مضبوط کر لی۔ صنم کے ناخن ارحان کے ہاتھ کی پشت کوزخمی کررہے تھے لیکن ارحان کو در دمحسوس ہی نہیں ہور ہاتھا۔ وہ بس صنم کے ہاتھ کو دیکھ رہاتھا۔ دل

میں اس نے پکاارادہ کیا تھاکے ایک ناایک دن وہ اس کے ہر ڈر کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دے گا۔ تھوڑی دیر بعد

واقعی صنم نار مل ہو گئی۔

اگراتناڈر لگتاہے تو کیوں آئ تھی؟

مجھے کینیڈا جاناتھااس لیے۔

صنم نے اپنی بھیگی آئھیں صاف کرتے ہوے کہا۔

اب مير اہاتھ جھوڑ دو۔

ار حان نے مسکر اتے ہوے کہا۔

اوووه!سوسوري\_

صنم نے شر مندہ ہوتے ہوے کہاا چانک ہی اس کی غیر ارادہ سی نگاہ ارحان کے ہاتھ پر پڑی۔

یہ۔۔ یہ کیا۔خون کیسے نکل آیا یااللہ!اتنے زورسے پکڑا تھا کیا میں نے۔ آپ مجھے بتادیتے۔

صنم نے پھر سے روناشر وع کر دیا۔

کیا کررہی ہو؟زرازراسی خراشیں ہیں بس۔رونابند کرو۔سب دیکھ رہے ہیں۔

کیکن میری وجہ سے آپکو۔۔۔۔

تمہاری وجہ سے کچھ نہیں ہواہے۔اور اگر اب تم نے دوبارہ انسو بہاہے تو میں تمہیں پلین سے باہر بچینک دوں گا

اس بار ار حان نے زر اسختی سے کہا۔ جس کا اثر بھی ہو ااور صنم نے فٹافٹ اپنے آنسو صاف کر لیے۔

مر و بہ سمل سے باتوں میں مصروف تھی۔ سمل کر نل جہا نگیر کی اکلو تی بیٹی تھی۔ سمل عر و بہ سے دوسال بڑی
تھی لیکن ان دونوں میں بہت گہری دوستی تھی۔ان دونوں کی پہلی ملا قات شاپنِگ مال میں ہوئ تھی۔ دونوں کو
یک ہی ڈریس پیند آگیا تھا۔لیکن سمل نے وہ ڈریس عروبہ کو دے دیا تھا۔وہاں ان دونوں میں بہت مخضر بات
ہوئ تھی پر سمل کو بیاری سی عروبہ بہت اچھی لگی تھی۔ سمل سے اس کی دوسری ملا قات کالج میں ہوئ تھی۔
تفاق سے عروبہ نے اسی کالج میں اید مشن لیا تھا جہاں سمل پڑھتی تھی۔ پھر ان ملا قاتوں کا سلسلہ بڑھتا گیا۔ ان
لی دوستی بہت کپی ہو چکی تھی کرنل جہا گلیر سالار میر کے دوست بھی تھے۔اس لیے سمل اکثر میر ہاوس آتی 
ہتی تھی۔اور عروبہ بھی تبھی تبھی سمل کے گھر چلی جایا کرتی تھی۔ پ
نم اکیلی جار ہی ہو کیا؟
عروبہ نے سمل سے بو چھا۔ ان میں اسے بو چھا۔ ان میں
اں یار!وہ میری ایک دوست ہے۔اسی سے ملنے جارہی ہوں۔اس نے ایک جھوٹاسا گیٹ ٹو گیدرر کھاتھا۔سب 
ٹرینڈ زہوں گے۔ مین ان د نوں فری تھی تو میں نے سوچا چلی جاتی ہوں۔سب سے مل بھی لوں گی۔
س کے بعد وہ دونوں ساراراستہ باتوں میں مصروف رہی۔

وہ لوگ کینیڈ اپنچ چکے تھے۔ سمل کو اسکی دوست نے رسیو کر لیا تھا اور وہ ان سب سے مل کر اسکے ساتھ چلی گئی تھی۔ آر حان نے پہلے سے ایک کاربک کرر کھی تھی جو کہ اس نے کمپنی کے تھر واریخ کی تھی۔ ڈرا بیؤر اسے چائی تھی۔ آر حان نے پہلے سے ایک کاربک کرر کھی تھی جو کہ اس نے کمپنی کے تھر واریخ کی تھی۔ ڈرا بیؤر اسے چائی تھمینے کے بعد جاچکا تھا۔ ار حان ڈرا بوٹگ سیٹ پر ببیٹھ گیا۔ وہ خاموشی سے کار چلار ہاتھا کہ عروبہ نے بوچھا۔ بھائ ہم کہان جارہے ہیں ؟

کوئ جھو نیرٹی ڈھونڈر ہاہوں۔ جہاں تم لو گوں کو جھوڑ کر میں خوشی خوشی پاکستان واپس چلا جاوں۔

واط! حجو نپرطی۔۔۔

عروبه اور صنم ایک ساتھ چلاگ۔

کیا ہو گیا۔ چیج کیوں رہی ہو۔ ہوٹل جارہے ہیں۔بس پہنچنے ہی والے ہیں۔

بھائ ویسے کبھی مجھے لگتاہے کہ میں آپ کی سگی بہن نہیں ہوں۔ آپ لوگ مجھے سڑک سے اٹھا کرلائے

\_*ë* 

عروبہ نے منہ بھلا کر کہا۔

ارے ارے تمہیں غلط فہمی ہوئ ہے۔ ڈیڈ تمہیں سڑک سے نہیں اٹھا کر لائے تھے۔ تم انہیں کچرے کے ڈھیر سے ملی تھی۔

ار حان نے اپنی مسکر اہٹ دباتے ہوے کہا۔

اس کی بات پر عروبہ چلائ۔ کارمیں ار حان اور صنم کامشتر کہ قہقہہ گو نجا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

آحل نے جب سالار میر کواپنے کیس کے بارے میں بتایا تو یو نیورسٹی کانام سن کروہ پریشان ہو گئے۔ آحل کو جب انہوں نے بیہ بتایا کہ عروبہ اور صنم نے اسی یو نیورسٹی میں ایڈ مشن لیا ہے تووہ بھی شاکڈ ہو گیا۔ پوری پاکستان میں ان دونوں کوایک یہی یو نیورسٹی ملی تھی، اب میں اپنا کیس دیکھوں گایاان دونون کو۔ آحل کی غصے سے بھری آواز نے سالار میر کو پریشان کر دیا۔

آحل بیٹاان کو کیا پیتہ تفاکہ یہاں بیہ سب ہو تاہے۔ مجھے ہی چھان بین کرنی چاہیے تھی۔سب میری لا پرواہی ہے۔

ارے نہیں ڈیڈ۔ میں ہوں نا۔ آپ ٹینشن نہ لیں۔ان دونوں کو پچھ نہیں ہو گا۔ میرے پاس ایک پلان ہے۔
میں فیک پر وفائل سے جاتا ہوں یونیور سٹی۔اور ان کو بول دوں گا کہ ایسے بی ہیو کریں جیسے مجھے نہیں جانتی۔
کیونکہ اگر کسی کو مجھ پر شک ہوا تو وہ ان کو نقصان پہنچا سکتے ہیں۔

' تممم! بیہ ٹھیک ہے۔ میں تمہاری پروفائل تیار کر تاہوں۔ تم ایک کام کروکسی ہوٹل یافلیٹ میں شفٹ ہو جاو۔ تا کہ اگر تمہارا پیچھا بھی کیا جائے تووہ اس گھر تک نا پہنچ سکیں۔

اوکے۔ میں فلیٹ لے لیتا ہوں جب تک ہے کیس چل رہاہے۔ آحل جانے لگا تھاکے وہ ایکدم پلٹا۔

ویسے گھر میں اتنی خاموشی کیوں ہے؟

سالارمیراس کی بات پر مسکرادیے۔

وہ اس لیے کیونکہ عروبہ اور صنم کینیڈا گئی ہیں ار حان کے ساتھ۔ایک ہفتے بعد لوٹیں گی۔ویسے تم نے عروبہ کو کچھ زیادہ ہی ڈرادیا ہے خو د سے۔میں نوٹ کر رہاہوں نہ وہ تم سے زیادہ بات کرتی ہے ناہی جہاں تم ہوتے ہو

وہاں وہ آتی ہے۔اس سے دوستی کی کوشش کرو آحل۔ نہیں تووہ تم سے مزید برگمان ہو جائے گی۔ کل کو جب اسے تمہارے اور اس کے نکاح کا پیتہ چلے گا۔وہ تم میں سوخامیاں نکال دے گی۔اسے سمجھنے کی کوشش کرو آحل۔ محبت ناسہی وہ تم پر اعتبار تو کرے۔

میں اسے منالوں گا۔ آپ فکرناکریں۔ جہاں تک اس کی مجھ سے دور بھا گئے کی بات ہے وہ چاہے مجھ سے جتنا بھی دور بھاگے پر اس کے سارے راستے مجھ تک ہی آتے ہیں۔ اور ہاں تک اعتبار کی بات ہے تووہ بہت جلد خود سے زیادہ مجھ پر بھر وسہ کرے گی۔ رہی بات محبت کی تو نکاح کے تین بولوں میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ محبت خود بخو دیبد اہو جاتی ہے۔ اب میں چاتا ہوں۔ رہنے کان ٹھکانہ بھی توڑھونڈ ناہے۔ آپ نے تو گھر سے نکال دیا

ہ حل کے جواب پر سالار میر پر سکون ہو گئے۔

# Kitaballaeri

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت سے اور آپ آپنالکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یاشاعری پوسٹ کر واناچاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

\_\_\_\_\_

تاحل اینے روم میں بیٹھااپنی فیک پروفائل پڑھ ریا تھا۔ جو اس نے یونیور سٹی میں دکھانی تھی۔

نام\_\_سعدان خان

عر--27سال Zitab Nagri

فیملی اوٹ آف کنٹری یو نیورسٹی میں اکاونٹنگ پڑھانی تھی۔ کرنل جہا تگیر کواس نے کال کر کے اپنی پروفائل کے بارے میں بتادیا تھا۔ انہوں نے یو نیورسٹی کے اکاونٹنگ کے پروفیسر کو کچھ وفت کے لیے دوسری یو نیورسٹی شفٹ کر دیا تھا۔ اس کی جگہ اب آحل اکاونٹنگ پڑھانے کے بہانے وہاں جارہا تھا۔ اپنی پروفائل دیکھ کرآحل مطمعین ہوگیا کیونکہ وہ ہر لحاظ سے پرفیکٹ تھی۔ کرنل نے اسے ایک ہفتے بعد یو نیورسٹی جو ائن کرنے کا کہا تھا۔ آحل نے امنی بیکنگ نثر وع کر دی۔ اسے جلد از جلد اپنے نئے فلیٹ میں شفٹ ہونا تھا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_

ار حان، صنم اور عروبہ Rimrock Resort Hotel کے سامنے کھڑے تھے۔عروبہ اور صنم ایک ٹرانس کی کیفیت میں ہوٹل کی پر کشش اور بلند و بالاعمارت کو دیکھ رہی تھی۔ان کی محویت کو ار حان کی آوازنے توڑا۔ چلیں گرلز!

اس کی اواز پر وہ دونوں چو نگی۔

ہاں چلیں۔عروبہ نے غائب دماغی سے کہا۔

وہ دونوں ار حان کے پیچھے گلاس ڈور د تھکیل کر اندر داخل ہو گ۔ ہوٹل باہر سے جتناخو بصورت تھااندر سے اس سے کہیں زیادہ حسین تھا۔ کھڑ کیوں سے آتی دھوپ، فانوس اور ٹیوب لائٹس سے آتی زر دروشنی نے ماحول میں ایک عجیب سافسوں پیدا کر دیا تھا۔ انٹریر بہت خوبصورت تھا۔ وہ تینوں ریسیپشن پر آگئے۔ار حان نے دو

> کمروں کی چابیاں لی جو کہ اس نے پہلے سے بک کرر کھے تھے۔ سیروں کی چابیاں لی جو کہ اس نے پہلے سے بک کرر کھے تھے۔

> > یہ لو۔ ارحان نے انکی طرف ایک چابی بڑھائ۔

یہ کیاہے؟ صنم نے ارحان سے قدرے حیران ہو کر یو چھا۔

کیامطلب بیہ کیاہے۔ بیہ چابی ہے۔ نرسری کی کتاب میں بھی • کے فار کی • لکھاہو تاہے۔ تہہیں ابھی تک نہیں بتا کہ اسے چابی کہتے ہیں۔

لیکن بہ ہے کس چیز کی۔ صنم نے اس کی بات کاٹ کر بوجھا۔

یہ خزانے کی چابی ہے۔ جاؤ جاکر ڈھونڈو۔ آدھا آدھاکر لیں گے۔ اس ہوٹل میں ہم رہنے آئے ہیں تو ظاہر ہے کرے کی چابی ہے۔ تم لوگوں کاروم نمبر 302 ہے اور میر ا 301. تم لوگ جاؤ فریش ہو جاؤ پھر لیج کرتے ہیں۔ ارحان نے چابی عروبہ کے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کہا۔ وہ جانے کے لیے مڑا تو عروبہ کو شرارت سو جھی۔ ویسے بھاک کیا تھے میں یہال پر کوئ خزانہ ہے ؟ عروبہ نے اپنا چہر اسنجیدہ رکھنے کی بھر پور کوشش کی۔ اس کی اس بات پر ارحان کا دل چاہا کہ اپنا سر دیوار میں دے مارے۔ اس کے تاثرات ایسے تھے کہ وہ دونوں اپنے کمرے کی طرف بھاگ گئے۔ جب وہ لفٹ میں داخل ہوئ توارحان بھی سر جھٹک کر مسکر ادیا۔

سے انہوں نے ناشتے کے بعد سے کچھ نہیں کھا یا تھا۔ پر انہوں نے ناشتے کے بعد سے کچھ نہیں کھا یا تھا۔ پر اب بھی وہ دونوں مسلسل شاپنگ کررہی تھی۔ار جان کی حالت قابل رحم تھی۔وہ کوئ بچھلے چار کھایا تھا۔ پر اب بھی وہ دونوں مسلسل شاپنگ کررہی تھی۔ار جان کی حالت قابل رحم تھی۔وہ کوئ بچھلے چار گھنٹے سے انہیں واپس چلنے کا کہہ رہا تھالیکن ان مر اثر نہیں ہورہا تھا۔ان کابس چلتا تو وہ پورامال خرید لیتی۔ار حان اس وقت صبر کی انتہا پر تھا۔انہوں نے اس سے کہا تھا کہ وہ شاپنگ کرنا چاہتی ہیں لیکن انہوں نے اسے یہ نہیں

بتایا تھا کہ وہ اتنی ساری شاپنگ کرناچاہتی ہیں۔ بار بار بل پے کرتے ہوئے ارحان اس وقت کو کو س رہا تھاجب

اس نے ان کے ساتھ آنے کی ہامی بھری تھی ار حان پہلے تو نرمی سے انہیں واپس چلنے کا کہتار ہا پر جب گھڑی نے چھے بچائے تو اس کا ضبط جو اب دے گیا۔

تم دونوں واپس چل رہی ہو یانہیں۔ میں اب ایک منٹ یہاں نہیں رکوں گا۔ میں جار ہاہوں آناہواتو دومنٹ میں آکر کار میں بیٹھ جاونہیں توجب شائیگ سے دل بھر جائے تو پیدل آ جانا۔

یہ کہہ کر ار حان لمبے لمبے ڈگ بھر تاوہاں سے چلا گیا۔

عروبہ اور صنم دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھااور پھروہ بے تحاشہ ہنس دی۔

چلویاریہ ناہوسچ میں پیدل جانا پڑے۔

ہاں ہاں چلو۔ آگے ہی غصہ میں ہیں مزید بھٹرک جابیس گے۔

وه دونوں باہر آئ توار حان کار میں بیٹھا تھااور کافی سنجیدہ لگ رہاتھا۔

مر گئے۔اب گئے کام سے۔ بھائ ڈانٹ لیتے تواور بات تھی لیکن یہ توسیریس ہی ہو گئے ہیں۔ عروبہ نے ڈری مریب بیرید طور سے

ڈری آواز میں کہا۔

پهر وه دونوں تیز قدم اٹھاتی ہوئ کار کی طرف ای۔ www.kitabnagri.com

عروبہ اور صنم کے کار میں بیٹھتے ہی ار حان نے کار آگے بڑھادی۔

ار حان مسلسل سامنے دیکھتے ہوئے ڈرائیو کر رہا تھا۔ عروبہ فرنٹ سیٹ پر بیٹھی تھی۔ آخر اس سے رہانا گیا تووہ بول پڑی۔

بهائ!!!!

ار حان نے کوئی جواب نادیا۔

بھائ آپ ناراض ہیں؟

وه هنوز سامنے دیکھتار ہا۔

بھائ ایم سوری آبیندہ ایسا نہیں کریں گے۔جب آپ کہیں گے آ جایا کریں گے۔

عروبہ نے اس بار معافی مانگ لی۔ار حان نے ایک نظر اسے دیکھااور پھر سامنے دیکھنا شروع کر دیا۔

بھائ!!اس بار عروبہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

ار حان نے جب اسے روتے دیکھا تواس کا غصہ جھاگ کی طرح بیٹھ گیا۔

ارے ارے رونا نہیں گڑیا۔ میں ناراض نہیں ہوں بس ایسے ہی کر رہاتھا۔ تم سے ناراض ہو سکتا ہوں کیا۔

ار حان نے گاڑی روڈ سایئڈ پر لگادی تا کہ ٹریفک جام ناہو۔

بس اب خبر دار جو آنسو بہائے تو۔

ار حان نے عروبہ کے کندھوں کے گر دبازو حمائل کرتے ہوہے کہا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ریکانا۔ ناراض تو نہیں ہیں نا۔

نہیں تو۔ بالکل بھی نہیں۔

بھائ مجھے بھوک لگی ہے۔

عروبہ کی بات پر ارحان کو بے اختیار ہنسی آگ۔ لیکن اس وقت مہننے کامطلب تھا کہ عروبہ کے غصے کو ہوا دینا۔

اور اس وفت وہ اسے غصہ دلانے کارسک نہیں لے سکتا تھا۔

اچھا چلو ہم کسی اچھے سے ریسٹورانٹ چلتے ہیں اور کنچ کرتے ہیں۔ار حان نے کہا۔

لنچ نہیں۔ڈنر کہیں۔اس وفت کون کنچ کر تاہے۔

صنم کے منہ سے بے ساختہ نکلالیکن پھر عروبہ کی شکل دیکھ کراسے اپنی غلطی کااحساس ہوا۔ اس سے پہلے کے وہ پھر رونے کی تیاری کرتی ار حان نے بات بدل دی۔

کسی چا بنیزر یسٹورانٹ چلتے ہیں۔ ٹھیک ہے نا۔

ہاں بھائ میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔

اسکے بعد ساراراستہ وہ لوگ یو نہی ہلکی پھلکی باتیں کرتے رہے۔ عروبہ کاموڈ اب ٹھیک ہو چکا تھا۔ ارحان کا غصہ توعروبہ کوروتے دیکھ کر ایساغائب ہواتھا گیسے بھی تھاہی نہیں۔ کھاناخو شگوار موڈ میں کھایا گیا۔ ارحان بہت تھک گیاتھالیکن عروبہ کی خواہش تھی کہ وہ لوگ پارک جانے کے تھک گیاتھالیکن عروبہ کوخوش دیکھ کر پارک جانے کے لیے مان گیا۔ جب وہ ہوٹل پہنچے تو بہت زیادہ تھک چکے تھے۔ اپنے اپنے کمرے میں پہنچ کروہ سوگئے۔

\_\_\_\_\_

آحل فلیٹ مین شفٹ ہو چکا تھا۔ کرنل اسے فون پر ضروری ہدایات دے رہے تھے (جن کی آحل کو تو کو ک ضرورت نہیں تھی کیونکہ وہ اس سے مشکل کیس بھی آسانی سے ڈیل کرلیتا تھا)۔ اس لیے اب وہ فرما نبر دار شاگر دکی طرح کرنل کی ہدایات سن رہا تھا۔

آحل! عروبہ اور صنم بھی اسی یو نیور سٹی میں پڑھتی ہیں۔اپنے غصے کو قابو میں رکھنا۔اگر انہوں نے ان دونوں کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو دماغ سے کام لینا۔ ہمین ان کے گینگ کے لیڈر کوزندہ پکڑناہے۔

سر!اگراس طرح کی کوئ بات ہوئ تو میں اس کو زندہ جھوڑنے کی گار نٹی نہیں دے سکتا۔ لیکن چو نکہ یہ آپکا آرڈرہے اس لیے میں کوشش کروں گا کہ اس کی سانسیں نہ رکیں۔

کرنل کچھ اور بھی کہناچاہتے تھے پر آحل نے فون رکھ دیا۔اب وہ کھڑ کی میں کھڑا گہرے گہرے سانس لے کر خود کو نار مل کرنے کی کوشش کر رہاتھا۔اس کیس میں ان دونوں کو بھی نقصان پہنچ سکتا ہے یہ خیال ہی آحل کے اشتعال میں اضافہ کر رہاتھا۔اگر سچ میں ان کو کچھ ہو جاتا تووہ کیا کرے گا۔

نہیں۔ میں انہیں کچھ نہیں ہونے دوں گا۔ آحل نے جیسے خو د کو تسلی دی۔

آج وہ سب اپنی پیکنگ مکمل کر رہے تھے۔ کل انکی واپسی کی فلائٹ تھی۔ ناشتے کے بعد سے وہ لوگ مختلف جگہوں پر گھو متے رہے ۔ لینج کے بعد وہ لوگ کچھ دیر کے لیے واپس ہوٹل آگئے۔ اب ان کا پیچ پر جانے کا پلین تھا ۔ ان کی کل شام کی فلائٹ تھی۔ اس ایک ہفتے میں انہوں نے بہت انجو ائے کیا۔ دن کیسے گزر سے پیتے ہی نہیں چپلا۔ پیچ سے ان کی رات گئے واپسی ہوگی تھی۔ اس وقت وہ لوگ airport پر کھڑے تھے۔ ان کی فلائٹ کی اناونسمنٹ ہو چکی تھی۔ وہ لوگ پلین میں بیٹھ چکے تھے۔ اس بار صنم نے اپنی سیٹ بیلٹ خو د باندھ لی تھی۔ ار حان نے پہلے عروبہ کی سیٹ بیلٹ باند ھی۔ پھر اپنی باند ھی۔ عروبہ کو لگتار تھا کہ اسے ساری زندگی سیٹ بیلت باند ھی اس خیال سے وہ دونوں متفق تھے۔ عروبہ اور صنم جتنا یہاں سے جانے پر بیلت باند ھی ان کی اور اس کے اس خیال سے وہ دونوں متفق تھے۔ عروبہ اور صنم جتنا یہاں سے جانے پر

اداس تھی وہیں گھر جاکر سب کو بتانے کے لیے اکسائٹڈ بھی تھی۔ان دونوں نے سب کے لیے گفٹس بھی لیے تھے۔عروبہ تو پچھ ہی دیر میں سوگئ۔ کیونکہ رات کووہ بچے سے کافی دیر سے واپس آبے تھے اور صبح جلدی اٹھ گئے تھے۔ صنم کواس بار ڈر نہیں لگ رہاتھا۔اب وہ کھڑکی کے باہر کے مناظر دیکھنے میں مصروف تھی۔ار حان میگزین پڑھ رہاتھا۔

\_\_\_\_\_

کوئ چار بجے کے قریب عروبہ کی آنکھ اناونسمنٹ کی وجہ سے کھلی۔اگلے دس منٹ میں ان کا جہاز اسلام آباد لینڈ کر چکا تھا۔وہ سب پنچے اتر ہے۔ اپناسامان لینے کے بعد وہ لوگ اگے بڑھے۔ان کور سیو کرنے کے لیے فیضان آیا تھا۔عروبہ نے اس کو دیکھ کربر اسامنہ بنایا۔

زیادہ بری بری شکلیں بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میر ادل بہت کمزور ہے۔ ہارٹ اٹیک بھی آسکتا ہے۔ پہلے ہی بل بتوڑی لگتی ہو۔ اپنی اس بگڑی ہوئ شکل کو مزید مت بگاڑو۔ تمہاری اطلاع کے لیے عرض ہے کہ مجھے فیس سر جری میں کوئ انتر سٹ نہیں ہے۔ اسلیے اگر چہرہ زیادہ بگڑ گیا تو بھا گی بھا گی میرے پاس مت آنا۔ فیضان نے عروبہ کو منہ بناتے د مکھ لیا تھا اسلیے نان سٹاپ شروع ہو گیا۔ عروبہ تو پہلے ہی اسے د مکھ کر بیز ار ہو گئ تھی اس کی باتوں سے مزید بھڑک اٹھی۔

اوووہ ہیلووو! اپنی ان بنٹے جیسی آئکھوں کاعلاج کرواؤ۔ کس اینگل سے میں تمہیں بل بتوڑی لگتی ہوں۔خو دکیا ہوتم۔زکوٹا جن ناہو تو۔اور گھبر اؤنہیں میں اگر کبھی سر جری کرواؤں گی بھی تو تمہارہے یاس آنے کی نوبت

نہیں آئے گی کیونکہ جتنے زہین تم ہو کہیں بن ہی ناجاؤڈا کٹر۔گھر چل کر تین چار کتابیں پڑھ لیناڈا کٹر ناسہی کمیاونڈر توبن ہی جاؤگے۔

اس سے پہلے کے فیضان کچھ بولتاار حان بول پڑا۔

بسس کرودونوں۔ کیوں یہاں تماشہ بنارہے ہو۔اتناتوٹام اینڈ جیری نہیں لڑتے ہوں گے جتناتم لوگ لڑتے ہو ۔ حد ہو گئی۔ ہر جگہ WWE شر وع کر دیتے ہو۔ گھر چل کر جتنامر ضی لڑلینا۔ بے شک ایک دوسرے کا سر پھاڑ دینااور پھرتم لوگ اپنی اپنی سر جری کاشوق بھی پورا کرتے رہنا۔ ابھی چلویہاں سے۔

ار حان کے غصہ کرنے پر وہ دونوں نثر مندہ ہوگئے اور چپ چاپ آکر کار میں بیڑھ گئے۔کار فیضان ڈرائیو کر رہا تھا۔ فیضان کادل چاہا کہ وہ عروبہ کو دوبارہ سے تنگ کرے لیکن ار حان کے تاثرات ایسے تنھے کہ اسے اندازہ ہو گیا۔ فیضان کادل چاہا کہ وہ عروبہ کو وشش کی توار حان اسے یعنی مستقبل کے عظیم ڈاکٹر کو چلتی کارسے باہر بھینک دیا۔ دے گا۔ بڑی مشکل سے ار حان کالحاظ کرتے ہوئے اس نے روبی سے بحث کا ارادہ ملتوی کر دیا۔

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آحل اپنے فلیٹ میں بے چینی سے ادھر ادھر ٹمہل رہاتھا۔ وہ کوئ چالیس بار فون کرکے عروبہ کی واپسی کے متعلق بوچھ چکاتھا۔ وہ انہیں لینے کے لیے جانا چاہتا تھالیکن پھر پچھ سوچ کررک گیا۔ اب وہ اس کشکش میں تھا کہ میر ہاوس جائے یانہ جائے۔ آخر دل کی دہائیوں سے تنگ آکر وہ میر ہاؤس کے لیے نکل گیا۔ چین تواسے تب ہی آنا تھا جب وہ عروبہ سے مل لیتا۔

.....

عروبہ اور صنم سب سے مل چکی تھی۔ عروبہ انابیہ سے بانوگ میں مصروف تھی لیکن اس کی نظریں مسلسل کسی کی تلاش میں تھی۔اس نے دوبارہ اطراف میں نگاہ دوڑائ۔

بھائ کہاں ہیں؟واپس چلے گئے کیا؟

صنم نے بلند آواز میں پوچھا۔

عروبہ جو کہ آحل کو ہی ڈھونڈر ہی تھی صنم کے سوال پر سیدھی کھٹری ہو گئی۔

صنم نے پہلے شر ارتی مسکراہٹ سے عروبہ کی طرف دیکھا پھر سنجیدگی سے سالار میرکی طرف متوجہ ہوگئ۔

عروبہ اپنے پکڑے جانے پر شر مندہ سی ہو کر نظریں جھ کا گئے۔

وہ بھی آ جائے گا۔ تم لوگ جاؤ فریش ہو جاؤ۔ وہ یہیں آر ہاتھا۔ آدھے راستے میں جہا نگیر کی کال آگئی تواسے

واپس جانا پڑا۔اس کا کام ختم ہو گا تووہ آ جائے گا۔ تب مل لینا۔اب تم لوگ جاؤ جا کر آرام کرو تھک گئے ہوگے۔

جی اچھاٹھیک ہے۔

سالار میر کے جواب پر صنم اداس ہو گئی۔اسے آحل کی بیہ جاب بالکل بینند نہیں تھی کیونکہ اس کی وجہ سے وہ

گھر والوں کووقت نہیں دے یا تاتھا۔

صنم چپ چاپ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔

عروبہ کی حالت بھی صنم سے سے مختلف نہیں تھی۔لا شعوری طور پر عروبہ اب آحل کے بارے میں سوچنا شروع ہوگئ تھی۔اور وجہ اس کو سمجھ نہیں آرہی تھی کہ وہ اسے کیوں یاد کرتی ہے۔ ضنم کے پیچھے بیچھے عروبہ بھی روم میں چلی گئی۔

عروبہ کوویسے تو آحل کے موجود ناہونے سے خوشی ہونی چاہیے تھی لیکن ناجانے کیوں اسے اپنا آپ ہو جھل سا محسوس ہور ہاتھا۔

کیا ہو گیاہے مجھے۔اچھاہے نہیں ہیں وہ یہاں پر۔مجھے توخوش ہو ناچاہیے۔ہر وقت تو مجھے ڈانتے رہتے ہیں۔ کہیں میں انہیں بیند تو نہیں کرنے لگ گئی۔ نہیں نہیں میر ادماغ خراب ہو گیاہے بیتہ نہیں کیا کیاسوچ رہی ہوں

عروبہ نے خود کو جھڑ کا۔

میں کیوں انکے بارے میں سوچ رہی ہوں۔اگروہ مجھے نظر انداز کررہے ہیں تو مجھے کیاضر ورت ہے انکاانتظار کرنے کی۔اب میں بھی انہیں اگنور کروں گی۔ہاں میہ ٹھیک ہے۔ عروبہ نے بڑبڑاتے ہوئے خو د کوڈیٹااور پھر اسے اگنور کرنے کا فیصلہ کیا۔اب وہ مطمعین تھی اس لیے وہ ڈریسنگ روم میں چینج کرنے چلی گئی۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل جب واپس پہنچاتو گھڑی رات کے گیارہ بجارہی تھی۔ کرنل جہا نگیرنے اسے آدھے راستے سے ہی ضروری کام کا کہ کر ارجنٹ آنے کو کہا تھا۔ اس لیے وہ میر ہاؤس جانے کے بجائے یوٹرن لے کر ان کے گھر چلا گیا۔ سالار میر کواس نے انفارم کر دیا تھا۔ کرنل نے اسے کیس کے اہم یوائنٹس ڈسکس کرنے کے لیے بلایا تھا۔ آحل جی بھر کر بد مزہ ہوا۔ اسنے اپنایورایلان تیار کرر کھا تھا۔ وہ اپنالائحہ عمل کسی سے شئیر نہیں کر تا تھا۔ کرنل نے جب اسے مشورہ دینے کی کوشش کی تواس نے صاف لفظوں میں انہیں منع کر دیا کہ اسے ضرورت نہیں۔ آحل توتب ہی واپس آنا جا ہتا تھا پر کرنل نے زبر دستی کھانے پر روک لیا۔ آحل کابس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اڑ کروہاں سے چلاجاتا۔ جلدی جلدی کرتے کرتے بھی ساڑھے دس نجے گئے تھے۔ اب جب وہ گھر پہنچاتو گیارہ نج تھے تھے۔ سب سوچکے تھے۔ دل ہی دل میں کرنل کو کوستے ہوئے وہ سیڑ ھیوں کی جانب بڑھ گیا۔ اس کارخ عروبہ کے کمرے کیطرف تھا۔ دروازے تک پہنچ کر اس نے ہینڈل گھمایا۔ پورا کمرہ نیم اند هیرے میں ڈوباہوا تھا ۔ نائٹ بلب کی روشنی کمرے کی تاریکی کوختم کرنے میں ناکام ثابت ہورہی تھی۔ آحل چلتا ہوابیڈ کے قریب آ گیا۔سامنے ہی عروبہ محوخواب تھی۔اس کے چہرے پر حد درجہ معصومیت تھی۔اس کی خوبصورت آئکھیں اس وقت بند تھی۔اسے دیکھتے ہوئے آحل کواپنی دن بھر کی تھکن اتر تی ہوئ محسوس ہوئ۔اجانک اس کی نگاہ کمفرٹریریڑی۔اس کے لب مسکر ااٹھے۔ آ دھا کمفرٹر عروبہ نے اوڑھ ر کا تھااور آ دھاز مین بوس ہو چکا تھا۔ آحل نے احتیاط سے کمفرٹر زمین سے اٹھا کر اسے ٹھیک سے اوڑھایا تا کہ اس کی نیندنہ ٹوٹے۔ پھر ایک الو داعی نظر اس پر ڈال کر روم سے باہر آگیا۔اس کاارادہ آج میر ہاؤس میں ہی رکنے کا تھا۔اس لیے وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ کل صبح اس نے یونی جانا تھا۔ کل بلاشبہ اس کے لیے اہم دن تھا۔

.....

آخل جیسے ہی عروبہ کے کمرے سے باہر نکا دروازہ بند ہونے کی اواز سے اس کی آنکھ کھل گئ۔ کمرے میں آخل جیسے ہی عروبہ کخصوص کلون کی خوشبو پھیلی ہوئ تھی۔ عروبہ کو احساس ہوا کہ شایدوہ یہاں آیا تھا۔ نہیں۔ وہ یہاں کیسے آسکتے ہیں؟ تم بھی ناعروبہ کچھ زیادہ ہی سوچنے لگ گئی ہو۔ بھلا انہیں کیاضر ورت ہے اتنی رات کو یہاں آنے کی۔ پہتہ نہیں ہو کیا گیا ہے مجھے۔ عروبہ پھر سونے کی کوشش کرنے لگی۔ دیر سے ہی سہی لیکن اسے نیند آگئی تھی۔ آخر کو اس نے کل یونی بھی تو جانا تھا لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ کل وہ وہاں کس عظیم شخصیت سے ملنے والی تھی۔ جانا تھا لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ کل وہ وہاں کس عظیم شخصیت سے ملنے والی تھی۔

رات کو دیرسے سونے کی وجہ سے عروبہ پھر سے یونی کے لیے لیٹ ہو چکی تھی۔ جلدی جلدی تیار ہو کر جب وہ
ناشتے کے لیے ڈائننگ ٹیبل پر پہنچی تو خلاف تو قع سب ہی موجو د تھے۔ سب اس لیے کے آحل بھی یہیں پر تھا۔
عروبہ کہ قدم ایک بل کور کے۔ پھر وہ گہری سانس لیتی خود کو کمپوز کرتی آگے بڑھی۔ لیکن ہائے رہے اس کی
قسمت۔ سب ایک ساتھ ناشتہ کر رہے تھے اور صرف ایک ہی کرسے خالی تھی جو کہ آحل کے ساتھ تھی۔
عروبہ نے سر او پر اٹھا کر دیکھا۔ یوں جیسے وہ اللہ سے شکوہ کر رہی ہو کہ میرے ساتھ ہی ایسا کیوں ہو تا ہے۔ پھر
خود پر ضبط کرتی آگے بڑھی۔

اسلام علیکم! عروبہ نے بلند آواز میں سب کو سلام کیا۔

وعليكم اسلام! سبنے بارى بارى جواب ديا۔

تم روزانہ اسی ٹائم یونی کے لیے نکلتی ہو کیا؟

آحل کے پوچھنے پر جہاں عروبہ کو جیرت کاشدید جھٹکالگاوہیں باقی سب نے اپنی مسکراہٹ دبائ۔

جی!میر امطلب ہے نہیں۔

فوری طور پر عروبہ کو سمجھ نہمیں آیا کہ وہ کیاجواب دے۔ سوال ہی اتناغیر متوقع تھا۔ جب کے آحل کی اگلی

بات پر عروبه کی حیرانگی میں مزیداضافیہ ہوا۔

اگر نیکسٹ ٹائم تم لیٹ ہوئ تو کوئ ضرورت نہیں ہے یونی جانے گی۔

عروبہ ہکابکا اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ باقی سب تواہیے کھانا کھانے میں مصروف تھے جیسے اس سے ضروری کام

پوری د نیامیں اور کوئ ناہو۔اب کی بار عروبہ کو بھی غصہ آناشر وع ہو گیا۔لیکن وہ اس سے بد تعمیزی نہیں کر

سکتی تھی۔ جو بھی تھاپر اسے ہٹلر سے خوف آتا تھا۔ اب بھی وہ غصے میں دل ہی دل میں اسے اچھی خاصی سنا چکی ...

www.kitabnagri.com

ہنہہ ! سبجھتے کیاہیں خود کو؟ یونی جانے کی ضرورت نہیں۔ جاوں گی۔اب تومیں روزلیٹ جاؤں گی۔ یہ کیاطریقہ ہوا۔ میں انسان ہوں۔ جو مرضی کروں۔ یہ کون ہوتے ہیں ٹو کنے والے۔اکڑو، کھڑوس، ظالم، جلاد۔ جومنہ میں آئے بول دیتے ہیں۔

آحل جو جوس کے سپ لیتے ہوئے اس کے چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھ رہاتھا بول پڑا۔

تعریف کا بہت بہت شکر ہے۔ اب مجھے کو سنا بند کر و نہیں تو مزید لیٹ ہو جاؤگی۔ ڈرائیور آج چھٹی پر ہے۔ دو منٹ میں ناشتہ کر کے باہر آ جانامیں ویٹ کر رہاہوں۔ تم میر بے ساتھ جار ہی ہو آج۔ یادر کھنا دومنٹ مطلب دومنٹ نہیں تو پیدل آ جانا۔

آ حل نے دھیمی آ واز میں عروبہ سے کہااور بھر باہر چلا گیا۔ عروبہ جلدی جلدی ناشتہ کرنے لگی۔ صنم کی طبعیت ٹھیک نہیں تھی اس لیے وہ اکیلی ہی جارہی تھی۔ جو س کا گلاس ایک ہی سانس میں خالی کرکے وہ تقریبا بھاگتے ہوے کارکے یاس آ کررکی۔ آ حل کار میں ہی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھااس کا انتظار کررہا تھا۔

اب بیٹھو تھی۔۔

اسے ہنوز کھڑاد کیھ کر آحل نے ٹوکا۔

اروبه ---

عروبہ جو کہ سوچ رہی تھی کہ آگے بیٹھے یا پیچھے آحل کی آواز پربیک ڈور کی طرف جانے لگی تو آحل کو غصہ آگیا

ڈرائیور نہیں ہوں میں تمہارا۔ آگے آگر بیٹھو۔ www.kitabnagri.com

آحل کے لہجے میں واضح خفگی تھی لیکن انداز آرڈر دینے والا تھا۔

عروبہ نے فرنٹ سیٹ پر بیٹھنے میں ہی عافیت جانی۔

کارسٹارٹ کرتے ہوئے آحل نے عروبہ سے بوچھا۔

سبحیکٹس کیاہیں تمھارے؟

عروبہ نے اس کے بیہ سوال پوچھنے پر اسے یوں دیکھا جیسے اس نے آٹھواں عجوبہ پوچھ لیا ہو۔ پہلے اس نے تبھی اس سے حال تک نہیں پوچھا تھااور آج وہ اس سے اس کے سبجیکٹس پوچھ رہاتھا تواسے عجیب تولگناہی تھا۔

بزنس اکاؤنٹنگ۔عروبہ نے جواب دیا۔

اس کے جواب پر آحل مسکرایا۔

اس میں منسے والی کون سی بات ہے۔

عروبه کولگا جیسے وہ اس پر ہنساہو۔

آحل نے اس کے جواب میں اس سے جو سوال کیاوہ عروبہ کو جیران کرنے کے لیے کافی تھا۔

سرپرائزیسند ہیں تمہیں؟

، حل نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

ہاں۔ آپی طبعیت ٹھیک ہے؟

جس طرح کہ وہ سوال کر رہا تھااور بار بار مسکر ارہا تھا عروبہ کو اس کی دماغی حالت پر شبہ ہونے لگا۔

www.kitabnagri.com

ہاں کیوں مجھے کیا ہوناہے۔

کچھ نہیں بس ایسے ہی یوچھ لیا۔

پھر ساراراستہ آحل عروبہ کے متوقع رد عمل کو سوچ کر مسکرا تارہا۔ عروبہ کو سنجھے نہیں آرہاتھا کہ وہ آج اتنا

کیوں مسکر ارہاہے۔

ویسے آج جو سرپر ائز شہیں ملے گاوہ بہت یاد گار ہو گا۔

اسے یونیورسٹی کے گیٹ پر آحل کی آواز سنائ دی۔ عروبہ نے جیرت سے مڑ کراسے دیکھا۔ پھروہ سر جھٹک کر اندر چلی گئی۔ پچھ دیر بعد آحل بھی اندر چلا گیا۔ اس کارخ پر نسپل آفس کی جانب تھا۔ آج اس نے اکاؤنٹنگ کی پہلی کلاس لینی تھی۔

سب سٹوڈ نٹس کلاس میں بیٹھے اپنے نیوٹیچر کاانتظار کررہے تھے۔ عروبہ بھی اپنی دوست فلزہ کے ساتھ نئے سر یہ سریت

کے بارے میں ہی باتیں کر رہی تھی۔

تم نے دیکھاسر سعدان کو۔ قشم سے یار۔ بہت ہینڈ سم ہیں۔ میں تو جیران ہوں اتنے ینگ ہیں وہ جبکہ باقی سارے

سر توایجڈ ہیں۔لیکن انہیں دیکھ کر لگتاہے تھوڈے سخت مزاج ہیں۔

فلزہ مسلسل آحل کے بارے میں عروبہ کو بتار ہی تھی اور عروبہ غیر دلچسی سے سن رہی تھی۔

تم سن تبھی رہی ہو یا نہیں؟

www.kitabnagri.com

بات کرتے کرتے جب فلزہ نے عروبہ کو یہاں وہاں دیکھتے ہوئے دیکھاتو پو چھا۔

س لیاہے میں نے کہ وہ کیسے دکھتے ہیں۔ جیسے بھی ہوں یار۔ ہم یہاں پڑھنے آتے ہیں۔اس سے کیا فرق پڑتا

ہے کہ وہ کیسے دکھتے ہیں۔

تم انجمی ایسے کہہ رہی ہو،جب انہیں دیکھو گی تودیکھتی رہ جاؤگی۔

سرآرہے ہیں۔

ایک سٹوڈنٹ نے کلاس میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ ساری کلاس الرہ ہو گئی۔

جیسے ہی سعد ان بیغیٰ آحل کلاس میں داخل ہو اسب سٹوڈ نٹس نے اسے گریٹ کیاسوائے ایک کے۔

میں نے کہا تھانادیکھو گی تو دیکھتی ہی رہ جاؤ گی۔

فلزہ نے عروبہ سے کہا۔

عروبہ ابھی بھی پوری آنکھیں کھولے بے یقین سے آحل کو دیکھ رہی تھی۔وہ فلزہ کو جواب دینا چاہتی تھی لیکن دے ناسکی۔

سٹ ڈاؤن ابوری ون۔

آحل کی بھاری آواز کلاس میں گو نجی۔

سب سٹوڈ نٹس نے اپنی اپنی سیٹس سنجال لی۔

عروبہ کو دیکھ کر آحل نے بمشکل اپنی ہنسی ضبط کی جبکہ عروبہ آحل کی صبح والی باتیں یاد آرہی تھی۔

اب اسے بیتہ چلاتھا کہ وہ کس سرپر ائز کی بات کر رہاتھا۔ لیکن زیادہ حیرت اسے اس بات کی تھی کہ اس نے اپنا نام سعد ان کیوں بتایا۔ آحل آر می میں تھا یہ وہ جانتی تھی۔ تو کیاان کی یونیورسٹی میں کوئ گڑ بڑتھی۔ یا پھر وہ بس اسے تنگ کرنے کی غرض سے وہاں آیا تھا۔ پورے لیکچر کہ دوران عروبہ آحل کو دیکھتے ہوئے یہی سوچتی رہی۔ سوال بہت سارے تھے اور جو اب بس ایک شخص دے سکتا تھا۔ اب وہ کلاس ختم ہونے کا ویٹ کررہی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

کلاس ختم ہونے کے بعد آخل نے کامر س بلاک کارخ کیا۔ اب اسے ساحر شاہ کو ڈھونڈ ناتھا۔ اسی کہ زریعے وہ شجاع عالم تک پہنچ سکتا تھا۔ آخل نے کامر س بلاک پہنچ کر اردگر د نگاہ دوڑائ۔ دور ہی وہ اسے اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھا نظر آگیا۔ آخل نے اپنے فون سے اس کی ایک تصویر لی اور اپنی ٹیم کے ایک ممبر و قاص کو بھیج دی۔ ساتھ بیٹھا نظر آگیا۔ آخل نظر آگیا۔ آخل کے متعلق ساری انفار میشن نکلوانے کا کہہ کر آخل واپس پلٹا۔ دور سے ہی اسے عروبہ اپنی طرف آتی دکھائی دی۔ آخل نے ایک نظر اگے پیچھے دیکھا اور پھر اس کی طرف بڑھ گیا۔ اس کہ پاس پہنچتے ہی آخل بول بڑا۔

گھر پر بات کرتے ہیں۔ یہاں کسی کو یہ ناپیۃ چلے کہ تم مجھے جانتی ہو۔ سمجھ گئی نا۔ کسی کو نہیں مطلب کسی کو نہیں۔ آحل اپنی بات کہہ کر جاچکا تھا جبکہ عروبہ کہ اضطراب میں اضافہ ہو گیا۔ آخر ایسا بھی کیا ہو گیا کہ وہ اس طرح کررہے ہیں۔

عروبہ نے سوچا۔

چلو،گھر چل کرخو د ہی بتادیں گے۔ پر جو بھی ہوا بلکل اچھا نہیں ہوا۔اگریہ پڑھائیں گے تو پھر تومیرے پاسنگ مار کس بھی نہیں آئیں گے۔

www.kitabnagri.com

عروبہ یہی سوچ کر پریشان ہور ہی تھی کہ اب وہ کیا کرے گی۔ آج سارہ دن وہ یونی میں ڈسٹر بڈر ہی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

----

ار حان آفس میں کمپیوٹر پر کام کر رہاتھا۔ کینیڈ امیں ہونے والی ڈیل کی تفصیلات اب وہ زاویار میر کوای میل کر رہا تھا۔ اس کے کینیڈ اچلے جانے کی وجہ سے بہت ساکام پینیڈ نگ تھا۔ ابھی بھی وہ دو میٹنگز ایٹینڈ کرنے کے بعد اپنے کیبن آیا تھا۔ ای میل سینڈ کرنے کہ بعد اس نے کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر انگھیں موند لیں۔ بلاشبہ آج کا دن کافی تھکا دینے والا تھا۔ ابھی دومنٹ بھی نہیں گزرے تھے کہ اس کی سیکریٹری اندر داخل ہوئ۔

سر!

ثناکی آواز پروه سید هاموا ـ

كيابهوا؟

ار حان نے پوچھا۔

آپ کوباس بلارہے ہیں۔

اوکے ، تم پیرفائل دیکیرلومیں آتا ہوں۔ www.kitabnagri.com

ار حان نے ٹیبل پریڑی ایک فائل اس کو دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے سر۔ مین دیکھ لیتی ہوں۔

ار حان زاویار میر که آفس کی جانب بڑھ گیا۔ ہمیشہ کی طرح بنا اجازت لیے وہ ان کے کیبن میں داخل ہوا۔ اسے بناناک کیے آتاد مکھ کر انہوں نے اسے گھوری سے نوازا۔ وہ کچھ لو گوں سے باتوں میں مصروف تھے۔اس کے آنے کے بعد وہ لوگ چلے گئے۔

ار حان نے آرام سے اپنے لیے کرسی سیدھی کی اور بیٹھ گیا۔

مینر زنام کی ایک چیز ہوتی ہے مسٹر۔ جسکی آپ کو بہت ضرورت ہے۔

زاویار میرنے اس کے بنادروازہ ناک کیے آنے پر طنز کیا۔

کیوں؟ اب میں نے بداخلاقی کا کونساعظیم مظاہر ہ کر دیاہے؟ ویسے اگر آپ کو پھر بھی لگتاہے کہ مجھے مینر زسکھنے چاہیہے تو آپ سکھاسکتے ہیں۔

سد ھر جاؤار حان۔ یہ آفس ہے۔ خیر میں بھی کیوں اپناٹائم ضائع کر رہاہوں۔ تمہاری سمجھ میں آناہو تا تومیر ہے ایک بارٹو کئے پر ہی باز آ جاتے۔

ہاں تو کیا ہو گیا۔ سب جانتے ہیں کہ آپ میرے ڈیڈ ہیں۔اور ویسے بھی یہ فار میلیٹیز غیر وں میں اچھی لگتی ہیں۔ سب

اوریه سنهری اصول بھی یقیناتمهاراا یجاد کر ده ہو گا۔

زاویار میرنے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

بالكل - آپ كوميرى قابليت پرشك ہے كيا؟

کوئ ایک ہو تو بتاؤں۔ بتاتے بتاتے صدیاں گزر جایئں گی۔ سب سبت کوئ ایک ہو تو بتاؤں۔ بتاتے بتاتے صدیاں گزر جایئں گی۔

آپ نے مجھے یہاں اس لیے بلایا تھا؟

ار حان بر امناتے ہوئے بولا۔

نہیں میں تمہیں یہ بتانے والا تھا کہ ارمان آرہاہے۔تم اسے بیک کرلو۔ پندرہ منٹ میں پہنچ جائے گاوہ۔ .

زاویار میرنے مسکراتے ہوئے کہا۔

واٹ۔ اور آپ مجھے اب بتارہے ہیں۔ پہلے بتانا تھانا۔ گھر پر بتایا آپ نے؟

نہیں اس نے منع کیا تھا۔ وہ سرپر ائز دیناچا ہتاہے سب کو۔

چلو بیہ بھی ٹھیک ہے۔ اچھامیں چلتا ہوں۔ بیہ ناہو میں لیٹ ہو جاؤں اور مسٹر ڈی آئی جی مجھے جیل میں ڈال دیں۔

\_\_\_\_\_

عروبہ جب گھر پہنچی تو آحل گھر پر نہیں تھا۔ کھانا کھانے کے بعد وہ صنم کے کمرے کی طرف چلی گئی۔ عروبہ نے

اندر آکرا تنی زورسے دروازہ بند کیا کہ صنم ڈرکے مارے انچیل پڑی۔

ياالله خير! كيامو گيا-اتناغصه؟

مت بوجھو۔

عروبہ نے غصے سے کہا۔

یونی میں کسی سے جھگڑ اہواہے؟

نهدرا۔

www.kitabnagri.com

Kiffaible

تو پھر!

صنم نے پھر پوچھا۔

تمہیں یقین نہیں آئے گا کہ کیا ہوا؟

اب بتائجی دو۔

صنم نے متجسس لہجے میں پوچھا۔

ہمارے اکاؤنٹنگ کے سرچینج ہو گئے ہیں اور جانتی ہو انکی جگہ کون آیاہے؟

كون؟

صنم کے تجسس میں اضافہ ہوا۔

ہٹلر! تمہارے اکلوتے بھائ۔

عروبہ نے دانت پیستے ہوئے بتایا۔

کیا!! تم مزاق کررہی ہونا۔ بھائ کیسے؟

صنم احچل پڑی اور حیرت سے پو چھا۔

اب یہ توتم اپنے بھائ سے پوچھنا۔ میں توخو دا تنی شاکٹر تھی۔ کچھ سمجھ ہی نہیں آیا کہ ہو کیار ہاہے۔ان سے

پوچھنے گئی تو کہنے لگے گھریر بات کریں گے۔

بھائ کہاں ہیں اب؟

يبة نهيں۔ گھر پر نهيں ہيں۔ تم کال کرلو۔

نہیں وہ بزی ہوں گے۔ فری ہوتے تو گھر آ جاتے۔

ویسے ایک بات سمجھ نہیں آئ۔

عروبہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

وه کیا؟

صنم نے پوچھا۔

یمی کی انہوں نے کہا کہ انکانام سعد ان ہے لیکن ان کانام سعد ان تو نہیں ہے۔اور بیہ بھی کہ میں کسی کونا بتاؤں کہ میں انہیں جانتی ہوں۔

اب بیہ تو شہیں بھائ ہی بتا سکتے ہیں۔

اچانک کچھ یاد آنے پر عروبہ نے صنم کو مخاطب کیا۔

تمہیں پتہ ہے۔ انہوں نے اسائنمنٹ دی ہے بنانے کے لیے۔

اووہ گاڈ!اسائنمنٹ۔ میں نے تو لیکچر ہی نہیں لیا۔ کیسے کریں گے۔

صنم نے پریشانی سے کہا۔

تم نے لیا نہیں اور میرے سرکے اوپرسے گزر گیا کچھ سمجھ نہیں آیا۔

عروبہ نے روہانسی آواز میں کہا۔

اب توایک ہی کام ہو سکتاہے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ نے جلدی سے بوچھا۔

وه كيا؟

وہ یہ کے ہم دونوں بھائ کہ واپس آنے پر ان سے دوبارہ لیکچر لے لیتے ہیں۔

صنم نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

د ماغ ٹھیک ہے تمھارا؟ دوبارہ لے لیں گے۔ جیسے ہم انکے پاس جائیں گے اور وہ خوشی خوشی ہمیں سمجھانے بیٹھ جائیں گے۔پہلے تواچھاخاصہ ڈانٹیں گے مجھے۔اس کے بعد سمجھانانٹر وع کریں گے وہ بھی اتنی سختی سے کے

ایک لفظ بھی سمجھ نہیں آئے گا۔اس لیے اپنامشورہ اپنے پاس رکھو۔تم نے لینی ہے توشوق سے لوہٹلر سے ٹیوشن ۔ میں ار حان بھائ سے ہیلیے لے لوں گی۔

حسب توقع عروبہ نے صنم کی اچھی خاصی کر دی تھی۔

چلوبہ بھی ٹھیک ہے۔

صنم نے اسے جواب دیااور کھٹر کی کے پاس آگئی۔

عروبہ بھی اس کے ساتھ ہی کھڑی ہو گئے۔

گیت پر ہارن ہوا۔ گارڈ گیٹ کھولنے کے لیے آگے بڑھا۔

بھائ آج جلدی اگئے ہیں۔

عروبہ نے ارحان کی کار دیکھتے ہوئے کہا۔

ساتھ میں کوئ اور بھی ہے شاید۔

صنم نے الجھے ہوے انداز مین کہا۔

آؤچلود کیھتے ہیں کون آیاہے؟

عروبہ نے اس سے کہا۔

وہ دونوں کمرے سے باہر چل دی۔

\_\_\_\_\_\_

(Titalh)

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_\_

ار مان سالار میرسے مل رہاتھا کہ اسے سیڑھیوں سے اتر تی عروبہ دکھائ دی۔ اسے اتا دیکھ کر ار مان نے اپنے بازو پھیلائے۔ عروبہ بھاگتی ہوگ آئ اور اس کے گلے لگ گئی۔

آپ کو پہتہ ہے بھائ میں نے آپ کو اتناسارامس کیا۔ یہ آج تک کا بیسٹ سرپر ائز تھا۔ لیکن آپ کو بتانا چاہیے تھا

اگر بتادیتاتو تمھارے چھرے پریہ بیاری سی سائل کیسے دیکھا۔

ارمان نے مسکراتے ہوے کہا۔

بس اب میں ایکو کہیں نہیں جانے دے رہی۔ آپ چلے جاتے ہیں توبیہ فیضان بہت لڑتاہے مجھ سے۔

عروبہ نے کونے میں کھڑے مسکراتے ہوئے فیضان کی طرف اشارہ کیا جس کی مسکراہٹ عروبہ کی بات سن کر غائب ہو چکی تھی۔

خدا کاخوف کروروبی۔ میں کہان لڑتا ہوں تم ہے۔ کیوں مجھ معصوم کاان کاؤنٹر کرواناچا ہتی ہو تم۔

فیضان نے ملتجی لہجے میں کہاجس پر سب ہی ہنس پڑے۔

بڑے آئے تم معصوم ۔ بھائ میں بتار ہی ہوں ایکو۔اسکی شکل پر مت جائے گا۔ یہ تو پکاایکٹر ہے۔ بورالڑ اکا طیارہ

-4

عروبه آج اگلے بچھلے تمام حساب برابر کررہی تھی۔

کیوں بھئی!لڑتے ہوتم عروبہ سے؟

ار مان نے مصنوی خفگی سے فیضان سے پوچھا۔

قشم لے لیں بھائ جو میں نے اسے ایک لفظ بھی کہا ہو۔

ِ فیضان نے عروبہ سے ڈرنے کی بھر پور ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا۔

اجھا چلواب بس کرو۔ارمان ابھی آیاہے تھکا ہوا ہو گا۔

عروبہ کی ماماعا کشہ نے کہا۔

ا چھاٹھیک ہے بھائ۔ ابھی اپ ریسٹ کریں۔ پھر ہم ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔

عروبہ نے ارمان سے کہااور ارحان کی طرف مڑ گئی۔

اور آپ، آپ کو توریسٹ کرنے کی ضرورت نہیں ہے نا۔اس لیے آپ مجھے ٹو پک سمجھانے والے ہیں تا کہ میں پر سر

اسائنمنٹ بناسکوں۔

اوکے!تم بکس لے کرمیرے روم میں <mark>آ جاؤ۔</mark>

ار حان عروبہ کو بتا تاہو ااپنے روم کی طرف بڑھ گیا۔

عروبه کارخ اب صنم کی طرف تھا۔

تم بھی آ جاؤ۔ بھائ سمجھادیں گے۔ تمھارے بھائ کی شاہی سواری تو پہتہ نہیں کب تشریف لائے گی۔

عروبہ نے صنم سے کہا۔

ماں چلو میں بھی چلتی ہوں۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

وہ دونوں بکس لے کر ارحان کے روم میں چلی گئی۔ آدھے گھنٹے کے طویل لیکچر کے بعد ان کوساراناسہی پر پچھ نا کچھ توسمجھ آہی گیاتھا۔

تم لو گوں کو اکاؤنٹنگ کے ٹیچر کی سمجھ نہیں آتی کیا؟

ار حان نے کتاب بند کرتے ہوئے یو چھا۔

پہلے آتی تھی۔ابشایدناایاکرے۔

عروبہ نے جواب دیا جبکہ صنم نے پانی پینے کے لیے گلاس میں ڈالا۔

وه کیول؟اب ایسا کیا ہو گیا؟

ار حان نے حیرت سے یو چھا۔

سربدل گئے ہیں ہمارے۔

تو کیا ہوایہ اچھانہیں پڑھاتے کیا؟

ار حان نے پھر پوچھا۔

نہیں۔ایک نمبر کے کھڑوس سرملے ہیں۔

عروبه کی بات پر صنم کوا چھولگ گیا۔اب وہ کھانس رہی تھی۔ار حان پریشان ہو گیا۔

کیا ہو گیا؟ پانی پیوبلکہ نہیں، پانی کی وجہ سے ہی ہواہے لمبے لمبے سانس لو۔

عروبہ بڑے غورسے ارحان کو دیکھ رہی تھی جو کہ صنم کی فکر میں زمین پر اس کے سامنے بیٹھ گیا تھا۔

جب صنم کی حالت کچھ بہتر ہوئی توار حان نے عروبہ کو دیکھا۔

کیا ہواایسے کیوں دیکھر ہی ہو؟

کچھ نہیں،بس ایسے ہی۔

تم کچھ کہہ رہی تھی اپنے سرکے بارے میں۔

ار حان نے بیڈیر بیٹھتے ہوئے کہا۔

کچھ بھی نہیں کہہ رہی تھی ہے۔ ہمارے سر بہت اچھے ہیں۔

اس سے پہلے کے عروبہ کچھ کہتی صنم بول پڑی۔

سمجھ لیاناتم نے ٹوپک۔اب چلو۔

صنم نے عروبہ کو وہاں سے اٹھا یا اور اسے لے کرباہر آگئ۔

......

\_\_\_\_\_

کیا کہہ رہی تھی تم بھائ کے بارہے میں ؟

روم میں آتے ہی صنم نے غصے سے عروبہ سے پوچھا۔ www.kitabnagnicom

کچھ کہنے ہی کہاں دیا تھاتم نے۔اپنامیوزک شروع کر دیا تھا۔ویسے تمہاری کھانسی سے کسی کو بہت پر اہلم ہور ہی تھی۔تم نے نوٹس کیا۔

کس کو؟

صنم نے ناسمجھی سے یو چھا۔

ار حان بھائ کو اور کس کو۔ مجھے تو ہونے سے رہی۔

عروبہ نے مبنتے ہوئے کہا۔

انہیں کیوں ہو گی پر اہلم۔ تنہیں کوئ غلط فہمی ہوئ ہو گ۔

غلط فہمی نہیں میڈم۔ مجھے پکایقین ہے کہ میرے شریف سے بھائ تمھارے عشق میں مبتلا ہو چکے ہیں۔

عروبہ نے آئکھیں میچ کر مزے سے کہا۔

اس کی بات پر صنم انچیل پڑی۔

د ماغ ٹھیک ہے تم تھارا؟ کیا فضول باتیں کر رہی ہو؟

فضول نہیں نہایت معقول بات کی ہے میں نے۔ماما توویسے ہی بھائ کی شادی کے پیچھے پڑی ہیں۔ بھلے ہی تم

چڑیل ہو۔ لیکن میرے بھائ کی پیند ہو تو چلے گا۔ اب تو تم ہی بنو گی میری بھا بھی۔

عروبہ نے مزے سے کہا۔

تم نے مجھے چرایل کہا؟

صنم نے صدمے سے بوچھا۔

تمہیں چڑیل پر اعتراض ہے بھا بھی پر نہیں۔ مطلب تم بھی انہیں پیند کرتی ہو؟

عروبہ آج پوری انکوائری کے موڈ میں تھی۔

صنم اس کے ڈائر یکٹ سوال پر گڑ بڑاگئی۔

میں۔۔۔ میں کیا کہوں؟ وہ اچھے ہیں۔ تمہارے بھائ ہیں۔سب کو ہی پسند ہیں۔

سب کی حچبور و۔ تم اپنی بتاؤ۔ تم پسند کرتی ہو؟

عروبه کی بات پر صنم نظریں چراگئ۔

یتہ نہیں اور تم کیا یہ باتیں لے کر بیٹھ گئی ہو۔ تنہیں کیسے بیتہ کے وہ مجھے واقعی پسند کرتے ہیں ہو سکتا ہے تمہارا وہم ہو۔

> وہم ہے یا کچھ بھی ہے۔ میں بس اتناجا نتی ہوں کہ اب تم ہی میری بھا بھی بنوگی۔ اوومیڈم!بریک پریاؤں رکھو۔ویسے بھی پہلے آحل بھائ کی ہو گی پھرمیری ہو گی۔ صنم کی بات سن کر عروبه مایوس ہو گئی۔

کہہ توتم ٹھیک رہی ہو۔ میں تائ جان سے بات کروں گی کہ ان کے لیے لڑکی دیکھیں تا کہ ان کے بعد تمھاری

ہاں یار۔ میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔اب تو بھائ کو شادی کر لینی جاہیے۔

تو پھر ٹھیک ہے۔ اسی سال کر واتے ہیں۔

عروبہ نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

اور لڑکی کہاں سے آئے گی؟ صنم نے یو چھا۔

www.kitabnagri.com

پہلے توان سے پوچھیں گے نہیں تو ہم سب مل کر ڈھونڈلیں گے۔اچھے خاصے توہیں کوئ بھی آسانی سے رشتہ دے دے گا۔

ا بھی کچھ دیر پہلے تم میرے بھائ کو کیا بول رہی تھی اور اب کیا بول رہی ہو۔ منافقت کی حد ہو تی ہے۔ اور وہ حد مجھ پر ختم ہے۔ پہتے مجھے۔ عروبہ نے صنم کی بات کائی۔

یار ویسے سچ میں اتنے برے بھی نہیں ہیں۔ وہ تو مجھ سے ہی کوئ عجیب سی حرکت ہو جاتی ہے تو ڈانٹ دیتے ہیں۔ عروبہ نے ناچاہتے ہوئے بھی اعتراف کر لیا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل پاشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھیای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

\_\_\_\_\_

3-----

آ حل اپناکام ختم کرکے اب میر ہاؤس جار ہاتھا۔ کرنل جہا نگیر کو اس نے آج کے دن کی مکمل رپورٹ دے دی تھی۔ گیٹ پر پہنچ کر اس نے ہارن دیا۔ گارڈ نے کچھ ہی دیر میں گیٹ کھول دیا۔ اس کارخ صنم کے کمرے کی طرف تھا۔ وہ اندر داخل ہواتو وہ دونوں باتوں میں مصروف تھی۔ اسے آتا دیکھ کر ان دونوں نے سلام کیا۔ آحل نے ان دونوں کو سلام کیا اور بیڈیر ہی بیٹھ گیا۔

بتاتو دیاہو گااس نے تنہیں۔

آحل نے صنم سے بو چھا۔

ہاں، پہتہ تو چل گیاہے لیکن اب آپ بتائیں کہ بیرسب کیوں ہور ہاہے؟

وہ دونوں کب سے سوچ سوچ کر پریشان ہور ہی تھی۔

ایک کیس ملاہے جھے۔ مجرم تم لو گوں کی یونی میں ہے۔اس کے زریعے پورا گینگ پکڑناہے۔

آحل نے پچھ جھوٹ پچھ سچ ملا کر پوری کہانی بتائ۔

اووہ!مطلب اب آپ فلیٹ میں رہیں گے ۔www.kitabnagri.com

صنم سب جاننے کے بعد اداس ہو گئی تھی۔

ہاں رہنا پڑے گا کچھ ہی دنوں کی توبات ہے۔ بہت جلدیہ کیس سولو ہو جائے گا پھر میں فری ہو جاؤں گا۔

صنم کے اداس چہرے کو دیکھ کر آحل بھی نرم پڑگیا۔

آئ ہوپ کہ بیر کیس جلدی سولو ہو جائے۔

صنم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

انشاءاللد!

عروبہ اور آحل دونوں نے دل میں کہا۔ اب میں چلتا ہوں۔ سناہے ارمان آیاہے ، اس سے مل کر پھر نکلتا ہوں۔ آحل انہیں بولتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ار حان اور ار مان دونوں لان میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ار حان کے مقابلے میں ار مان زر اسیریس رہتا تھا۔ عروبہ کولگتا تھا آحل کا انز پڑاہے ار مان پر۔وہ تو تبھی تبھی اسے آحل کا بھائ بھی کہہ دیتی تھی۔ابھی بھی وہ ار حان کے ساتھ باتوں میں مصروف تھا۔عروبہ نے انہیں بیٹھے دیکھا توخو دبھی آکر انہی کہ پاس بیٹھ گئی۔

Kiffalb Nav

www.kitabnagri.com

کیابا تنیں ہور ہیں ہیں؟

عروبہ نے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

مچھ خاص نہیں۔

ارمان نے جواب دیا۔

آپ کو نہیں لگتا کہ اب ہمارے گھر میں بھی کوئ فنکشن ہوناچاہیے۔

عروبہ نے دونوں کو دیکھتے ہوئے یو چھا۔اس کی آنکھوں میں واضح نثر ارت تھی جسے اس کے دونوں بھائ سمجھنے سے قاصر تھے۔

ابھی کوئ فنکشن کیسے ہو سکتاہے؟ تمہاری برتھڈے آئ نہیں اور ہماری ہو چکی ہے۔

ار حان کی بات پر عروبہ جی بھر کر بد مزہ ہوگ۔

میں برتھ ڈے پارٹی کی نہیں شادی کے فنکشنز کی بات کررہی ہوں۔

عروبه کی بات پر وہ دونوں سیدھے ہوئے۔

تم شادی کرناچاہتی ہو؟

ار حان جیر ان ہو تاہوا عروبہ سے پوچھنے لگا۔

عروبه کادل چاہاا پناسر دیوار میں دے مارے۔

میں اپنی نہیں آپ لو گوں کی شادی کی بات کررہی ہوں۔

عروبہ نے خفگی سے کہا۔

ہماری شادی۔۔۔

ار مان اور ار حان دونوں نے ایک ساتھ یو چھا۔

ہاں تو اس میں اتنا حیر ان ہونے والی کو نسی بات ہے۔ www.kitabnag rikom

عروبہ نے ناسمجھی سے پوچھا۔

شہیں فنکشن چاہیے نا۔ تو کوئ پارٹی رکھ لو۔ لیکن پلیزیہ شادی والی بات ماماسے ناکر دینا۔ وہ تو آ گے ہی پیچھے پڑی .

ہیں۔میر افلحال کوئ ارادہ نہیں ہے شادی کا۔

ار مان نے ملتجی انداز میں عروبہ سے کہاتووہ ار حان کی طرف متوجہ ہو گئی۔

کیا! مجھے کیوں دیکھ رہی ہو؟میری شادی کا توسو چنا بھی مت۔ویسے بھی پہلے آحل بھائ کی ہو گی۔وہ بڑے ہیں۔

ار حان نے عروبہ کو اپنی طرف دیکھتا پاکر تو پوں کارخ آحل کی طرف موڑ دیا۔ تو انہی کی کروادیتے ہیں۔ بلکہ میں تائ جان سے بات کرتی ہوں۔

عروبہ کہنے کے ساتھ ہی اٹھ کر اندر چلی گئی۔ جبکہ ار حان اور ار مان ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ لوجی۔ میڈم کو خبر ہی نہیں ہے کہ ان کی شادی انہی سے ہونی ہے۔ اب گئی ہیں اپنی ساس سے کہنے کے میری شادی کر دیں۔

ار حان کے کہنے پر وہ دونوں ہی ہنس پڑے۔

\_\_\_\_\_

عروبہ نے کمرے کے دروازے پرناک کیا۔اجازت ملنے پروہ اندر داخل ہو گئی۔ اربے آؤبیٹا! کیسی ہو؟ جب سے یونیورسٹی جانا شروع کیا ہے آپ نے تومیر سے پاس آناہی حجور ڈ دیا۔ نب میں سیکھتی نبیش تر میں ا

فریچه عروبه کودیکھتی خوش ہوتی ہوئی بولی۔www.kitabnagri.com

بس تائ جان کیا بتاؤں مصروفیت ہی اتنی ہو گئی ہے۔

عروبی شر منده شر منده سی بولی جبیر فریحه مسکرادی۔

آپ بزی ہیں کیا؟

عروبہ نے انہیں وارڈروب سیٹ کرتے دیکھ کر بوچھا۔ نہیں میں بس یہ سیٹ کررہی تھی۔

فریحہ نے جواب دیا۔

میں آپکی ہیلپ کر دیتی ہوں۔

عروبہ نے کہنے کے ساتھ ہی سوٹ نکال کر ہینگ کرنا شروع کر دیے۔

ویسے تائ جان، آپ کو نہیں لگتا کہ اب ہمارے گھر میں بھی کوئ فنکشن ہونا چاہیے۔

عروبہ نے بات شروع کی۔

فنكشن! كيسا فنكشن؟

فریجہ نے حیرت سے پوچھا۔

شادی کا فنکشن۔اب کسی ناکسی کی شادی تو ہونی چاہیے۔

ہاں! کہہ تو تم ٹھیک رہی ہو۔ میں بھی کتنی بار آحل سے کہہ چکی ہوں لیکن۔۔

فریحہ نے اسے دیکھتے ہوئے بات ادھوری چھوڑ دی۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

كىين كىيا؟

عروبہ نے پوچھا۔

تههیں اعتراض ہو گا۔

مجھے کیوں اعتراض ہو گا۔

عروبہ نے ناسمجھی سے پوچھا۔

کیو نکه تم انجمی پڑھ رہی ہو۔

فریحہ کواس سے بات کرناعجیب لگ رہاتھا۔

تو!اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟

عروبه انجى بھی جیران تھی۔

فریجہ نے ٹھنڈی آہ بھری۔

بيتم ابنی ماماسے پوچھنا۔

اچھاچھوڑیں۔ آپ یہ بتائیں کے کب کررہی ہیں انکی شادی۔

عروبہ نے ایک بار پھر یو چھا۔

تم بتاؤکب کرنی چاہیے؟

اب کی بار انہوں نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے یو جھا۔

نيكسط منتهر

عروبہ نے جلدی سے جواب دیا۔

ا تني جلدي!

فریھہ نے مسکر اتے ہوئے حیرت سے پو چھا۔ سر پھر نے مسکر اتے ہوئے حیر ت

ہاں ناہے جلدی۔اب ہو جانی چاہیے انکی۔

عروبہ نے انہیں سمجھانا چاہا۔

اور لڑکی کہاں سے آئے گی؟

اب کی بار انہوں نے پھر سے مسکر اہٹ دیا کر پوچھا۔

وہ آپ ڈھونڈیے گانا۔ کوئ اچھی سی پیاری سی۔

عروبہ خوش ہوتے ہوئے بولی۔

لڑکی ہے تو۔ اچھی سی پیاری سی۔ لیکن شاید وہ وہ آحل سے شادی ناکر ہے۔

فریحہ نے اپناخدشہ ظاہر کیا۔

کیوں نہیں کرے گی۔ کیا کمی ہیں ان میں۔ ہینڈ سم میں سارٹ ہیں ا تنی اچھی ہائیٹ ہے ایجو کیٹڈ ہیں اور آر می میں ہیں۔ کوئ بھی لڑکی شادی کرلے گی، آپ بات تو کر کے دیکھیں۔

عروبہ نے آحل کی اتنی خوبیاں گنوائ کہ فریحہ اسے دیکھ کررہ گئی۔اب انہیں امید تھی کہ شاید عروبہ شادی کے لیے مان جائے۔اب وہ سچ میں اگلے مہینے آحل کی شادی کا آرادہ رکھتی تھی۔عروبہ نے انہیں سوچوں میں گم دیکھ کریکارا۔

کیاسوچرہی ہیں؟

یمی کہ لڑکی کے گھرر شتہ لے کر کب جاؤں۔

فریحہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

جب بھی جائے گا۔ جلدی جائے گا۔ اب میں چلتی ہوں۔ کل ٹیسٹ ہے۔ اس کی تیاری بھی کرنی ہے۔ عروبہ انہیں بولتی ہوئ کمرے سے چلی گئ۔ فریحہ سوچ رہی تھی کہ سالار میر کے آنے پر ان سے بات کریں گی ۔ اب عروبہ کو پیتہ چل جانا چاہیے کہ اس کا نکاح آحل سے ہو چکا ہے۔ انہیں ڈر تھا کے وہ انکار ناکر دے کیونکہ انہیں لگتا تھا کہ وہ آحل کے بارے میں اچھا نہیں سوچتی لیکن آج آحل کے لیے عروبہ کے خیالات سن کر انہیں خوشگوار جیرت ہوئی تھی۔ بڑھائی تو عروبہ شادی کے بعد بھی کر سکتی تھی۔۔ آج فریحہ بہت خوش تھی۔

عروبہ کی باتیں یاد کرکے وہ مسکرااتھی۔ پاگل لڑ کی۔اس کے بارے میں سوچتے ہوئے وہ بیچے ہوئے کپڑے وارڈروب میں سیٹ کرنے لگی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

شجاع عالم فون پر کسی کو ہدایات دے رہاتھا۔ ساحر شاہ سامنے بیٹھاغور سے اس کے چہرے کے اتار چڑہاؤ دیکھ رہا تھا۔

ہمم اشاباش! پر خیال رہے۔اب تو پولیس بھی بیچھے پڑگئی ہے۔اگر کوئ یک لڑکی بھی بھاگ کر ان تک پہنچی تو سب مر وگے۔اس بار میں لا پر داہتی بر داشت نہیں کروں گا۔

www.kitabnagri.com

شجاع نے کچھ دیر فون پر موجود شخص کی بات سن۔ پھر فون کاٹ دیا۔

کیا ہو گیا؟ اب بہ بولیس کو کون سا دورہ پڑ گیا؟

اس کے بیٹھتے ہی ساحرنے پوچھا۔

کچھ نہیں بس وہ نیاڈی آئ جی آیا ہے۔ کچھ زیادہ ہی ایماندار بننے کی کوشش کررہاہے۔ آتے ہی پہلے کیس میری خلاف کھلوایا ہے۔

شجاع نے پریشانی سے اپنی پیشانی مسلی۔

تواس میں ٹینشن کی کیابات ہے۔ قیمت بڑھاؤمان جائے گا۔

ساحرنے استہزائیہ مہنتے ہوئے کہا۔

نہیں، وہ پیسوں سے نہیں ماننے والا **ماننے والا ماننے والا ماننے** 

www.kitabnagri.com

شجاع نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

تو پھر مر وادیتے ہیں۔

ساحرنے مشورہ دیا۔

تمہارہ دماغ خراب ہو گیاہے۔اسے مروایا توسب کا شک سیدھاہم پر جائے گا۔

شجاع نے خفگی سے ساحر کو حجمڑ کا۔

تو پھر کیا کروگے ؟

ساحرنے اکھڑے ہوئے کہجے میں یو چھا۔

ہر انسان کی کوئی ناکوئی کمزوری ہوتی ہے۔اس کی بھی ہوگی۔اس کی دکھتی رگ پر ہاتھ رکھیں گے توخو دہی ایمانداری کا بھوت انر جائے گا۔

www.kitabnagri.com

شجاع پر اسر ارسی مسکر اہٹ کے ساتھ بولا توساحر بھی مسکر ااٹھا۔

زرا پیتہ تو کرواؤ، ڈی آئ جی ار مان زاویار کی قیملی میں کون کون ہے؟

شجاع نے ساحر کو کہا۔

كرواتے ہيں پيتہ۔ پھر بتا تا ہوں تمہيں،

ساحرنے منت ہوئے کہا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل اپنے فلیٹ میں کھانا کھار ہاتھا۔ فون کی رنگ ٹون پر اس نے چیچے واپس پلیٹ میں رکھی۔ سکرین پر ار مان کا نمبر تھا۔ آحل نے ایک نظر وال کلاک کو دیکھا پھر کال رسیو کرلی۔

www.kitabnagri.com

اسلام عليكم!

آحل نے اپنے مخصوص انداز میں سلام کیا۔

وعليكم اسلام! آپ بزى تونهيس تھ؟

نہیں، میں فری ہوں، تم کہو کیسے کال کی۔

تا یا جان بتارہے تھے کہ آپ کو شجاع عالم کا کیس ملاہے۔ دراصل میں بھی آج کل اسی کہ بیجھیے بڑا ہوں۔ آپ سے بہت کچھ ڈسکس کرنا تھااس کے بارے میں۔

> ار مان نے سنجیدہ سے انداز میں بتایا۔ تم کہاں ہو اس وقت ؟ آخل نے اس سے پوچھا۔

> > www.kitabnagri.com

میں اس وفت انداز ریسٹورانٹ کے پاس ہوں۔

ارمان نے اسے جواب دیا۔

ٹھیک ہے، تم اسی ریسٹورانٹ میں تم میر اانتظار کرومیں آتا ہوں اور اب تم مجھے کنچ بھی کروار ہے ہو کیونکہ تمہار یوجہ سے میر النچ ادھورارہ گیا۔

آحل کے شکوہ کرنے پر ارمان نے مہنتے ہوئے اوکے کہااور کال کاٹ دی۔

آحل نے بچاہوا کھانافر یج میں رکھااور کار کی کیزاٹھا کر روانہ ہو گیا۔

ریسٹورانٹ میں آحل اور ار مان آمنے سامنے بیٹھے تھے۔ www.kitabnagri.com

پہلے کھانا کھالیتے ہیں پھر آرام سے بات کریں گے۔

ارمان نے ویٹر کوبلاتے ہوئے آحل سے کہا۔

شيور!

آحل نے سر ہلایا۔

کچھ ہی دیر میں ویٹر کھانالگانے آگیا۔اس کے جانے کے بعد وہ دونوں کھانا کھانے میں مصروف ہو گئے۔ کھانے کہ دوران ان میں کوئی بات نہ ہوئی۔ کھانے کہ بعد ویٹر برتن وغیر ہاٹھا کرلے گیا۔ار مان نے اس سے دو کپ کافی منگوائی۔

آپ شجاع عالم کے کیس پر کبسے کام کررہے ہیں؟

كافى كاسپ ليتے ہوئے ارمان نے بات شروع كى۔

www.kitabnagri.com

دوہفتے سے۔

آحل نے اپناکپ اٹھاتے ہوئے جواب دیا۔

تو پھر کیا پتہ چلا؟

شجاع عالم تک پہنچنے کی ایک ہی سیڑھی ہے اور وہ ہے ساحر شاہ۔ میں نے اس کی جاسوسی پر اپنے بندے لگادیے ہیں۔ایک دودن تک وہ مجھے رپورٹ دے دیں گے۔

ہ حل نے پہلاس<u>ے لینے</u> کے بعد اسے جو اب دیا۔

میں کل اس کے ایک اڈے پر ریڈ کرنے والا ہوں۔میری اطلاع کہ مطابق وہاں انہوں نے در گزوغیرہ چھپائ ہیں۔

وہ دونوں اسطرح بات کررہے تھے جیسے موسم کاحال بتارہے ہوں۔ دورسے انہیں دیکھ کر کوئ بھی یہ نہیں سوچ سکتا تھا کہ بیالوگ اس قدر حساس موضوع پر بات کررہے ہیں۔

www.kitabnagri.com

تم ریڈ کرنے والے ہو اور شہیں ابھی تک شجاع کا کوئ بندہ پوچھنے نا آیا ہو۔ یہ تو ہو ہی نہیں سکتا۔

آحل نے مسکراتے ہوئے کافی کا کپ لبوں سے لگایا۔

ا یک بندہ! بوری بارات آئ تھی۔ پر افسوس جعلی پٹاخوں کے ساتھ۔

ار مان نے مسکر اہٹ جھیانے کو کافی کا کپ ہو نٹوں سے لگا کر ایک اور گھونٹ لیا۔

مٹھائی نہیں لے کر آئے تھے؟

آحل نے بھی ہنتے ہوئے پوچھا۔

لائے تھے۔ پر میں نے لی نہیں۔ بیند نہیں آئی تھی۔ آپ تو جانتے ہیں میں کتناایماندار ہوں۔

ار مان نے مصنو ئی کالر کھڑے کیے۔

تمہاری ایماند اری پر دل چاہ رہاہے تمہیں میڈل سے نوازوں۔ خیر اپنی کل کی ریڈ پر دھیان دو۔ اپنے بندے نکلوانے کے لیے یاتو شجاع ضود آئے گایا پھر کسی کو بھیجے گا۔ تم اس کے آد میتو نہیں چھوڑو گے اس لیے اپنی سیکیورٹی بڑھالو۔

آحل نے سنجید گی سے بات مکمل کی توار مان بھی سیریس ہو گیا۔

آپ کہناچاہتے ہیں کہ میری جان کو خطرہ ہے۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہواد نیاتک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر ایناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل باشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھیای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

ایگزیکٹلی!

آپ نے کہا تھا شجاع تک پہنچنے کے لیے ساحر تک پہنچنا ہے وہ کون ہے؟

ساحر شاہ، یونیورسٹی کاسٹوڈنٹ ہے۔

کونسی یونیورسٹی کا؟

جہاں عروبہ اور صنم پڑھتی ہیں۔

آحل کی بات پر ار مان سیدها ہو کر بیٹھ گیا۔

Kitab Nagri

وہ ان کے ساتھ پڑھتاہے؟

www.kitabnagri.com

ار مان کے لہجے میں واضح حیر انی تھی۔

ہاں!لاسٹ ائیرہے اسکا۔

پھر تواس یونی میں ڈر گز بھی سپلائی ہوتی ہوں گی۔

ارمان اب پریشان ہورہاتھا۔

ظاہرہے۔

آحل کے لیے جیسے یہ معمولی بات تھی۔اس کاسکون ارمان کو سمجھ نہیں آرہاتھا۔

آپ کو فکر نہیں ہور ہی انکی ؟

پہلے تھی لیکن اب نہیں ہے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آحل کی بات پر ار مان چو نکا۔

اس کی کوئ خاص وجہ؟

کیونکه میں خو د بھی وہیں پر ہو تاہوں ایز آٹیجیر۔

تب ہی میں کہوں عروبہ روز کتابیں اٹھا کر ارحان کے پاس کیوں جاتی ہے۔

اسكى بات پر آحل مسكرايا۔

آحل نے دوبارا کافی کا کپ اٹھالیا۔

\_\_\_\_\_

سالار میر کے گھر آنے پر فریحہ نے ان سے آحل اور عروبہ کی شادی کے متعلق بات کی۔ عروبہ کی باتیں سن کر وہ بے اختیار مسکر ااٹھے۔

آپ کہیں تو میں عائشہ سے بات کروں۔

فریحہ نے انکی مسکر اہٹ کو رضامندی سمجھتے ہوئے کہا۔

نہیں۔ پہلے آحل کو بلا کر اس سے پوچھو پھر بات کرنا۔ ویسے بھی عروبہ ابھی پڑھ رہی ہے اور رہنا تو انہوں نے یہیں ہے پھر جلد بازی کرنے کی کیاضر ورت ہے۔

سالارمیرنے سنجیدگی سے کہا۔

ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ۔ میں آحل سے بوچھتی ہوں پھر بات کریں گے باقیوں سے۔ آپ اسے گھر بلائیں۔ پہتہ نہیں سامان باندھ کر کہاں چلا گیا ہے۔ جب سے آیا ہے مجھے توبس تین چار بار شکل د کائ ہے اس نے۔ آپ جانتی تو ہیں اس کے کام کی نوعیت کیا ہے۔ اسے اپنے لیے وفت نہیں ملتا تو پھر شکوہ کیوں کرتی ہیں۔ سالار میر نے ان کے ہاتھ تھامتے ہوئے انہیں بیڈیر بٹھایا۔

جانتی ہوں۔لیکن میر ادل نہیں مانتا۔ انہوں نے روہانسی آواز میں کہا۔

وہ ظاہر نہیں کر تا پر وہ سب کی پر واہ کر تاہے۔

معلوم ہے مجھے لیکن اتنی بھی کیامصروفیت۔

يە تو آپ اسى سە پوچھىے گا۔

تو پھر بلائیں اس کو۔

www.kitabnagri.com

فریحہ نے سران کے کندھے سے ٹکایا۔

آج\_\_\_ آج تووه\_\_\_\_ نہیں آسکنا۔

انکی بات پر فریحہ نے سر اٹھا کر خفگی سے انہیں دیکھا۔

کل؟

فریحہ نے غصہ میں ان سے پوچھا۔ ن

سالارنے نفی میں سر ہلا دیا۔

اس کی کال ائے تواسے یاد کرواد ہجیے گا کہ اس کی ایک ماں بھی ہے۔ جب فرصت ملے تو آ کر مل لے۔ فریحہ نے غصے سے کہتے ہوئے اپنے ہاتھ حچیڑ والیے اور اٹھ کر باہر چلی گئی۔

\_\_\_\_\_\_

ارمان نے اگلے دن اپنی ٹیم کے ہمراہ ایک پر انی سیمنٹ کی فیکٹر می پر ریڈ کی۔ اس کو ٹھیک اطلاع دی گئی تھی۔ فیکٹر می کے اندر بڑی تعداد میں ڈرگز موجو دیتھی۔ شجاع کے چار آدمی بھی پکڑے گئے تھے۔ ارمان نے ان کو لاک اپ میں بند کر دیا تھا۔ پولیس اسٹیشن پہنچ کر اس نے پہلے آئ جی کو اس کا میاب ریڈ کی اطلاع دی۔ پھر آحل کو بتایا۔ اب وہ اینے آگے کے پلان کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسلام آباد میں پولیس کی کامیاب کاروائ۔ سیمنٹ کی طویل عرصے سے بند پڑی فیکٹری سے بڑی تعداد میں منشیات برامد۔ پہرے داری پر مامور افراد بھی زیر حراست۔ جی ہاں آپ کو بتاتے چلیس کہ ڈی آئ جی ارمان زاویار کی نمائندگی میں ایک کامیاب سرچ آپریشن کیا گیا اور بڑی تعداد میں منشیات برامد کرلی گئ۔

اس سے پہلے کہ نیوزر بورٹر مزید بچھ بولتی شجاع نے ہاتھ میں بکڑاریموٹ بوری قوت سے ٹی وی اسکرین پر دے مارا۔ جیصناکے کی آوازسے اسکرین ٹوٹی۔

ماحول میں فون کی رنگ ٹون نے خلل پیدا کیا۔

شجاع تم نے نیوز دیکھی۔وہ ڈی آئ جی۔اس نے ہمارے اڈے پر چھایہ مارااور ڈر گز بھی لے گیا۔

کال اٹھاتے ہی ساحر کی پریشان آواز شجاع کی ساعتوں سے ٹکرائ۔

ہاں دیکھ چکاہوں نیوز۔لاکھوں کا نقصان تو ہو اہی ہے لیکن اس نے اکر ام کو بھی پکڑلیاہے اسے جھڑوانا پڑے گا ۔اس کو ہماری اگلی ڈیل کا بھی پیتہ ہے۔ اگر اس نے اس کے سامنے کچھ بول دیا توبیہ ڈیل بھی کینسل کرنی پڑے گی اور مزید نقصان ہو گا۔

شجاع نے پریشانی سے ساحر کو بتایا۔

تم فکر ناکرو۔ ابھی معاملہ تازہ ہے۔ دوچار دن تک میڈیا کو کوئ اور نیوز مل جائے گی تووہ اس کا پیچھا چھوڑ دیں گے

۔ پھراس کا بھی کوئ حل نکال لیں گے۔ ساحرنے اسے تسلی دی۔

www.kitabnagri.com

تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ ابھی کچھ کیا تواسے ہمارے خلاف مزید ثبوت مل سکتے ہیں۔ لیکن اس ڈی آئ جی کو تو میں حچوڑوں گانہیں۔

شجاع نے غصے سے کہا۔

تم اگلی ڈیل فائنل کرو۔اسے میں دیکھ لوں گا۔

ساحرنے شجاع کا دھیان بٹانے کی کوشش کی جس میں وہ کامیاب بھی ہو گیا۔

ڈیل سے یاد آیا کتنی لڑ کیاں ہیں ابھی ہمارے پاس۔

ا بھی تو تیس ہی ہیں۔ لیکن میں نے بچھ بندے لگائے ہوئے ہیں اس کام کے لیے۔ ڈیل سے پہلے ہی سب کوروانہ کر دیں گے اس بار۔

ہم اٹھیک ہے۔

شجاع نے کال کاٹ دی۔

سر میں رات کواس کے گھر بھی گیا تھا۔اس کے کمرے سے تو بچھ خاص نہیں ملالیکن اس کی سٹڈی میں ایک سیف ہے اس میں ایک بلیک فائل ہے۔اس میں انکی اگلی بچھلی ساری ڈیلز کی ساری انفار مکیشن ہے۔لیکن میں وہ ساتھ نہیں لاسکا کیو نکہ وہ روم میں آگیا تھا تو میں بھر وہاں سے نکل گیا۔

آحل بہت غور سے و قاص کی باتیں سن رہاتھا۔

تم اس پر نظر رکھو۔وہ کہاں جاتا ہے۔کس سے میتا ہے۔سب کی رپورٹ مجھے چاہیے۔

آحل نے اسے دیکھتے ہوئے سنجید گی سے کہا۔

يس سر!

و قاص جو کہ آحل کی ٹیم کا حصہ تھا جسے اس نے ساحر کی جاسوسی کے لیے رکھا تھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

ٹھیک ہے اب تم جاؤ۔اس فائل کو ابھی وہیں رہنے دو۔ ابھی اس کو اٹھایا توساحر پکڑنے ہو گا جبکہ مجھے شجاع عالم چاہیے۔

اوکے سر!

و قاص نے سر ہلایا۔

\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

پچھلے دو دن سے آحل کچھ زیادہ ہی مصروف تھا۔اس نے ایک بار بھی میر ہاؤس کا چکر نہیں لگایا تھا۔ آج وہ فارغ تھا تو اس نے وہیں جانے کا سوچا۔ویسے بھی سالار اسے فریحہ کی ناراضگی کے متعلق بتا چکے تھے۔اس نے کار کی کیزاٹھائ اور میر ہاؤس جانے کے لیے اٹھا۔ پندرہ منٹ بعد وہ فریحہ کے کمرے میں موجو دتھا۔

مل گئی فرصت ماں سے ملنے کی۔

ر سمی علیک سلیک کے بعد فریجہ نے شکوہ کیا www.kitabnagri.com

اب تو آگیا ہوں ناں۔اب بھی ناراض ہیں؟

آحل نے انکے برابر بیٹھ کرانکاہاتھ تھاما۔

نہیں، تم سے ناراض کیسے ہو سکتی ہوں۔میری زندگی کا اثاثہ ہوتم اور صنم۔

فریحہ نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔ بیدم انہیں کچھ یاد آیا۔

آحل! مجھے تم سے ضروری بات کرنی تھی۔

حكم كريں۔

آحل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تم مانوگے؟

فریحہ نے آسسے پوچھا۔

میرے بس میں ہواتوضر ور۔

آحل اب بھی مسکر ارہاتھا۔

میں چاہتی ہوں تم اب شادی کرلو۔

فریحہ کی بات پر آحل کی مسکراہٹ کمحوں <mark>میں سمٹی تھی</mark>۔

ماما! پلیزر

آحل نے انہیں تنبیبی انداز میں ٹو کا۔

تم کب سے مجھے ٹال رہے ہو۔ بس مجھے نہیں پہتا۔ اور ویسے بھی عروبہ کونسا بچی ہے اب۔ میں زاویار بھائ سے بات کروں گی۔

www.kitabnagri.com

فریحہ نے آحل کے ٹوکنے کانوٹس لیے بغیر کہا۔

ماما ابھی وہ پڑھ رہی ہے اور اسے بچھ پتہ بھی نہیں ہے۔ پہلے اس کو پتہ چلے اس کاری ایکشن دیکھ کرہی کوئ

اسٹیپ لیں گے ناں۔

آحل نے انہیں سمجھایا۔

کیامطلب؟ اگر اس نے منع کر دیاتو تم اسے چھوڑ دوگے۔

فریحہ نے عجیب سے کہجے میں اس سے یو چھا۔

نہیں، کبھی نہیں۔ میں ایساسوچ بھی نہیں سکتا۔ آناتواسے میری ہی لا ئف میں ہے۔ اپنی مرضی سے یامیری

مرضی ہے، یہ اس پر ڈیپینڈ کرتاہے۔

آحل کے لیجے کی سنگینی کو محسوس کر کے فریجہ ایک لمجے کو ٹھٹک گئی پھر ماحول کا تناؤختم کرنے کے لیے انہوں نے بات بدل دی۔

تہمیں پیۃ ہے عروبہ میرے پاس آئ تھی۔ تمہاری شادی کی ضد کر رہی تھی۔اسی لیے میں نے تم سے بات کی

اب کی بار آحل چو نکا۔

عروبه آئ تھی۔ کیا کہه رہی تھی؟

آ حل نے بمشکل اپنی حیرانی حیصیاتے ہوئے سر سری کہجے <mark>میں یو جھا۔</mark>

سيح ميں بتادوں؟

فریحہ نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

بتانجمی دیں اب۔

ہ حل کی ہے چینی پر فریحہ مسکرائ۔

کہہ رہی تھی کہ کیا کمی ہے ان میں۔ ہینڈ سم ہیں، سارٹ ہیں، ایجو کیٹڈ ہیں، ہائیٹ بھی اتنی اچھی ہے اور آر می میں ہیں۔ کوئ بھی لڑکی شادی کرلے گی۔ آپ بات تو کر کے دیکھیں۔

www.kitabnagri.com

فریحہ کی بات پر پہلے تو آحل جیران ہوا پھراس کا فلک شگاف قہقہہ کمرے میں گو نحا۔

میں بیربات کنفرم کروں گا۔ آحل نے ہنستے ہوئے کہا۔

.....

.....

ساحر آج شجاع سے ملنے آیا تھا۔ وہ دونوں آپس میں باتیں کررہے تھے کہ شجاع نے پوچھا۔
تمہیں میں نے ایک کام کہا تھا۔ کچھ پنۃ چلااس ڈہ آئ جی کی فیملی کا؟
ہاں میں نے ایک آدمی کو کہا تھا۔ ابھی اس کی کال آتی ہی ہوگی۔ لواگئ۔
ساحر نے جیسے ہی بات ختم کی کال آگئ۔
اس نے کال اٹینڈ کی اور اسپیکر پر ڈال دی۔

Kitab Nagri www.kitabnagri.com

ہاں بولو۔ کیا پینہ چلا؟

ساحرنے یو چھا۔

سر جی بزنس مین زاویار میر کابیٹا ہے بیہ ڈی آئ جی۔ بیہ دو بھائ ہیں۔ ایک بیہ خود دو سرے کانام ار حان نے۔وہ بھی بزنس کر تاہے۔اس کے علاوہ انکی ایک بہن ہے۔اس کو آپ جانتے ہوں گے۔جہاں آپ پڑھتے ہووہ بھی وہیں پڑھتی ہے۔

اس کی بات پر جہاں ساحر چو نکا۔ وہیں شجاع نے مسکراتے ہوئے سر جھٹکا۔

نام کیاہے اس کی بہن کا؟

ساحرنے متجسس کہجے میں یو چھا۔

عروبہ زاویار نام ہے سر جی۔ بزنس اکاؤنٹنگ پڑھ رہی ہے۔

دوسری طرف سے انتہائ مؤدب کہجے میں بتایا گیا۔

اس کی تصویر تجیجو مجھے۔

ساحرنے اپنی بات ختم کرکے کال کاٹ دی۔

کچھ دیر بعد اس کا فون وائبریٹ ہوا۔ اس نے میسج اوین کیا۔ کوئ تصویر تھی۔

بلیک اور وائٹ کنٹر اسٹ کے ٹاپ اور ٹر اؤزر میں دویٹہ کندھے پر ڈالے بالوں کی اونچی یونی ٹیل بنائے وہ لڑکی

جو یونیورسٹی کے گر اؤنڈ میں بینچ پر بیٹھی شاید نوٹس بنار ہی تھی بلاشبہ عروبہ ہی تھی۔

ساحر پکیر دیکھ کربہت جیران ہوا۔ایک لمحہ لگا تھااسے پہچاننے میں۔

ان دونوں بہن بھائیوں نے غلط جگہ پنگالیاہے شجاع۔

بھائ کا تو سمجھ میں آتا ہے یہ بہن کا کیا چکرہے؟

شجاع نے سگریٹ سلگاتے ہوئے یو چھا۔ www.kitabnagri.com

یہ وہی لڑکی ہے جس نے مجھے تھیڑ مارا تھا۔

ساحر کے لہجے میں نفرت تھی۔

اووه!زراد کھاناتو\_

شجاع نے ساحر کے ہاتھ سے فون لے لیا۔

خوبصورت ہے۔

شجاع نے مسکراتے ہوئے کہا۔ تم کیاسوچ رہے ہو؟ ساحر کواسکی مسکراہٹ عجیب سی لگی۔ ہماری جو نیکسٹ ڈیل ہو گی اس میں ہم نے جالیس لڑ کیاں بھیجنی ہوں گی ناں؟ شجاع نے اسے دیکھتے ہوئے یو جھا۔ ان میں سے ایک یہ ہو گی۔ سمجھ گیا۔ ساحرنے مسکراتے ہوئے کہا۔ سمجھدار ہو گئے ہو۔ شجاع نے سگریٹ کا ایک گہر اکش لیا۔ Market Sin

آحل فریحہ سے بات کرنے کے بعد عروبہ کے کمرے کی طرف جارہاتھا۔ آج وہ اس کو 440والٹ کا جھٹکا دینے کا پوراارا دہ رکھتا تھا۔ آحل نے دروازے تک پہنچ کر ہینڈل گھما یا اور اندر داخل ہو گیا۔

www.kitabnagri.com

عروبہ جو کہ مزیے سے بیڈ پر بیٹھی ناول پڑھنے میں مگن تھی۔اس نے آہٹ پر سر اٹھا کر دیکھا۔ آحل کو دیکھے کر اس نے جلدی سے پاس پڑا دو پٹھ کندھے پر ڈالا اور تیزی سے پنچے اتر کر کھڑی ہوگئی۔

آحل دروازہ بند کرکے اس تک آیا۔

آپ۔۔۔۔۔ آپ کو کوئ کام تھا؟ عروبہ نے اپنی حیرانی پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ نہیں تو۔ ہمل نے جواب دیا۔

تو پھراس وقت بیہاں۔۔۔۔

عروبہ نے وال کلاک پر نگاہ دوڑائ جو کہ شام کے چار بجار ہی تھی۔

تم سے بہت ضروری بات کرنی تھی۔

آحل نے بمشکل اپنے کہیجے کو سنجیدہ بنایا۔

مجھ سے! مجھ سے کیابات کرنی ہے؟

عروبہ حیران ہوتی ہوئ پوچھنے لگی۔

ہاں تم سے،اتنے سارے سوال بھی کرنے ہیں۔

آخل سیریس انداز میں بولا۔ **Maeri** الم

www.kitabnagri.com

یو چیس کیا یو چینا ہے؟

عروبه ابھی بھی حیران تھی۔

میں ہینڈ سم ہوں؟

آحل نے بہت مشکل سے اپنی مسکر اہٹ پر قابویا کر یو جھا۔

كبا----



میری ہائیٹ بھی اچھی ہے اور میں ایجو کیٹڈ بھی ہوں اور سب سے بڑھ کر میں آر می میں ہوں تو کوئی بھی لڑکی مجھ سے شادی کرلے گی۔ یہی کہا تھاناتم نے ماما کو۔

آحل نے قدم عروبہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

اس کی بات پر عروبہ چونکی لیکن پھر اسے اپنی جانب بڑھتاد مکھ کر الٹے قد موں پیچھے ہوناشر وع ہو گئ۔

كها تھاناں؟

آحل نے اسے خاموش دیکھ کر دوبارہ پوچھا۔

ہا۔۔ہاں وہ میں نے بس ویسے ہی۔

عروبہ نے پیچھے کی جانب چلتے ہوئے گھبر اتے ہوئے جواب دیا۔

اچھا، مطلب سچ میں کوئ بھی لڑ کی مجھ سے شادی کرلے گی؟

آحل اس کی بو کھلاہٹ کو انجوائے کر رہاتھا۔ مزید ایک قدم اس کی طرف بڑھا کر پوچھاتو عروبہ دیوارہے جاگگی ۔اب وہ مزید پیچھے نہیں جاسکتی تھی۔اس نے ایک نظر پیچھے دیوار کو دیکھا پھر آحل کو جواس سے دوقدم کے فاصلے پررک گیاتھا۔

بتاوناں۔

آحل نے اسے بولنے کے لیے اکسایا۔

جي\_

بی از ایسته سے جواب دیا۔ تم کروگی مجھ سے شادی؟ آحل نے ایک قدم مزیداس کی طرف بڑھایا۔

www.kitabnagri.com

كيا؟ يديدكيا كهدر به بين آپ؟

عروبه کوسیج میں جیسے 440والٹ کا کرنٹ لگا تھا۔ وہ پھٹی پھٹی آ نکھوں سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی جو اس کی شکل دیکھ کربہت مشکل اپنے قہقہوں کا گلا گھونٹ رہاتھا۔

آحل نے اپناایک ہاتھ عروبہ کی لیفٹ سائڈ دیوار پرٹکایا۔

سمپل سی بات ہے۔ پر و پوز کر رہا ہوں۔ اب اگرتم چاہتی ہو کہ میں رنگ لے کر گھٹنوں کے بل بیٹھ کر انڈین فلموں کے تھر ڈ کلاس ہیر و کی طرح پر و پوز کروں تووہ مجھ سے نہیں ہو گا۔ اب بتاو کروگی مجھ سے شادی۔

آحل سنجید گی سے بات کر رہاتھالیکن اس کی آئکھوں میں واضح شر ارت تھی۔

آپ مزاق کررہے ہیں؟

عروبہ نے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

پہلے کبھی تم سے مزاق کیا ہے جواب کروں گا۔ www.kitabnagri.com

لیکن میں کسے۔۔۔۔

عروبہ اب نروس ہور ہی تھی۔اسے اپنی دھڑ کنیں کانوں میں سنائ دے رہی تھی۔

کیوں کیا پر اہم ہے؟

آحل نے دوسر اہاتھ بھی عروبہ کی دوسرے طرف دیوار پرر کھا۔اب وہ مکمل طور پراس کے حصار میں تھی۔ عروبہ کی حالت خراب ہور ہی تھی ماتھے پریسینے کی چیکتی بوندیں واضح تھی۔

آپ تو۔۔۔۔

میں کیا؟

آحل اس کے چہرے پر ناجانے کیا کھوج رہاتھا۔

آپ۔۔ آپ بالکل میرے بھائی جیسے۔۔۔ سیسی www.kitabnagri.com

لاحول ولا قوه

آحل ہڑ بڑا کر پیچھے ہٹا۔ سارے موڈ کاستیاناس ہو چکا تھا۔

عروبہ بالکل رونے والی ہو گئی تھی۔

دیکھو میں تمہارابھائ نہیں ہوں۔ کبھی نہیں ہو سکتا۔ ہاں میرے علاوہ جس کو چاہے بھائ بنالو۔ لیکن مجھے کبھی بھی بھائ نہیں بولنا۔

آحل نے خود پر قابو پاتے ہوئے اسے سمجھایا۔

عروبہ ابھی بھی دیوار کے ساتھ لگی اسے حیران نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

اسے خاموش دیکھ کر آحل نے اسے سب بتانے کا فیصلہ کیا۔

عروبہ، میری بات دھیان سے سننا۔ ہمارا نکاح بہت پہلے ہو چکا ہے۔ تم تب بہت جیوٹی تھی۔ اس لیے تہ ہیں پڑھ یاد نہیں۔ تم یہاں کسی سے بھی پوچھ سکتی ہو۔ لیکن اس سے بھی فرق نہیں پڑتا کیونکہ اب ہمارا نکاح دوبارہ ہو گا۔ تم تب بہت جیوٹی تھی اور میں نے بھی بس مجبوری میں کر لیا تھا اسلیے اب دوبارہ کریں گے۔ پہلے میں نے سوچا تھا کہ تمہاری پڑھائی مکمل ہو جائے بھر ہی شادی ہو لیکن اب تم نے خو دماما سے بات کر کے اپنے پاوں پر کلہاڑی ماری ہے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ اب ماما چاچو سے بات کریں گی اور تمہاری خواہش کے مطابق نیکسٹ منتھ میری شادی ہو جائے گی۔

آخل بغور اس کے چہرے کے بدلتے تاثرات دیکھ رہاتھا۔ اسے معلوم تھا کہ اگروہ کچھ دیر اور رکتاتووہ اس کے سامنے روناشر وع کر دیتی اور وہ بیہ نہیں دیکھ سکتا تھا۔ کم از کم اس معاملے میں وہ اسے کوئ رعایت نہیں دیے سکتا تھا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل پاشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

اب میں جاتا ہوں۔

آحل اسنے نظریں چرا تاباہر چلا گیا۔

عروبہ ابھی تک صرمے کی ضد میں تھی۔اس کے باہر جاتے ہی وہیں زمین پر بیٹھ گئ۔ بازو گھٹنوں کے گر دباندھ کر اس نے سران پر ٹکادیا۔ آنسو توانز سے اس کے گال بھگورہے تھے۔

www.kitabnagri.com

رات کے کھانے کے لیے سب ڈنرٹیبل پر موجو دیتھے۔ آج آحل کا بھی یہیں رکنے کا پلان تھا۔ سب جب بیٹھ گئے توسالارنے عروبہ کو تلاش کیا۔

عروبه نهیں آئ؟

انہوںنے یو جھا۔

پتہ نہیں نوری (نو کرانی) گئی تھی بلانے۔

عائشہ نے جواب دیا۔

میں نے عروبہ کو ہمارے نکاح کے بارے میں بتادیا ہے۔

آحل نے ڈنرٹیبل پر دھاکہ کیا۔

سب کے نوالے ہاتھ میں ہی رک گئے تھے اور جو منہ میں ڈال چکے تھے وہ نگلنا بھول گئے تھے۔

www.kitabnagri.com

سب سے پہلے سالار میر کو ہوش آیا۔

ليكن اس طرح اچانك كيوں؟

انہوں نے آحل سے پوچھا۔

اچانک کہاں۔وہ توخو دمیری شادی کے پیچھے پڑی ہوئ تھی۔ مجھے مامانے بتایا تھاتو مجھے لگا سے پتہ ہوناچا ہیے۔

آحل نے اطمینان سے کہتے ہوئے یانی کا گلاس بھرا۔

یہ آپ لوگ کیا کہہ رہے ہیں؟ بھائ اور روبی کا نکاح

صنم حیران نظروں سے سب کو دیکھ رہی تھی۔

تم بھی تب بہت حچوٹی تھی اس لیے تنہیں یاد نہیں۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

سالارنے اسے بتایا۔

ویل، وہ آپ سب کی مرضی تھی اور اس نکاح کے لیے نامیں تیار تھاناعر وبہ۔اسے تو نکاح کامطلب بھی نہیں پیتہ تھااس لیے اب دوبارہ ہو گا۔

آحل نے یانی کا گھونٹ بھرنے کے بعد کہا۔

میں بھی یہی سوچ رہاتھا۔ دوبارہ کرنازیادہ بہتر ہے۔

زاویار میرنے اس کی ہاں میں ہاں ملائ۔



بیٹاعروبہ کو جاکر دیکھوزر ا۔

عائشہ نے کہاتوصنم اٹھ کر عروبہ کے کمرے کی طرف چلی گئی۔

اب اگر عروبہ کو پتا چل ہی گیاہے تواس معاملے کواب اور نہیں لٹکانا چاہیے۔اب ان کی شادی کر دیتے ہیں۔

سالارنے بات شروع کی۔

آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔اب اس کام کو جلد از جلد نبٹانا چاہیے۔عروبہ بہت جزباتی ہے۔

زاویارنے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

لیکن اس کی پڑھائ؟

Kitab Nagri

عاہشے نے فکر مندی سے کہا۔

www.kitabnagri.com

وہ شادی کے بعد بھی پڑھ سکتی ہے۔ آحل تہہیں کوئ اعتراض ہے اس کے پڑھنے پر؟

فریحہ نے آحل سے یو چھا۔

نہیں، مجھے کوئ پر اہلم نہیں۔

آحل نے جواب دیا۔

تو پھرا گلے مہینے انکی شادی کر دیتے ہیں۔ آج اکیس ہے نا۔اگلے مہینے کی اکیس کو نکاح رکھ لیتے ہیں۔ باقی فنکشن تو ہوتے رہیں گے بعد میں۔

> فریحہ نے جلدی سے کہا۔ آپ تو پوری پلانگ کر کے بیٹھی ہیں بھاتھی۔ زاویار نے بنتے ہوئے کہا۔

www.kitabnagri.com

میں کہاں، عروبہ نے کہا تھا نیکسٹ منتھ۔

فریحہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تو پھر ٹھیک ہے اگلے مہینے کی اکیس کو نکاح اور باقی فنکشن آپ سب رکھ لیں اپنی مرضی ہے۔

سالارنے سب کو کہااور اٹھ کر چلے گئے۔

\_\_\_\_\_\_

عروبہ کمرے میں ہنوزاسی پوزیشن میں بلیٹی ہوئ تھی۔ کندھے پر ڈالا گیادو پٹہ اب اس کے بازومیں جھول رہا تھا۔ وہ پچھلے چار پانچ گھنٹوں سے مسلسل رور ہی تھی۔ آنسو تھے کہ تھمنے کانام ہی نہیں لے رہے تھے۔ اسے خود بھی نہیں پتہ تھا کہ وہ اتناکس بات پر رور ہی ہے۔ اس بات پر کہ اس کا نکاح ہو چکاہے وہ بھی اس کی مرضی کے بغیر یا پھر اس بات پر کہ اس کا نکاح آحل سے ہوا تھا یا پھر اس لیے کہ اسے بتانا ضرور ی نہیں سمجھا گیا۔ اچانک دروازہ کھلنے کی آواز آئ کیکن اس نے سراٹھا کر دیکھنا ضروری نہیش ہوگی اس کے پاس کے باس کی ہوگی ہوگی اس کے پاس کی بیٹھ گئی۔

رونی!\_

صنم نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے متوجہ کیا۔

صنم کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

مسلسل رونے کی وجہ سے اس کی خوبصورت سنہری آئکھیں سرخ ہور ہی تھی۔ صنم کا دل اس کی حالت دیکھ کر تڑپ اٹھا۔

یار!ایسے تو نہیں کرونا۔اٹھویہاں سے۔

صنم نے اس کا بازو تھام کر اسے اٹھنے میں مدودی۔ مسلسل ایک ہی پوزیشن میں بیٹے رہنے سے اس کے گھٹنوں اور کمر میں اکڑاو آگیا تھا۔ صنم نے اسے بیڈ پر بٹھایا بھر سائڈٹیبل سے جگ اٹھا کر گلاس میں پانی ڈالا۔ عروبہ کو پانی پلانے کے بعد اس نے بات شروع کی۔

www.kitabnagri.com

کیا حالت بنالی ہے تم نے رورو کے۔ اتنی بھی کوئی بڑی بات نہیں ہے۔

اس کی بات پر عروبہ اپنارونا بھول کر اسے بے یقینی سے دیکھنے لگی۔

یعنی کہتمہیں بھی پیتہ ہے؟

عروبہ نے خفگی سے پوچھا۔

ہاں!جانتی ہوں۔



اس کی بات پر عروبه کو حیرت ہوگ۔

كس نے بتايا؟

بھائ نے۔ڈنرٹیبل پرسب بیٹھے کھانا کھارہے تھے۔ تب بھائ نے کہا کہ میں نے عروبہ کو بتادیا۔ میں توخو د حیران ہوں۔ایباتو صرف فلموں،ڈراموں میں دیکھاتھا کہ ہیر واور ہیر وئن کا خفیہ نکاح نکل آیا۔ آہہ!۔

اس سے پہلے سنم مزید کچھ بولتی عروبہ نے زور سے پلو تھینج کر اسے دے مارا۔

بریک لگاوا پنی چلتی زبان پر۔اب بتاوینچے کیابات ہور ہی ہے۔

عروبہ فورااپنے پرانے موڈ میں آئ تھی۔

میڈم کو بہت جلدی تھی نامیری شادی کی۔اب نیچے آپ کی رخصتی کی باتیں ہور ہی ہیں بھا بھی جان۔اب تک تو شاید ڈیٹ بھی فکس کر دی ہوگی سب نے۔

www.kitabnagri.com

صنم نے مزے سے اسے بتایا۔

کیامطلب ڈیٹ فکس کر دی ہو گی۔ مجھ سے بناپو چھے یہ کیسے ہو سکتا ہے؟

عروبہ نے صدمے سے بوچھا۔

تم فکرنا کرو۔ تم سے بوچیس کے نامولوی صاحب تین بار۔ کیونکہ بھائ تو دوبارہ نکاح کریں گے۔

صنم نے شر ارت سے کہاتو عروبہ نے دوسر ایلو بھی اسے اٹھا کر مارا

ا پنی بار کیسے تشد دیر اتر آئ ہو۔اس دن جب مجھے چھٹر رہی تھی تب تو خیال نہیں آیا۔

صنم نے اس سے دور ہوتے ہوئے کہا۔

میں نے بیہ تم پر تشد د کیا ہے؟

عروبہ نے جیرت سے نرم سے بلو کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ www.kitabnaga j.com

ہاں ناں! نازک سی میری ہڑیاں ہیں ٹوٹ گئ تو؟

صنم نے اپنابازوسہلاتے ہوئے کہا جیسے سے میں اس کی کوئ ہڈی ٹوٹ گئی ہو۔

ڈرامے باز!اب زراسیریس ہو جاوتو میں کچھ بولوں۔

عروبہ نے تنگ آکر کہا۔

ٹھیک ہے بولو۔

صنم نے احسان کرنے والے انداز میں کہا۔

یہاں آکر بیٹھو تو سہی، وہیں کھڑے کھڑے سنوگی کیا؟

Kitab Nagri

عروبہ نے کہا۔

www.kitabnagri.com

ہاں، تمہارا کیا بھر وسہ۔ میں اور تشد دبر داشت نہیں کروں گی۔

صنم نے کہاتو عروبہ کا دل چاہاسچ میں اس کی ہڈیاں توڑ ہی دے۔

میں کچھ نہیں کر رہی تنہیں۔اب پلیز زز زز ریہاں آ کر بیٹھ جاو۔

عروبہ نے اپناغصہ کنٹر ولکرتے ہوئے پلیز پر زور دے کر کہا۔

صنم اس کے پاس آگر بیٹھ گئ

یار دیکھو، مجھے ان سے شادی نہیں کرنی۔ تمہیں تو پہتہ ہے ناوہ کتنے کھڑوس میر امطلب ہے سخت مزاج ہیں۔ میں ان کے ساتھ دس منٹ نہیں رہ سکتی ساری زندگی کیسے رہوں گی۔ تم پلیز میری طرف سے نیچے جاکر منع کر دو۔

عروبہ نے ملتجی انداز مین کہاتوصنم بھی سیریس ہو گئ۔

یہ تو کوئ وجہ نہ ہوئ ناا نکار کی۔ صرف اس لیے کہ وہ غصہ کے زرا تیز ہیں چلوبقول تمہارے کھڑوں ہی کہہ لو۔ پھر بھی تم لو گوں کا نکاھ پہلے سے ہو چکاہے اور سب ہی اس رشتے کے حق میں ہیں۔ سچ پو چھو تو میں خو دبہت خوش ہوں۔ بھائ بھی تمہیں پیند کرتے ہیں اسی لیے تو انہوں نے بات نثر وع کی ہے۔

صنم نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

تم توانہی کی سائدلو گی۔ تمہارے بھائ جوہیں۔میر ادل نہیں مان رہانا۔ میں کیا کروں۔تم پلیز منع کر دوسب کو۔

عروبہ نے ملتجی انداز میں کہا۔

ا یک بار پھر سوچ لویار ہم سب تمہارا بھلاہی چاہتے ہیں۔ بے شک وہ میرے بھائ ہیں۔ تم کیامیری کچھ نہیں لگتی

?\_

سنم نے ایک بار پھر کوشش کی۔

مجھے کچھ نہیں سو چناتم پلیز جاکے بتادو۔

سے۔اگریبی تمہاری مرضی ہے تو یبی سہی۔ ٹھیک ہے۔اگریبی تمہاری مرضی ہے تو یبی سہی۔www.kitabnagri.com

صنم نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے کہااور بچھے دل کے ساتھ چلی گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

صنم نے انگو تھی سے دروازے پر دستک دی۔

لیس!\_

اندر سے عائشہ کی آواز آئ توصنم دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئ۔

آوصنم، بات ہوئ عروبہ سے ؟ کیا کہہ رہی ہے ؟ ہم نے تواگلے مہینے کی اکیس کو نکاح رکھ لیا ہے۔ باقی فنکشنز نکاح کے بعد کرلیں گے۔

عائشہ نے صنم کو آتے دیکھ کرخوشی خوشی بتایا۔ زاویار میر کمرے میں ہی صوفے پریٹھے کوئی فائل دیکھ رہے تھے

چچی جان!وہ روبی بہت رور ہی تھی اور اس نے۔۔۔شادی سے منع کر دیاہے۔

صنم نے اداس کہجے میں بتایا۔

كيا!ليكن كيوں؟

عائشہ نے حیرت اور پریشانی کی ملی جلی کیفیت میں پوچھا۔ زاویار میر نے بھی فائل بند کر دی تھی۔اب وہ متفکر نظر وں سے صنم کو دیکھ رہے تھے۔

کوئ وجہ نہیں ہے بچی جان۔ مجھے توخو داس لڑکی کی سمجھ نہیں آرہی۔ صرف اس لیے انکار کررہی ہے کہ بھائ زراسیریس رہتے ہیں۔اتنا سمجھایا میں نے پراس کو کچچھ سنناہی نہیں ہے۔

صنم بھی اس کے انکار پر بھری بیٹھی تھی۔

بیٹا آپ جاو، ہم بات کر لیں گے اس سے www.kitabnagri.com

زاویار میرنے صنم سے کہاتووہ جی چاچو کہہ کر چلی گئے۔

عروبہ ابھی جزباتی ہور ہی ہے، ناسمجھ ہے، آپ اس سے بات کریں۔ سمجھائیں گی توسمجھ جائے گی۔ ابھی بچی ہے

صنم کے جانے کے بعد زاویار نے عائشہ سے کہا۔

ہاں اکیس سال کی ناسمجھ بجی ہے ناوہ۔اب پیتہ نہیں کیوں منع کررہی ہے۔ میں اس سے بات کرتی ہوں۔

عائشہ نے جانا چاہاتو زاویار نے روک لیا۔

ا بھی نہیں۔ ابھی وہ بہت کچھ سوچ رہی ہو گی۔اس نے جلد بازی اور غصے میں بیہ فیصلہ کیا ہے۔اسے تھوڑاوفت دیں۔وہ اپنے فیصلے پر غور کرے۔ آپ اس سے صبح بات کر کیجیے گا۔

زاویار کے کہنے پر عائشہ ناچاہتے ہوئے بھی رک گئے۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_\_

اگلی صبح عروبہ نے یونی سے چھٹی کرلی تھی۔ویسے بھی کوئ خاص کیکچر نہیں تھاتواس نے چھٹی کرلی۔ صنم توجانا چاہتی تھی پر پھراس نے بھی چھٹی کرلی۔گھر میں عجیب ٹینشن اور خوشی کاماحول تھا۔گھر کی پہلی شادی تھی تو سب بہت اکسائٹڈ تھے پر عروبہ کے انکار سے سب کو فطری پریشانی لاحق ہو گئی تھی۔

عائشہ ناشتے کے بعد عروبہ سے بات کرنے کاارادہ رکھتی تھی۔ آحل کو جب عروبہ کے انکار کا پہتہ چلا تواسے بہت غصہ آیا۔ وناشتے سے پہلے ہی اپنے فلیٹ واپس چلا گیا۔ آج عروبہ نہیں جارہی تھی اور ساحر بچھلے ہفتے سے یونی نہیں آرہا تھا۔ اس لیے آج آحل کا بھی یونی جانے کا کوئ ارادہ نہیں تھا۔

عروبہ ساری رات اپنے انکار کے بارے میں سوچتی رہی۔اس نے اپنے ڈرکی وجہ سے انکار کر تو دیا تھالیکن وہ مطمعین نہیں تھی۔اسالگ رہا تھا جیسے اس کا دل خالی رہ گیا ہو۔ وہ سب کا سامنا کرنے سے کتر ارہی تھی۔اس کا حلیا تھا لیے وہ ناشتہ کے جبی نہیں گئے۔اس کا کھانا کمرے میں بھجوا دیا گیا تھا۔اس نے رات کو بھی کچھ نہیں کھایا تھا اس لیے اب اسے بھوک محسوس ہور ہی تھی۔ جب وہ ناشتہ کر چکی تو ملاز مہ آکر برتن لے گئے۔اب وہ مسلسل مہاتی ہوئ یہ سوچ رہی تھی کہ وہ نیچے جائے یانہ جائے۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

نا شتے کی ٹیبل پر سب بیٹے ناشتہ کر رہے تھے۔ صنم نے صبح ہی سب کو بتایا تھا کہ عروبہ نے شادی سے انکار کر دیا ہے۔ سالار نے عروبہ کے لیے ناشتہ بھجوانے کے بعد بات شروع کی۔

عروبه رات سے نیچے نہیں آر ہی اس کی طبعیت تو ٹھیک ہے نا؟

میں رات کو گئ تھی اس کے پاس، ٹھیک ہی ہے۔

صنم نے اداسی سے جواب دیا۔

آپ سب لوگ پریشان کیوں ہیں ؟وہ بچی ہے۔ سمجھائیں گے تومان جائے گی۔اس طرح اچانک اس کوشاک لگا ہے اس لیے انکار کر دیا ہے۔

سالارنے سب کی اداسی نوٹ کرتے ہوئے کہا۔

عروبہ ایک بارڈٹ جائے تو نہیں مانتی۔ بچین سے ہی بہت ضدی ہے اوراس کی اس عادت کو ان دونوں نے مزید ہوا دی ہے اس کی ہربات مان کر۔

عائشہ نے ارمان اور ارحان کی طرف اشارہ کرکے کہا۔

ماما! ایک ہی تو بہن ہے ہماری۔ وہ بھی اتنی معصوم سی۔اب ایسے تونہ کہیں نا۔ تا یا جان ٹھیک کہہ رہے ہیں سمجھائیں گے تو مان جائے گی۔

ار حان نے اپنااور ار مان کا د فاع کیا گسپر ار مان نے اسے آئکھوں ہی آئکھوں میں سر اہا۔

ٹھیک کہہ رہاہے ارحان۔ آپ رہنے دیں۔ میں خو دبات کرلوں گااپنی بیٹی سے۔رات کو بھی وہ رور ہی تھی۔ آپ سب توشاید اسے ڈانٹنے کا پلان بناکر بیٹھے ہیں۔ www.kitabnagn.co

سالارنے خفگی سے کہا۔

ہاں تو حرکت بھی توالیم ہی کی ہے نااس نے۔غصہ تو آئے گانا۔ بحرحال آپ بات کرکے دیکھیں۔ آپ کی تو سنتی ہے۔

عائشہ نے پر امید کہجے میں کہا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ارمان ناشتے کے بعد پولیس اسٹیشن کے لیے نکل گیا۔ وہ پچھلے تین دن سے نہیں جاپار ہاتھا۔ آج اسے کال آئ تھی کہ شجاع کہ جاآد می انہوں نے پکڑے تھے وہ منہ نہیں کھول رہے تھے۔ اس لیے آج وہ خود جاکر تفتیش کرنے والا تھاکیو نکہ اس کے ماتحوں سے بچھ نہیں ہونے والا تھا۔ وہ پہلے ہی تین دن ضایع کرنے پر غصے میں تھا ۔ وہ جیسے ہی پولیس اسٹیشن پہنچاسب نے اسے باری باری سلیوٹ کیا۔ اب وہ ایس پی کہ روم کی طرف بڑھ رہا تھا

www.kitabnagri.com

ایس پی دونوں ٹانگیں ٹیبل پرر کھے, ہاتھ سر کے پیچھے باندھے کرسی سے ٹیک لگائے نیمدراز لیٹا ہواتھا۔اس کو دیکھ کر ارمان کے غصے میں اضافہ ہو گیا۔

اس نے غصے سے ہاتھ میں بکڑی چھڑی ٹیبل پر ماری توایس پی اچھل بڑا۔ ار مان کو دیکھ کروہ سہی معنوں میں ہوش وحواس میں آیا تھا۔وہ ہڑ بڑا کر اٹھ کھڑا ہوااور اسے سلیوٹ کیا۔

كيا هور ما تفاييه؟

ارمان غصے سے چیخاتھا۔

س سروه--وه---

اسے غصے میں دیکھ کرایس پی ی بولتی بند ہو گئ تھی۔

یہ کرنے آتے ہوتم یہاں؟ آئندہ اگر میں نے تمہیں ایسے دیکھاتور مہارے سپیننش آرڈرز جاری کر دوں گا۔ اب مجھے بتاوجو شجاع کے آدمی بکڑے تھے۔انہوں نے کچھ بولا ہایہ کام بھی مجھے ہی کرنا پڑے گا۔

سر۔۔۔وہ۔۔۔میں نے۔۔۔۔ کوشش کی تھی۔۔۔۔۔ پر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ایس پی نے اگتے ہوئے اپنی صفائ پیش کرنی جاہی۔

اس طرح کررہے ہو کوشش۔ تین منٹ کا کام ہے جس میں تم نے تین دن لگادیے ہیں۔ مجھے ہی کچھ کرنا پڑے گا۔

ار مان نے غصے سے انکو بولا اور اپنی گھڑی اتار کرٹیبل پرر کھی۔ اب وہ لاک اپ کی طرف بڑھتے ہوئے اپنی شرٹ کی آ میوں سے شرٹ کی آ ستینیں فولڈ کر رہاتھا۔ ایس پی اس کے بیچھے ہی جارہاتھا۔ وہ دل ہی دل میں شجاع کے آ د میوں سے ہمدر دی محسوس کر رہاتھا کیونکہ ار مان کے غصے سے تووہ سب پناہ مانگتے تھے لاک اپ میں تو پھر مجرم تھے۔

گرم یانی منگواو۔

ار مان نے تالا کھولتے ہوئے حوالدارسے کہا۔

www.kitabnagri.com

اندرچارلوگ دیوارسے ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔ارمان انکی طرف بڑھاتوایس پی بولا۔

سریہ تینوں پڑھان ہیں۔ انکوار دو نہیں آتی۔ یہ والا ار دومیں بات کر تاہے اس کانام اکرم ہے۔ مجھے لگتاہے یہ لوگ کچھ نہیں جانتے۔ ان کوبس ٹگر انی کے لیے رکھا تھا۔ آپ اس سے تفتیش کرلیں۔

ایس بی نے ڈرتے ڈرتے بتایا۔

\_! \\_\_!\\_\_\_!\\_\_\_

کسیاں منگواواور انکو باندھو۔

ارمان نے حوالد ارسے کہا۔

چند ہی منٹ میں ان سب کو باندھ دیا گیا۔

ار مان چلتا ہو ااس شخص تک آیا جس کا نام اکر م تھا۔

www.kitabnagri.com

میں فالتو میں وقت ضایع نہیں کرتا۔ صرف ایک ہی بار آرام سے پوچھوں گا۔ شجاع عالم کو جانتے ہو؟

ار مان نے گہری سنجید گی سے کہا۔

اكرم خاموش رہا۔

ار مان نے ایک زناٹے دار دھیر اسے مارا۔ پھر اسے بالوں سے پکڑ کر کی جھٹکے دیے۔

میں نے پوچھاشجاع عالم کو جانتے ہو؟



ارمان نے پہ در پہ کی مکے اس کے منہ پر مارے۔ اکر م کا سر گھوم گیا۔ آنکھوں کے آگے اند ھیر اچھانے لگا۔ اس کا ہونٹ بچٹ چکا تھا جس سے خون نکل رہا تھا۔ اس کو اپنے منہ میں نمکین زائقہ گھلتا محسوس ہوا۔ ارمان کے بھاری ہاتھ نے اس کے چو دہ طبق روشن ہو گئے تھے۔ ارمان نے اسے ایک جھٹکے سے سیدھا کیا۔ وہ کر اہ کر رہ گیا

میں نے یو چھاوہ ڈر گزیچیاہے؟

اکرم کی ہمت جواب دیے گئی تھی۔

ہا۔۔۔ہاں!وہ ڈر گز بیچیاہے۔

اور کیا کیا کرتاہے؟

ارمان نے شخی سے پوچھا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بس بہی ۔۔۔

ا کرم نے حجموٹ بولا توار مان کو غصہ آگیا۔

تم ایسے نہیں مانو گے۔

ارمان نے حوالد ارکواشارہ کیا۔ جس کو سمجھ کراس نے اکرم کے دونوں پاوں پکڑ کر کھولتے ہوئے پانی میں ڈال دیے۔ اکرم کی در دناک چیخوں سے پولیس اسٹیشن گونج اٹھا۔ ایس پی نے بے چینی سے پہلوبدلا۔ حوالد ارکے ہاتھ بھی کانپ رہے تھے لیکن ارمان سب کچھ سر د نظر وں سے دیکھ رہاتھا۔ کچھ دیر بعد اس نے حوالد ارکواشارہ کیا۔ اس نے اس کے پاوں باہر نکال دیے۔ اکرم کے پاوں بری طرح حجلس چکے تھے۔ ارمان دوبارہ اس تک آیا

امید ہے اب تم مجھ سے غلط بیانی نہیں کر وگے۔اب نثر وع ہو جاو۔

ار مان ریلیکس ہو کر ایک کرسی پر بیٹھ گیاجو کہ اکرم کی کرسی کے سامنے تھی۔

اکرم انجھی بھی در دیسے چلار ہاتھا۔

www.kitabnagri.com

تم چاہتے ہو کہ اب تمہارے ہاتھ بھی جلائے جائیں؟

ار مان نے سر د کہجے میں یو چھا۔

نہیں! میں۔۔ میں بتا تاہوں۔وہ لڑ کیاں بھی سمگل کر تاہے۔ پاکستان میں بھی اور دوسرے ملکوں میں بھی۔ کئ شہروں میں ڈر گز بھی سپلائ کر تاہے۔

ا کرم نے شروع سے آخر تک سب بتادیا۔ شجاع کے کئی اڈوں کی نشاند ہی بھی اس نے کر دی تھی۔

ہمم اس کا بیان ریکارڈ کر لو۔ ار مان نے کرسی سے اٹھتے ہوئے ایس پی سے کہا۔ سروہ آپ سے کوئ ملنے آیا ہے۔ کانشیبل نے آکر بتایا۔

ٹھیک ہے بٹھاوا نہیں میں آتا ہوں۔

ارمان نے سنجید گی سے کہا۔

ا تناساکام تھاجس کے لیے تم نے تین دن ضایع کیے۔اگر کوئی سیدھی طرح نامانے تو پھر اپناطریقہ بدلنا پڑتا ہے

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل باشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھیای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

ار مان نے ایس پی سے کہا۔

يس سر!\_

ایس بی نے سر ہلایا۔

ارمان جلتاموا باهر آيا۔

اب اس کارخ ایس پی کے روم کی طرف تھاجہاں اسے کوئ ملنے آیا تھا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ کمرے میں مسلسل ٹہل رہی تھی۔ دروازہ ناک ہواتووہ پلٹی۔ جی آ جائیں۔

اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

سالار میر کو دیکھ کروہ ہے ساختہ شر مندگی میں گھر گئے۔

آب كيول آگئے، مجھے بلالتے۔

اس نے شر مندہ سی آواز میں کہا۔

کل میری بیٹی کھانے کے لیے نیچے نہیں آئ اور صبح ناشتے کے لیے بھی نہیں آئ تو میں نے سوچا میں خو دہی مل لیتا ہوں۔ویسے بھی تم سے ضروری بات کرنی ہے۔

سالارنے مسکراتے ہوئے اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

عروبہ خاموشی سے صوفے پر بیٹھ گئے۔ سالار بھی اس کے ساتھ ہی بیٹھ گئے۔ عروبہ کو یہ تو پہتہ تھا کہ کوئ ناکوئ اس سے بات کرنے کے لیے ضرور آ ہے گالیکن وہ سالار ہوں گے بیہ وہ نہیں جانتی تھی۔ صنم کی بات اور تھی وہ اس کی دوست تھی۔ اس سے وہ کوئ بھی بات کر لیتی تھی پر ایک باپ کے سامنے اس کے بیٹے کی برائیاں کرنا اس کے لیے بہت مشکل تھا۔ اب وہ کنفیوز ہور ہی تھی۔

> صنم بتار ہی تھی تم نے شادی سے انکار کر دیا ہے؟ سالار نے اسکی طرف دیکھتے ہوئے یو چھا۔ سالار نے اسکی طرف دیکھتے ہوئے یو چھا۔

عروبه کوان سے اتنے ڈائر مکٹ سوال کی امیر نہیں تھی۔ایک کمھے کواسے سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیا کہے۔

. جے۔۔۔

کافی دیر بعد اس نے سر جھکائے جواب دیا۔

تم مجھے کوئ مناسب وجہ بتاو۔ میں وعدہ کر تاہوں اگر تمہاراریزن سولڈ ہواتو کوئ تمہیں فورس نہیں کرے گا۔ سالارنے نرم لہجے میں اس سے پوچھا۔

وہ بہت غصہ کرتے ہیں۔ مجھے بھی بہت ڈانٹتے ہیں۔ مجھے ان سے ڈر لگتا ہے۔

عروبہ نے روہانسے لہجے میں کہاتوسالار کوہنسی آگی۔

بس یہی وجہ ہے؟

سالارنے بڑی مشکل سے اپنی مسکر اہٹ پر قابویایا۔

جي\_

اس بار عروبہ نے سراٹھا کر انہیں دیکھا۔

میں اس سے بات کروں گا۔وہ غصہ نہیں کرے گا۔اور تم چاہے کچھ بھی کرووہ نہیں ڈانٹے گا۔

سالارنے اپنے لہجے کو سنجیدہ بنانے کی بوری کو شش کی۔

سکن سان ــــــ

عروبہ نے کچھ بولنا چاہا پر سالارنے بات کاٹ دی۔

عروبہ آحل بہت اچھالڑ کا ہے۔ یہ میں اس لیے نہیں کہہ رہا کہ وہ میر ابیٹا ہے۔ میں اس سے زیادہ تم سے پیار

کر تاہوں اور تم بیہ جانتی ہو۔ میں نے بیہ فیصلہ تمہارے بھلے کے لیے کیا ہے۔ تمہیں آحل ہی سوٹ کرے گا۔

وہ میر ابیٹا ہے۔ میں اسے جانتا ہوں۔ شہیں میری تربیت پر کوئ شک ہے؟

نہیں تایاجان! میں نے ایساتو نہیں کہا۔

عروبہ نے جلدی سے کہا۔

اب تو کوئ مسکلہ نہیں ہے ناشادی میں؟

سالارنے مسکراتے ہوئے کہا۔

ایک پراہلم ابھی بھی ہے۔

عروبہ نے آہستہ سے کہا۔

وه کیا؟

سالارنے حیرانی سے کہا۔

انہوں نے مجھے اتناساراڈ انٹااور مجھی سوری بھی نہیں بولا۔

عروبہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

یہ تووا قعی بہت بڑامسکلہ ہے۔وہ تمہیں سو<mark>ری بولے گااس کی گار نٹی نہی</mark>ں دیے سکتا۔ کوشش کروں گا کیونکہ

آج تک اس نے مجھے بھی سوری نہیں بولا۔اس کے منہ سے سوری سننے کی حسرت ہی رہ گئے۔

سالارنے مسکراتے ہوئے کہا۔

عروبه بھی انکی بات پر مسکرادی۔

اب تو کوئ مسکلہ نہیں ہے نا۔

سالارنے پھرسے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

عروبہ نے آہستہ سے نفی میں سر ہلا دیا۔

ویسے اچھافیصلہ کیاہے تم نے۔اگر تمہاری شادی کسی اور سے ہوتی تو تمہیں ہم سب کو چھوڑ کو جانا پڑتا۔

سالارنے مسکراتے ہوئے کہااور باہر چلے گئے۔

ہاں! یہ تو میں نے سوچاہی نہیں۔ چلو ہٹلر سے شادی کا کوئ تو فائدہ ہوا۔ ویسے کیاوہ شادی کے بعد بھی ایسے ہی

کھڑ وس رہیں گے۔ نہین نہیں۔ تایا جان نے کہا توہے وہ بات کریں گے۔ وہ ٹھیک ہو جائیں گے۔

عروبہ نے سالار کے جانے کے بعد پھر سے ٹہلنا نثر وع کر دیا۔ اب وہ خو دہی اپنے سوالوں کا جو اب دے رہی تھی۔

اب وہ خوش تھی۔اور انی کیفیت پر جیران ہور ہی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ارمان ایس پی کے روم میں انٹر ہواتو کوئی تنگیس چو بیس سال کالڑ کا کمرے میں بیٹھا تھا۔ ارمان کی طرف اس کی پشت تھی۔ ارمان چلتا ہوااس کے سامنے آیااور ایس پی کی کرسی پر بیٹھ گیا۔ ارمان کو دیکھے کر ساحر مسکر ایا۔ تو تم ہو ڈی آئ جی ارمان زاویار ؟

> ساحرنے اسے سرسے پیر تک دلچسی سے دیکھا۔ تمہاراتعارف؟ www.kitabnagri.com

ار مان نے دونوں ہاتھ ٹیبل پرر کھ کر آگے کو جھک کر ایک ابر واٹھا کر پو چھا۔ ساحر نے تم کہہ کر مخاطب کیا تو آپ کہنے کا تکلف ار مان نے بھی نہیں کیا تھا۔

میں بڑی مشہور شخصیت ہوں تم جانتے ہی ہو گے مجھے۔

ساحرنے مسکراتے ہوئے کرسی کی پشت سے ٹیک لگائ۔

میں تو بہت سے گھٹیالو گوں کو جانتا ہوں۔ تم کون سے والے ہو؟

اس کے آرامدہ انداز پر ارمان نے تلخی سے پوچھا۔

ساحرکے مسکراتے لب سکڑے تھے۔

آج تک کسی نے ساحر شاہ سے اس طرح بات نہیں گی۔

ساحرنے ارمان کی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے سلگتے لہجے میں کہا۔

اووه!\_

ار مان نے مسکراتے ہوئے چو نکنے کی ایکٹنگ کی۔

توتم ہو ساحر شاہ۔اگر مجھے پہلے ہتہ ہو تا تو میں گھٹیا کہ بجائے کوئ اور لفظ استعمال کرتا۔ چلو کوئ بات نہیں۔ویسے

حیرت کی بات ہے۔ مجھے لگا مجھے تمہیں ڈھونڈنا پڑے گاپر تم توخو دہی منہ اٹھا کر آگئے۔

ارمان نے طنزیہ کہجے میں کہا۔

ساحر کاچېره غصے سے سرخ ہور ہاتھا۔

مجھے تلاش کرنا تہارے بس کی بات نہیں ہے۔اسے میر ااحسان مانو کہ میں خود ہی آگیا۔ خیر میں یہاں کام سے

آ ياهوں۔

www.kitabnagri.com

ساحرنے روکھے کہیجے میں کہا۔

بہت بہت شکریہ اس احسان عظیم کا۔ ویسے احسان میں اور کلہاڑی پریاوں مارنے میں فرق ہو تاہے۔ مجھی

فرصت مہیں سمجھاوں گا۔

ار مان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اس کی بات پر ساحر صبر کے گھونٹ بھر کر رہ گیا۔

اکرم کو چپوڑ دو۔

ساحرنے ضبط سے کام لیتے ہوئے کہا۔

یہ دیکھو پیرے دونوں ہاتھ۔ میں نے اسے نہیں پکڑا ہوا۔

ار مان نے اپنے دونوں ہاتھ اس کے سامنے کیے۔

ساحرنے غصے سے میزیر ہاتھ مارا۔

اسے آزاد کر دوور نہ اچھانہیں ہو گا۔

ساحرنے چلاتے ہوئے کہا۔

تعمیز سے مسٹر ۔ بیہ تمہارے گھر کاڈرائنگ روم نہیں پولیس اسٹیشن ہے۔

ار مان نے اس کی اس حر کت پر غصے سے اسے گھورا۔

تم سیرھے طریقے سے اسے چھوڑ دوور نہ میں اسے چھوڑنے کے لیے شہیں مجبور کر دول گا۔

ساحرنے اسے دیکھتے ہوئے واضح دھمکی دی۔

ار مان نے ایک نظر اسے دیکھا پھر حوالد ار کو آواز دی۔

ساحر مسکرایا۔

سمجھدار ہو تم۔ اچھافیصلہ کیاہے تم نے۔اسے چھوڑنے میں ہی تمہاری بھلائ ہے۔

حوالدار اندر داخل ہوا۔

اسے اٹھا کر پولیس اسٹیشن کے باہر بھینک آو۔

ارمان نے ساحر کی طرف اشارہ کرکے حوالد ارسے کہا۔

ساحر کی مسکراہٹ سمٹی تھی۔

تم بہت پچھتاو گے۔ ابھی بھی وقت ہے میری بات مان لو۔

ار مان نے ایک نظر اسے دیکھا پھر حوالد ار کو گھورا۔اس کے گھور نے پر وہ جلدی سے ساحر کی طرف بڑھا۔ ساحرنے ہاتھ کے اشارے سے اسے روکا۔

ا بھی تو میں جار ہاہوں۔لیکن بہت جلد ملا قات ہو گی۔اپنااور اپنے گھر والوں کا خیال ر کھناڈی آئ جی۔

ساحرنے غصے سے اسے کہااور لمبے لمبے ڈگ بھر تا چلا گیا۔

ار مان اس کے لفظوں پر غور کر رہاتھا۔

'اینااور اپنے گھر والوں کا خیال ر کھنا'

ار مان نے سوچتے ہوئے غصے سے اپنی مٹھیاں مجینجی۔

اگر میری فیملی کو کچھ ہواتو میں تمھارے ٹکڑے ٹکڑے کر دوں گاساحر شاہ۔

ار مان نے غصے سے سوچا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

......

\_\_\_\_\_\_

عروبہ شادی کے لیے مان گئ تھی۔سب حیران بھی تھے اور خوش بھی۔ جیسے ہی سالار نے سب کو بتایا صنم تواسی وقت عروبہ کے کمرے کی طرف بھا گی تھی۔عائشہ اور فریجہ دونوں بیٹھی شادی کی تیاریوں کے متعلق بات کر

رہی تھی۔گھر میں آحل اور ارمان کے علاوہ سب ہی موجو دیتھے۔فیضان کو ابھی یہ سب پہتہ چلاتھا۔اس کے اندر کچھ ٹوٹا تھا۔عنایہ اس سے اپنی شاپنگ کے متعلق بات کر رہی تھی لیکن وہ سن ہی کہاں رہاتھا۔ بڑی مشکل سے وہ مسکر ایا تھا اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔اسے تکلیف ہور ہی تھی۔بہت زیادہ۔جسے وہ اپنی زندگی میں شامل کرناچا ہتا تھا وہ کسی اور کی امانت تھی۔اس کی آئھوں کے کنارے بھیگنے لگے۔اس نے ہاتھ کی پشت سے آئھوں کی نمی صاف کر دی۔

تم اس سے ایک بار کہہ کر تو دیکھو۔ دل نے دہائ دی تھی۔

نہیں!اگروہ خوش ہے تو میں اس کی خوشیوں کے راستے میں نہیں آوں گا۔ میں اسے تبھی نہیں بتاوں گا۔

فیضان نے اپنے دل کی نفی کی تھی۔

کتنامشکل تھانااسے کسی اور کے ساتھ دیکھنا۔ لیکن اسے کرناتھا، اس کی خوشیوں کے لیے اسے بر داشت کرناتھا

۔اس کی خوشیوں میں خوش ہوناتھا۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل اپنے فلیٹ میں بیٹھا کچھ سوچ رہاتھا۔ سیل فون کی مسلسل بجتی بیل نے اسے خیالوں کی دنیاسے حقیقت کی دنیامیں لا کھڑا کیا۔ آحل نے اپنافون اٹھایا۔ اسکرین پر سالار کانمبر دیکھ کر کال یک کرلی۔

اسلام عليكم! \_

آحل نے کال اٹھاتے ہی کہا۔

وعليكم اسلام! كهال هو؟

سالارنے اس سے پوچھا۔

فليك ميں۔

ہ مخضر جواب دیا۔ www.kitabnagri.com

بزی ہو؟

سالارنے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

نهد میں۔

آحل نے پھر مخضر جواب دیا۔

اچھا پھر گھر آ جاوبا تی باتیں یہیں کر لیں گے۔اللہ حافظ!۔

سالارنے اپنی بات مکمل کی۔اس سے پہلے کے آحل منع کرتاانہوں نے کال رکھ دی۔

حدہے۔

آحل غصے سے کہتے ہوئے کار کی کیزاٹھا کر چلا گیا۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ار مان واپس آ چکاتھا۔ ساحر کی باتوں اسے پریشان کر دیا تھا۔ وہ اسے واضح دھمکی دے کر گیاتھا۔ اس نے اپنے گھر کی سکیورٹی کے لیے چند یولیس اہلکاروں کو بلالیا تھا۔ جو بھی تھاوہ اپنی فیملی کو مشکل میں نہیں ڈال سکتا تھا۔

تم لوگ سولین حلیے میں گھر کے آس پاس پھیل جاو۔ کوئ بھی مشکوک انسان نظر آئے تو مجھے اطلاع کرنا۔

سیڑ ھیوں سے اتر تی عروبہ کے پاوں ارمان کی بات پر ساکت ہوئے تھے۔اس نے پریشانی سے ارمان کو دیکھاجو کہ چھ لوگوں کو ہدایات دے رہاتھا۔

اب تم لوگ جاو۔

ار مان کے کہتے ہی وہ لوگ اسے سلیوٹ کرتے باہر چلے گئے۔

www.kitabnagri.com

ار مان پلٹا تو عروبہ سیڑ ھیوں پر کھڑی اسے ہی دیکھر ہی تھی۔

کیا ہوا بھائ؟ بیہ لوگ کون تھے؟

عروبہ نے سیڑھیاں اترتے ہوئے یو چھا۔

وہ چلتی ہوئی ارمان کے سامنے آئ۔

یہ لوگ گھر کی سکیورٹی کے لیے ہیں۔

ار مان نے سنجیر گی سے کہا۔

سکیورٹی!وہ کیوں؟ کوئ بات ہوئ ہے کیا؟

عروبہ نے پریشانی سے بوچھا۔

کچھ بھی نہیں ہوا۔اور اگر کچھ ہوا بھی تو تمہیں پریان ہونے کی کوئ ضرورت نہیں ہے گڑیا۔

ار مان نے مسکر اتے ہوئے عروبہ کا گال تھیتھیایا۔

میرے روم میں کافی بھجوا دو۔

ار مان کہتے ہوئے سیڑ ھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ صاف ظاہر تھا کہ وہ مزید کچھ نہیں بتائے گا۔

عروبه تمام سوچوں کو حبطکتی کچن کی جانب بڑھ گئے۔

\_\_\_\_\_\_

آحل گھر پہنچاتورخ سالار میر کے کمرے کی جانب تھا۔

عروبہ نے ارمان کے لیے خود ہی کافی بنائ تھی۔وہ اس سے باتیں کرناچا ہتی تھی اس لیے وہ خود ہی ٹر بے لے کر اس کے کمرے کی جانب جار ہی تھی۔ www.kitabnagri.com

آحل کی نگاہ کچن سے نگلتی عروبہ پر پڑی۔ عروبہ نے جیسے ہی آحل کو دیکھااس کے لیے کافی کی ٹرے پکڑنا مشکل ہو گیا۔ اس کا دل اتنی زور سے دھڑک رہاتھا کہ اسے اپنے دل کی دھڑ کن سنائ دے رہی تھی۔ جتنی خو د کو تسلی دی تھی سب بے کار جاتی دکھائ دے رہی تھی۔

آحل ایک نظر عروبه پر ڈال کرسر حجھٹک کرسیڑ ھیاں چڑھ گیا۔

عروبه كامنه كطلاكا كطلاره گيا\_

ہاااااااااااا! اگنور کر دیا۔ وہ بھی اپنی ہونے والی بیوی کو۔

عروبہ نے ملامتی نظروں سے سیڑ ھیوں کو دیکھاجہاں سے پچھ دیرپہلے آحل گزراتھا۔

کوئ شک نہیں۔وہ کھڑوس تھے، کھڑوس ہیں اور شاید کھڑوس ہی رہیں گے۔

عروبہ بھی سر حجھٹک کر ارمان کے کمرے کی جانب چلی گئے۔

www.kitabnagri.com

-----

\_\_\_\_\_\_

آحل ناک کرنے کے بجائے سیدھا کمرے میں چلا گیا۔ سالار کمرے میں ہی ٹہل رہے تھے۔ آحل کو دیکھ کر سلام کرتے ہوئے صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

آحل نے ایک نظران کو دیکھا پھر صوفے پر بیٹھ گیا۔

کیابات کرنی تھی آپنے؟

آحل چند کھے خاموشی سے بیٹھار ہا۔ پر جب سالارنے کوئ بات ناکی تواس نے خود ہی پوچھ لیا۔

عروبہ مان گئ ہے شادی کے لیے۔

سالار کی بات پر آحل نے سراٹھا کرانہیں ویکھا۔ www.kitabnagri.com

مان گئ ہے یا منالیا گیاہے۔

محل نے اپنی پشت صوفے سے ٹکالی۔

ایک ہی بات ہے۔ ابھی ناسمجھ ہے۔ سمجھانا پڑتا ہے۔

آحل کی بات پر ایک کمھے کووہ گڑ بڑا گئے پھر بات سنجال لی۔

وہ کتنی ناسمجھ ہے مجھے اچھے سے اندازہ ہے۔ خیر۔اس کے علاوہ کوئ بات؟

آحل نے اسی پوزیشن میں مسکراتے ہوئے پوچھا۔

ہاں وہ، وہ چاہتی ہے کہ تم نااسے ڈانٹو نااس پر غصہ کرواور۔۔۔

سالار کی بات پر آحل کی آئکھیں حیرت کی زیاد تی ہے کھلی تھی۔

www.kitabnagri.com

اور ؟

أحل نے یو چھا۔

اور۔۔۔۔اور بیہ کہ تم اسے۔۔۔۔۔۔۔سوری کروگے۔

سالارنے اس کے تاثرات دیکھتے ہوئے کہا۔

انکی بات پر آحل ایک جھٹکے سے سیدھاہوا۔

میں! میں اس سے معافی مانگوں گا۔وجہ؟

آحل نے انگلی سے اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے یو چھا۔

تم نے اسے اتناڈ انٹاہے۔ ایک سوری سے پچھ نہیں ہوتا کہہ دینا۔

Kitab Nag

www.kitabnagri.com

سالارنے اسے منانے کی کوشش کی۔

کوئ بلاوجہ نہیں ڈانٹااسے میں نے نے۔ہر باراسی کی غلطی تھی۔ کوئ سوری نہیں بول رہامیں۔

آحل نے بمشکل خود پر قابویایا۔

اچھاچھوڑواس بات کو۔تم یہ بتاوشجاع عالم کے کیس کا کیا بنا۔

سالارنے اس ٹویک سے اپنی جان چھڑانے کے لیے بات بدلی۔

یہ کیس بس اب ختم ہی ہونے والا ہے۔ شجاع کے خلاف کافی ثبوت ہیں۔ ساحر کے گھر ایک فائل میں بھی انکے کار نامیں مخفوظ ہیں۔ ارمان کے پاس شجاع کے آدمی بھی ہیں۔ وہ بھی گواہی دیں گے۔ بس اس کی نیکسٹ ڈیل کا انتظار ہے تاکہ اسے رنگے ہاتھوں پکڑیں۔ وہ ہمارے کسی کام کانہیں۔ آئ ایس آئ کو لگتا تھا کہ اس کے دہشتگر دشتگر دشتگر دشتگر دشتگر دشتگر دشتگر دشتگر دشتگر کے بس۔ اسے پکڑے کے لیاس کے حوالے ہی کرنا ہے اب۔

آحل نے سنجیدگی اور پچھ بیز اری سے بتایا۔

www.kitabnagri.com

ہمم! تو پھرتم ارمان کویہ کیس ہینڈ اوور کر دونا۔

سالارنے مشورہ دیا۔

یہ کیس میں نے روع کیا تھااب اسے ختم بھی میں خو دہی کروں گا۔ جہاں ارمان کا کام ہواوہ بھی کرلے گا۔

و حل نے سنجید گی سے کہا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ساحر شجاع کے سامنے کرسی پر بیٹھاتھا۔ان کی نیکسٹ ڈیل ابھی فائنل ہو چکی تھی۔

پیسے اکاونٹ میں ٹرانسفر کر وادینا۔

شجاع نے فون پر کسی کو کہااور کال کاٹ دی www.kitabnagri.com

شجاع كب تك تجيجني بين لر كيان؟

ساحرنے اس کے فون رکھتے ہی یو چھا۔

پر سول بھیج دیں گے یہاں سے کراچی۔ تب تک ان کواسی گوڈاون میں رکھو۔ پھر انہیں آگے مالدیپ بھیجنا ہے ۔ تم ایک کام کروکسی ٹرک کاانتظام کروجس میں ان کو کراچی لے کر جانا ہے۔

شجاع نے ساحر کو کہا۔

ٹر ک کا انتظام ہو جائے گا۔اس کی فکر نا کرو۔

ساحرنے کہا۔

اس ڈی آئ جی کا کیا بنا؟

شجاع نے سگریٹ سلگاتے ہوئے پوچھا۔ شجاع نے سگریٹ سلگاتے ہوئے پوچھا۔

گیا تھا میں اس کے پاس۔ پر اس کو سیدھی بات سمجھ نہیں آتی۔

ساحرنے تیے ہوئے کہجے میں کہا۔

کل کسی بھی ٹائم اس کی بہن کو اٹھالو۔ پر سوں ہر حال میں اسے ان باقی لڑکیوں کے ساتھ بھیجنا ہے۔ بڑا آیا مجھ پر کیس چلانے والا۔اب خود ہی جھوڑے گامیرے آد میوں کو۔

شجاع نے گہر اکش لیتے ہوئے کہا۔

ہممم الحصیک ہے کل کرتے ہیں کچھ۔ ساحرنے مطمعین انداز میں کہا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ صنم کے کمرے میں بلیٹھی اس کے ساتھ باتیں کررہی تھی۔

کل شابیگ پر جارہے ہیں سبتم چلوگی؟

صنم نے عروبہ سے بوچھا۔

نہیں یار کل تواتنے امپورٹنٹ کیکجر زہیں۔

عروبہ نے جلدی سے کہا۔

ایک دن سے کچھ نہیں ہو تاناں۔ تمہارے بغیر مزہ نہیں آئے گا۔ پلیز چلوناں۔

صنم نے عروبہ کی منت کی۔

نہیں یار آگے ہی تمہاری وجہ سے اتنے کیکچر زمس ہو گئے ہیں۔ ہر امپورٹنٹ کیکچر کے وقت تو تمہیں بھوک لگنا شروع ہو جاتی ہے۔ اب اور نہیں۔ اور جتنی نان سیر میں تم ہو نال تمہیں ڈگری نہیں دے گی یو نیورسٹی۔ کل میں کیکچر زلے لیتی ہوں تو تمہارا ہی فائدہ ہے۔ ٹیسٹ کے ٹائم تم ہی آوگی میر بے پاس بکس لے کر کہ روبی بیہ سمجھا دورو بہ وہ سمجھا دو۔ اس لیے شاپنگ تم اکیلے ہی کرو۔ ویسے بھی مجھ سے بار بار بازار نہیں جایا جاتا۔ اپنی شاپنگ کے لیے بھی میں بس ایک ہی بار جاول گی وہ بھی سنڈے کو۔

عروبه کی بات پر صنم ٹھنڈی آہ بھر کررہ گئے۔

اچھا کوئ بات نہیں۔ میں ہی چلی جاوں گی۔

صنم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اچھاچلو کوئ مووی دیکھتے ہیں۔

عروبہ نے صنم کاموڈٹھیک کرنے کے لیے کہا۔

لیکن میری پیند کی۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

صنم نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

تمہارے لیپ ٹاپ پر دیکھیں گے۔

عروبہ نے ٹیبل سے لیپ ٹاپ اٹھاتے ہوئے کہا۔

اب لگاو کوئی لیکن بورنگ سی ناہو۔

عروبہ نے لیپ ٹاپ صنم کی گو دمیں رکھااور پیچھے سے پلواٹھا کر اپنی گو دمیں رکھ کر بیٹھ گئے۔

فلم شروع ہوئ تو دونوں ہی اس میں گم ہو گئ۔

ڈھائ گھنٹے بعد جب فلم ختم ہوئ توعر وبہ نے گہری سانس لی۔

شکرہے اس کو ہیر وئن مل گئے۔

صنم نے اس کی گود سے بلو نکال کر ہیڑ کی ہیک پر رکھااور لیپ ٹاپ ہند کر کے ٹیبل پر رکھ کر ریلیکس ہو کر ہیٹھ گئ

www.kitabnagri.com

ہاں!اچھی تھی نالُ؟

همم!ایک بات بتاو؟

عروبہ نے صنم کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

تم کبھی کڈنیپ ہوئ توتم کیا کروگی؟

میں کیوں کڈنیپ ہونے لگی؟

صنم نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

او فووووه!مطلب فرض کروتم ہو گئ ہو پھر؟

عروبہ نے ریلیکس ہو کر بیٹھتے ہوئے یو چھا۔

www.kitabnagri.com

میں کیا کروں گی یہ ڈیبینڈ کر تاہے کہ کڈنیپ ہیرونے کیاہے یاولن نے۔

صنم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اگرولن کرے تو؟

عروبہ نے پوچھا۔

تومیں بھاگ جاوں گی۔

اور اگر ہیر و کر ہے تو؟
میں پھر بھی بھا گ جاوں گ۔
صنم نے مزے سے کہا۔
ہیں! پر کیوں؟

عروبہ نے حیرانی سے پوچھا۔

کٹرنیپر کٹرنیپر ہو تاہے۔اگر اس نے کوئ سیدھاکام کرناہو تا تووہ کٹرنیپ ہی کیوں کرے گا۔اس لیے میں جب بھی کٹرنیپ ہوئ میں بھاگ جاوں گی۔

صنم نے سیریس انداز میں کہا۔ پھر عروبہ سے پوچھا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل باشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

اب تم بتاوتم کیا کروگی؟

مى «ل -----

عروبہ نے میں کولمبا کھینچا۔

میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کروں گی۔
انتظار کس کا؟
تہہارے بھائ کا۔
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کروں گی۔
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کروں گی۔
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کروں گی۔
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کروں گی۔
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کس کا؟
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کس کا؟
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کس کا؟
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کس کا؟
میں پہلے تو شاید بہت پر بیثان ہو جاوں پھر میں انتظار کس کا؟

بدھو! میں کڈنیپ ہوں گی تو تمہارے بھائ مجھے ڈھونڈلیں گے ناں جیسے مووی میں ہیر ونے ڈھونڈلیا تھا۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے اپنی آئکھیں ایک بل کے لیے بند کر کے کھولی جیسے اس نے اپنی ہی بات کو انجوائے کیا ہو۔

تم سے اسی الٹے جواب کی امید تھی۔

صنم نے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

تم دیکھ لینا۔ کبھی میں کھو گئ ناں تمہارے بھائ اس ہیر وسے جلدی مجھے ڈھونڈ لیں گے۔ مجھے بورایقین ہے زمین آسان ایک کر دیں گے سب۔

عروبہ نے صنم کوافسوس کر تادیکھ کرغصے سے کہا۔

ہو ہی ناجائیں بھائ تمہارے لیے پریشان۔

www.kitabnagri.com

صنم نے طنزیہ کہا۔

ریکھیں گے۔

عروبہ نے غصے سے کہا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

صبح ناشتے کے لیے سب ڈائنگ ٹیبل پر موجو دینھے۔ عروبہ رات دیرسے سونے کی وجہ سے صبح جلدی جلدی جلدی تنار ہور ہی تھی۔ ناشتے میں مصروف تھے۔ اس نے سب کو سلام کیا اور صنم کے ساتھ بیٹھ گئ۔

ڈرائیور کی بیوی کی طبعیت خراب ہے۔وہ دودن کی چھٹی لے کر چلا گیاہے۔ تمہیں یو نیورسٹی آحل حجور ڈ آئے گا

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

سالارمیرنے جاس کا گلاس بھرتے ہوئے کہا۔

عروبہ نے براسامنہ بناکر آحل کو دیکھا پر وہ اسے ہی دیکھر ہاتھاتواس نے منہ کے زاویے سیدھے کر لیے۔

اف! ایک تو پتی نہیں انہیں کیسے پیتہ چل جاتا ہے۔

عروبہ نے دل میں اسے کوسا۔

چلود پر ہو جائے گی۔

ہ حل نے نیپکین سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے کہا۔

عروبہ نے جلدی جلدی جوس پیااور اٹھ گئے۔

ہاں چلتے ہیں۔

عروبہ جارہی تھی بچھ یاد آنے پر بلی۔ www.kitabnagri.com

مما آج میں واپسی پر اپنی دوست کے گھر جاوں گی۔ وہاں سے شام کولوٹوں گی۔

کونسی دوست؟

أحل نے یو جھا۔

فلزہ کے گھر۔

عروبہ نے بتایا۔

اچھا پھر مجھے کال کر دینا۔ میں ہی لینے آوں گا۔

آحل نے اس سے کہا پھر باہر چلا گیا۔

ممامیں فلزہ کے ساتھ ہی واپس آوں گی۔اللّٰہ حافظ!۔

www.kitabnagri.com

عروبہ نے کہااور باہر چلی گئے۔ پیچھے ان دونوں کی باتوں پر سب ہی مسکر ااٹھے۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل کار میں بیٹھا عروبہ کا انتظار کر رہاتھا۔ عروبہ جب کار میں بیٹھی تو آحل نے کار سارٹ کی۔

كب تك آو گى داپس؟

آحل نے سامنے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

میں؟

عروبہ نے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

نہیں، میں خو د سے باتیں کر رہاہوں۔ www.kitabnagri.com

آحل نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے کہا۔

عروبہ نے پہلے حیران ہو کر اسے دیکھا پھراس کا طنز سمجھ آنے پر اس نے منہ پھیر لیا۔

میں فلزہ کے ساتھ واپس آ جاول گی۔ آپ مت آیئے گا۔

میں پورے چارہے آوں گااگر تم باہر نا آئ تومیں اندر آ جاوں گا۔

آحل نے اس کی بات اگنور کرتے ہوئے کہا۔

عروبه کوغصه توبهت آیا پروه کچھ کهه نہیں سکتی تھی۔

کچھ ہی دیر میں یونیور سٹی آ گئ۔ آحل نے ک<mark>ارروک دی۔</mark>

Kitab Nagri

آپ نہیں آئیں گے؟

www.kitabnagri.com

عروبہ نے آحل سے یو چھا۔

نہیں مجھے کچھ ضروری کام ہے۔

ہ حل نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

اور جااتنے دن سے کلاسز نہیں لے رہے آپ توسلیبس کیسے بوراہو گا۔

عروبہ نے بڑبڑاتے ہوئے کہاجو آحل نے سن لیا تھا۔

تمہیں کیوں ٹینشن ہور ہی ہے تم تو گھر میں بھی کلاسز لے سکتی ہواور ویسے بھی تم لو گوں کے پروفیسر آ جائیں گے اسی مہینے۔

ہ حل نے اسے جواب دیاجس پر عروبہ مطمعین ہو گئ۔

Kitab Nagri

الله حافظ! ـ

www.kitabnagri.com

عروبہ نے کار کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

الله حافظ! ـ

آحل نے جواب دیا۔

عروبہ کے گیٹ سے انٹر ہونے کے بعد آحل نے کاراپنے فلیٹ کی طرف موڑ دی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

یونیورسٹی میں ہر طرف چہل پہل تھی۔ گراونڈ میں ہر طرف سٹوڈ نٹس آتے جاتے نظر آرہے تھے۔ عروبہ بہت غصے میں فون پر فلزہ کانمبر ملار ہی تھی۔

کہاں ہو تم ؟ یونی کیوں نہیں آئ؟

www.kitabnagri.com

کال اٹھاتے ہی عروبہ نے انتہائی غصے میں پوچھا۔

میری طبعیت خراب ہو گئ تھی یار۔اسلیے نہیں آئ۔ پر اب تم ناراض ناہو جانا۔میرے گھر آ جانا۔ میں نے اتنا کچھ پلان کرر کھاہے۔

فلزه کی مدهم آواز پر عروبه کالهجه بھی نرم ہو گیا۔

كوئ بات نهيں۔ ميں آجاوں گی۔ الله حافظ!۔

عروبہ نے کال کاٹ دی۔

لیکن میں جاوں گی کیسے؟

عروبہ نے خودسے ہی یو چھا۔

فلزه کو بول دوں ڈرائیور بھیج دوں، نہیں نہیں کتنابرا گئے گا۔ ہٹلر کو توبالکل نہیں کہوں گی۔ پھر کسی سے لفٹ مانگوں۔ مانگوں۔

عروبہ نے آگے پیچیے نگاہ دوڑائ۔

نہیں میں ٹیکسی لے لوں گی۔

عروبہ نے خو دہی حل نکال لیا۔

ہاں یہ ٹھیک ہے۔ واپسی پر تووہ ویسے بھی چار بجے لینے آ جائیں گے۔

اس کی اگلی کلاس کاٹائم ہو گیا تھا۔ عروبہ نے کلاس روم کی طرف قدم بڑھادیے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل اپنے فلیٹ میں و قاص کو کال ملار ہاتھا۔

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم! تم ایک کامکر وساحر کے گھر سے وہ فائل نکال لو۔ اب شجاع کے خلاف گواہ مل چکے ہیں۔ اب میں مزید اس کیس کو نہیں تھینچوں گا۔ فائل مجھے فلیٹ میں دے جانا۔

اوکے سر!مین ابھی نکلتا ہوں۔

و قاص نے سنجید گی سے کہا۔

، تتممممم امیں انتظار کر رہا ہوں۔ تمہارے پاس چار بجے تک کا وقت ہے پھر مجھے کہیں جانا ہے۔

آحل نے اپنی بات ختم کر کے کال کاٹ دی۔

آج ساحریو نیورسٹی گیاتھا مجھے بھی جانا چاہیے تھا پہتہ نہیں عروبہ کیا کررہی ہو گی۔ پچھ اچھی فیلنگز نہیں آرہی مجھے آج۔ آئ ہوپ کے سب ٹھیک ہوں۔ میں کال ہی کرلیتا ہوں۔

آحل نے دل میں سوچتے ہوئے اپنافون اٹھایا۔ پہلے گھر کال کر کے سب کا بوچھا پھر عروبہ کو کال ملائ۔

بیل جار ہی تھی۔ آحل کھڑ کی میں جا کر کھڑ اہو گیا۔ باہر ہوا چل رہی تھی۔

تمبھی جو پہلی بیل پریہ کال اٹھالے۔

آحل نے کوفت سے سوچا۔

یانچویں بیل پر کال اٹھالی گئی تھی۔

ا\_\_\_\_اسلام عليكم!\_

عروبه کی جیران آواز سنائ دی تو آحل مسکر ااٹھا۔

وعليكم اسلام! \_ كياكرر بهي بهو؟

آحل نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

آپ نے یہ یو چھنے کے لیے کال کی ہے؟

www.kitabnagri.com

عروبہ نے مزید حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

ہاں!اب بتاو کیا کر رہی ہو؟

آحل کے جواب پر عروبہ نے حیرت سے اپنے فون کو دیکھا۔

میں کیا کر رہی ہوں میں کھٹری ہوئ ہوں۔

عروبہ نے خود کو دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

دوسری طرف آحل کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئے۔

بہت اچھاکام کر رہی ہو۔ آگے بھی یہی کرنا۔اللہ حافظ!۔

آحل نے مسکراتے ہوئے کااور کال کاٹ دی۔

عروبه ابھ بھی جیران نظروں سے اپنے فون کو دیکھ رہی تھی۔

شایدان کی طبعیت خراب تھی۔

عروبہ نے دل میں سوچااور کلاس کی طرف بڑھ گئے۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

عروبہ کلا سزسے فارغ ہوئ توایک نئے چکا تھا۔اس کی لاسٹ کلاس فری تھی اس لیے وہ ابھی ہی فلزہ کے گھر جانے کا ارادہ رکھتی تھی کیونکہ آحل نے اسے چار بجے تک کا ٹائم دیا تھا۔ ابھی وہ اپنی بکس سمیٹ رہی تھی کہاس کے فون پر کسی کی کال آگئ۔اس نے کتابیں سائیڈ پر رکھتے ہوئے فون اٹھایا۔ صنم کی کال تھی۔

اسلام عليكم!

عروبہ نے بکس بیگ میں ڈالتے ہوئے کہا۔

www.kitabnagri.com

وعليكم اسلام! \_ لے لى كلاسز؟

صنم نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

ہاں لے لی اور سچی اتنامشکل ٹایک تھا کہ

اس سے پہلے عروبہ کچھ اور بولتی صنم نے اسے ٹوک دیا۔

اوہو! میں نے اس لیے کال نہیں کی۔

تو پھر کس لیے کی ہے؟

عروبہ نے منہ بناتے ہوئے پوچھا۔

یہ بتانے کے لیے کہ اس وقت میرے سامنے ٹھنڈی ٹھنڈی مزید ار چاکلیٹ فلیور کی آئسکریم پڑی ہے اور مجھے

یہ کھاتے ہوئے تمہاری بہت یاد آر ہی ہے۔

www.kitabnagri.com

صنم کی بات پر عروبہ کے بیگ کی زپ بند کرتے ہاتھ رکے تھے۔

صنم کی بچی!تم میرے بغیر آئسکریمکھار ہی ہووہ بھی میر افیورٹ فلیور۔

عروبه صدمے سے چیخی تھی۔

تم نے خود ہی منع کر دیا تھا۔ میں کیا کر سکتی ہوں سوائے بیہ مزیدار آئسکریم کھانے کے۔

صنم نے اسے چڑایا۔

کھلا کون رہاہے تمہیں آئسکریم۔تم توماماکے ساتھ جانے والی تھی ناشا پنگ پر۔وہ تو تبھی نہیں کھانے دیتی تمہیں

عروبہ نے تیے ہوئے لہجے میں بوچھا۔

Kitab Nagri

ہاہاہا! جل رہی ہو؟

www.kitabnagri.com

صنم نے اس کے غصے سے پوچھنے پر ہنس کر پوچھا۔

جلتی ہے میری جوتی۔ تم بتاو کس کے ساتھ آئسکریم کھارہی ہو۔

عروبہ نے کھاجانے والے انداز میں جواب دیا۔

چچی جان اور تمہارے بھائ کے ساتھ۔ اور میں اکیلی کوئ نہیں کھار ہی وہ دونوں بھی کھارہے ہیں اور مزے کی بات بتاوں ہم سب چاکلیٹ فلیور کھارہے ہیں۔

صنم نے ارحان کے مینگو فلیور اور عائشہ کے ونیلا فلیور کی آئسکریم کو بھی چاکلیٹ فلیور بنادیا تھاجس پر وہ دونوں ہی ہنس پڑے۔جبکہ دوسری طرف عروبہ کابس نہیں چل رہاتھا کہ وہ اڑ کروہاں پہنچ جائے۔

ماماویسے تو مجھے کتنامنع کرتی ہیں سر دی میں آئسکریم کھانے سے اور اب خود کھار ہی ہیں اور بھائ ان کو تو میں بتاتی ہوں فون دینازر اانکو۔

عروبہ نے ناراض کہجے میں کہاتو صنم نے مسکراتے ہوئے فون ارحان کی طرف بڑھادیا۔

www.kitabnagri.com

آپ کو کیاضر ورت تھی صنم کو شاینگ پر لے کے جانے کی اور چلو شاینگ تو میں بر داشت کر لیتی پر آئسکریم۔

عروبه صدمے سے بولی توار حان نے نمشکل اپنا قہقہہ روکا۔

میں تو آفس جارہاتھا گڑیا۔مامانے کہا کہ ڈرائیور نہیں ہے توشا پنگ پرلے کر چلو۔

ار حان نے معصوم بننے کی بوری کوشش کی۔

اور آئسکریم وه کیوں کھلائ؟؟

عروبہ نے نروٹھے کہجے میں کہا۔

وہ وہ تو صنم نے کہا تھا۔

ار حان نے جواب دیا۔

مجھے نہیں پتہ۔ صنم نے کہا تھانا توبس وہی کھائے ماما کو بول دیں وہ کوئ اور فلیور کھالیں پر چاکلیٹ نہیں۔ صنم کا تو مجھے پکا پبتہ ہے وہ آ دھی سے زیادہ کھا چکی ہوگی پر آپ کی سز اہے آپ نہیں کھاسکتے۔ میں واپس آ وں گی تو مجھے بھی آئسکریم کھلانے لے کر جائیں گے پھر ہم دونوں کھائین گے۔ابھی آپ نہیں کھاسکتے۔

عروبہ نے خفاخفا کہجے میں کہا۔

ار حان نے صنم کو دیکھاجو کہ واقعی آ دھے سے زیادہ کھا چکی تھی۔ پھر اپنے بھرے ہوئے مینگو فلیور آئسکریم کے باول کو دیکھا جس کو ابھی اس نے چکھا تک نہیں تھا۔ اسے دیکھ کروہ مسکرایا۔

اوکے ڈن!اب موڈ تھیک کرلواپنا۔

ار حان نے اپنا آئسکریم کا حجو ٹاساباول پیچھے کرتے ہوئے کہا۔

خيينك يوبهائ! الله حافظ!

عروبہ نے خوشی سے کہا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

الله حافظ!\_

ار حان نے بھی مسکر اتنے ہوئے کہااور کال کاٹ دی۔

کیا ہو گیا؟ آپ نہیں کھائیں گے کیا؟

صنم نے ارحان کو دیکھ کر پوچھا۔

ہائ کورٹ سے آرڈر آیاہے کہ میں ان کے بغیر نہیں کھاسکتا۔

ار حان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اسے کون ساپتہ چلے گا۔ آپ کھالیں۔

صنم نے اپنی آئسکریم کھاتے ہوئے مشورہ دیا۔

نہیں!اب میں اس کے ساتھ ہی کھاوں گا۔

www.kitabnagri.com

ار حان نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے مسکر اکر کہا۔

صنم اسے دیکھ کررہ گئے۔ کوئی شک نہیں تھا کہ ارحان عروبہ سے بہت پیار کرتا تھاصرف ارحان ہی نہیں سب ہی عروبہ سے بہت پیار کرتے تھے۔وہ خود بھی تواس کے بغیر نہیں رہ سکتی تھی۔اسی لیے توجب اسے عروبہ اور آحل کے نکاح کا پیتہ چلاوہ بہت خوش تھی۔

صنم اپنی ہی سوچوں میں مگن مسکر ار ہی تھی۔ار حان نے اسے سوچوں میں گم دیکھا تواس کی آئکھوں کے سامنے چٹکی بجائ۔

کہاں کھو گئے۔ جلدی کرو۔ مجھے دو بجے ایک ارجنٹ میٹنگ بھی اٹینڈ کرنی ہے ورنہ ڈیڈ غصہ کریں گے۔

ار حان نے گھڑی دیکھتے ہوئے کہا تو صنم جلدی جلدی کھانے لگی وہ الگ بات تھی کہ عروبہ کے بغیر آئسکریم کھانے کو اس کا دل نہیں چاہ رہا تھا۔

\_\_\_\_\_\_

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ سڑک پر آتی جاتی گاڑیوں کو حسرت سے دیکھ رہی تھی۔ دو تین بار اس نے کو شش کی تھی ٹیکسی روکنے کی پر کوئ فائدہ نہیں ہوا۔ پچھلے بندرہ منٹ سے وہ وہیں کھڑی تھی۔

کیامصیبت ہے۔ کوئی تیکسی رک کیوں نہیں رہی۔

عروبہ نے جھنجھلاتے ہوئے کہا۔

ایک تووہ ہمیشہ ڈرائیور کے ساتھ یا پھر گھر میں سے کسی کے ساتھ ہی باہر جاتی تھی۔ دوسر ااس نے زندگی مین کبھی لفٹ نہین مانگی تھی۔ آج وہ پہلی بار کسی کے گھر ٹیکسی سے جار ہی تھی پر کوئ ٹیکسی رکتی تب ناں۔

اسے وہاں کھڑے بیس منٹ ہو چکے تھے۔

آئ تھنک میں آگے جاتی ہوں ٹیکسی سٹینڈ تک۔وہاں سے ضرور کوئ ٹیکسی مل جائے گی۔

عروبہ نے سوچتے ہوئے چلنا شروع کیا۔

www.kitabnagri.com

ا بھی وہ تھوڑا ہی آگے گئ تھی کہ اسے اپنے بیچھے قدموں کی چاپ سنائ دی۔

پہلے تواس نے اگنور کیا پر جب کافی دیر تک اسے اپنے پیچھے کچھ لوگ محسوس ہوئے تووہ پریشان ہو گئ۔اس نے تیز تیز چلنانٹر وع کر دیا۔اس کے بیچھے چلتے قد موں کی آواز بھی تیز ہو گئ تھی۔اب عروبہ صحیح معنوں میں

پریشان ہو گئ تھی۔اس نے مزید تیز چلنا شروع کر دیا۔ آگے سڑک سنسان تھی۔اس نے گھبر اکر سامنے دیکھا ۔وہ جلد بازی میں آگے نکل وَئ تھی ٹیکسی سٹینڈ پیچھے رہ گیا تھا۔

یا الله! به میں کہاں آگی۔

عروبہ نے دل میں پریشانی سے سوچالیکن رکی نہیں۔

اس نے بنا پیچھے دیکھے مزید تیز چلناشر وع کر دیا۔

ا یک دم اس کے زہن میں خیال آیا۔

فون! ہاں میر افون۔ میں کال کر تی ہوں کسی کو۔ www.kitabnagri.com

عروبہ نے تیز تیز چلتے ہوئے فون نکالا۔

اسے فون نکالتاد کیھ کر پیچھے ساحر کے آدمیوں نے ایک دوسرے کو کوئ اشارہ کیا۔

پھران میں سے ایک نے اس کے ہاتھ سے فون کھینج لیا۔ اس سے پہلے کہ عروبہ چینی کسی نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔ عروبہ کی آئکھیں جیرت اور خوف سے پھیلی تھی۔ اس کو اپنی بازو پر چیھن محسوس ہو گ۔ اس کا سر بھاری ہورہا تھا۔ آئکھیں بند ہورہی تھی۔ آخری چیز جو اس نے دیکھی وہ ساحر شاہ کا مسکرا تا ہوا چیرہ تھا۔ کچھ لوگ اسے گاڑی میں ڈالنے کی بات کررہے تھے۔ اس کے بعد وہ ہوش وحواس سے بیگانہ ہوگی۔



و قاص دو بجے آحل کے - فلیٹ پہنچ گیا تھا۔ www.kitabnagri.com

ساحر گھریر نہیں تھااس لیے اسے آسانی سے فائل مل گئ تھی۔

گڑ!اب بیر کیس بہت جلد ختم ہو جائے گا۔

وُحل نے فائل ایک طرف رکھتے ہوئے کہا۔

جی سر!۔

و قاص نے سر ہلایا۔

اب تم ساحر اور شجاع کی لو کیشن پیته کرو۔ پھر مجھے انفارم کرنا۔

آحل نے اپنے مخصوص سخت انداز میں آرڈر دیا۔

اوکے سرمیں ٹریس کر تا ہوں انکی لو کیشن۔

www.kitabnagri.com

اوکے پر جلدی۔

تھیک ہے سر۔اب میں جاوں۔

و قاص کے پوچھنے پر آحل نے ہاں میں سر ہلایا۔اس کے جانے کے بعد آحل دوبارہ کھٹر کی کھول کر کھٹر اہو گیا۔

آج اسے گھٹن محسوس ہور ہی تھی۔ جیسے کچھ ہونے والا ہو۔اس کی چھٹی حس اس کو کسی خطرے کا پہتہ دے رہی تھی پر آج توسب کچھ اچھا ہور ہاتھا پھر بھی اس کا دل بے چین تھا۔

نہیں سب ٹھیک ہی ہے۔ ہو سکتا ہے میر او ہم ہو۔ مین نے کچھ زیادہ ہی اس کیس کوخو دیر سوار کر لیا ہے۔ اس لیے ایسالگ رہاہے۔ کوئی پریشانی نہین آئے گی۔

آحل نے خود کو پر سکون کرنے کے لیے گہری سانس لی پر کوئ فائدہ نہ ہوا۔ایسالگ رہاتھا جیسے کسی نے اس کا دل مٹھی میں لے لیا ہو۔

#### پچھ تو۔۔۔ پچھ توہواہے۔ پر کیا؟ میں ہے اور اسے۔ پر کیا؟

www.kitabnagri.com

آحل نے پریشان ہو کر سوچا۔ اس کے ماتھے پر لکیریں اس کی پریشانی اور زہنی کشکش کا پیتہ دے رہی تھی۔

آحل نے بے چینی سے پہلوبدلا۔

آحل کی نظر فائل پریڑی تواسے یاد آیااس نے ارمان کو کال کرنی تھی۔

کیا ہور ہاہے مجھے۔

آحل نے دل ہی دل میں سوچتے ہوئے ارمان کو کال ملائ۔

پہلی بیل پر ہی اس نے کال اٹھالی۔

اسلام عليكم! كهال هو\_

وعليكم اسلام! ميں گھرپر۔ كيوں كياہوا۔

ار مان نے اس کی آواز سے محسوس ہوتی پریشانی بھانپ کریو چھا۔

کچھ نہیں۔ شہیں کچھ دینا تھا۔ تم ایک کام کرو۔ فلیٹ ہی آ جاو۔

آحل نے اپنالہجہ نار مل کر کے جواب دیا توار مان پر سکون ہو گیا۔

اوکے۔ابھی آ جا تاہوں۔

ارمان نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اچھا۔

آحل نے کہ کر کال کاٹ دی۔

ار مان نے حیرت سے فون کو دیکھا۔

میری بات سنے بغیر ہی کال کاٹ دی۔ ایک توانکے موڈ کا پیتہ نہین چلتا کب اچھاہواور کب بگڑ جائے۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے سوچا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ار مان آحل کے فلیٹ پہنچاتو آحل نے اس کو فائل تھا دی۔

یے کیاہے؟

ار مان نے فائل لیتے ہوئے حیرت سے پوچھا۔

خو دېمې د مکيرلو\_

آحل نے صوفے کی بیک سے ٹیک لگالی۔

ار مان نے فائل کھول لی۔ جیسے جیسے وہ پڑھتا گیااس کے چہرے کے تاثرات بدلتے گئے۔ جب اس نے فائل بند کی تواس کے چہرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ مسکراہٹ بھی تھی۔

میں بیہ نہیں یو چھوں گابیہ آپے یاس کہاں سے آئ۔

ارمان نے فائل ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا۔

یوچھ بھی لیتے تو میں نے کونسابتادیناتھا۔

آحل نے اسکی بات پر ہلکاسا مسکراتے ہوئے کہا۔

یہ آپ مجھے کیوں دے رہے ہیں۔

ار مان نے فائل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔

اس لیے کہ بیر پولیس کیس ہے۔اب تم بہتر جانتے ہو تمہیں کیا کرناہے۔

Nace Indian

www.kitabnagri.com

آحل نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

ارمان نے ہاں میں سر ہلایا۔

انکو پھانسی ہی ہونی چاہیے اور ہاں اس سے پہلے مجھے ملناہے ان دونوں سے۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

آحل نے کہا۔

شيور! مل ليجيے گا۔ ميں کيا کہہ سکتا ہوں۔

ارمان نے خوشد لی سے کہا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ہوش کرنے کے لیے لگایا گیا تھااس کا اثر تھا۔ اسے یاد آرہا تھا۔ اس کے دماغ میں بے ہوشی سے پہلے کے مناظر گھومنے لگے۔ وہ بند آنکھوں سے اپنے زہن میں سب واقعات دہر ارہی تھی۔

اس نے اپنی آئکھیں نہیں کھولی تھی۔ وہ ابھی اس بھیانک حقیقت کاسامنا نہیں کرناچاہتی تھی۔ وہ اغواہو پکی تھی۔ لیکن کب تک وہ اس حقیقت سے بھاگ سکتی تھی۔ اس نے بند آئکھوں سے اپناسر پیچھے کاٹن نماچیز سے ٹکا دیا۔ پچھ بل کے بعد اسے اپنے دائیں بازو پر وزن محسوس ہوا۔ عروبہ نے ڈرتے ڈرتے اپنابازووزن کے پنچے سے نکالناچاہا۔ لیکن اس کے ہاتھ پیچھے کی طرف بند ھے ہوئے تھے۔ عروبہ نے ڈرتے ڈرتے ڈرتے آئکھیں کھولی۔ تیز بلب کی روشنی سے اس کی آئکھیں چندھیا گئے۔ سر میں در دکی اٹھتی ٹیسوں میں اضافہ ہو گیا۔ در دکی شدت سے ابکی روشنی سے اس کی آئکھیں چندھیا گئے۔ سر میں در دکی اٹھتی ٹیسوں میں اضافہ ہو گیا۔ در دکی شدت سے آئکھوں میں آنسو آگئے۔ اس نے دو تین بار پلکیں جھپائیں۔ اس نے اپنی دائیں طرف موجو دوزن کو دیکھناچاہا۔

عروبه کی گھٹی گھٹی چیخ حلق میں ہی دم توڑ گئے۔

وہ وہاں اکیلی نہیں تھی۔ اس کے علاوہ بھی بہت سی لڑکیاں وہاں تھی۔ اس کی دائیں طرف بھی ایک لڑکی تھی جس کا سرعروبہ کے بازو پر تھا۔ وہاں موجو دسب ہی لڑکیاں آڑی تر چھی لیٹی ہوگ تھی۔ عروبہ نے بچھ دیریہ یقین کرنے میں لگادی کہ جو وہ دیکھ رہی ہے وہ صحیح ہے۔ اس نے شدت سے دعاکی تھی کہ یہ خواب ہو اور ابھی صنم اس کے منہ پر پانی بھینک کر اسے اٹھاد ہے۔ یہ خیال آتے ہی اس کے چہرے پر مسکریہٹ آگئ۔ آئکھوں سے آنسو بہنا شروع ہو گئے۔

کیاوہ سب مجھے تلاش کررہے ہوں گے۔ نہیں۔وہ نہیں ڈھونڈرہے ہوں گے۔ میں نے توسب کو یہی بتایا تھا کہ میں فلزہ کے گھر جارہی ہوں۔ہو سکتاہے فلزہ بتادے۔

اس نے خو د کومایو سی سے نکالنے کے لیے تسلی دی۔

فلزہ کب بتائے گی اور اگر وہ بتا بھی دے تووہ یہاں تک کیسے پہنچیں گے ؟

عروبه پھر مايوسى ميں ڈوب گئ پر اسے ہمت نہيں ہارنی تھی۔

اس نے ایک ترجم بھری نگاہ اپنے آس پاس پڑی لڑکیوں پر ڈالی۔

نہیں!میرے گھر والے مجھے ڈھونڈلیں گے۔میں ڈی آئ جی کی بہن ہوں،میجر آحل کی بیوی۔۔۔۔

بیوی کے آگے وہ بول نہیں سکی تھی۔

آحل کا چہرہ اس کے زہن کے پر دے پر لہرایا۔

جو شخص اپنی باقی فیملی کولے کر اتنا پوزیسیو ہووہ اپنی بیوی کے اغواہونے پر کیا کرے گا۔

دل نے آحل کے حق میں دلیل دی تھی۔

Kitab Nagri

وہ مجھے ڈھونڈ لیں گے۔

www.kitabnagri.com

عروبہ نے خود کومطمعین کرنے کے لیے قدرے اونچی آواز میں کہاتھا۔

اجانک اسے یاد آیااس نے ساحر کو دیکھاتھا۔

اووہ! ہاں وہ منحوس ساحر شاہ۔ جس کو میں نے دھپڑ مارا تھا۔اس نے اغوا کیا ہے مجھے۔ مطلب، مطلب آحل یونی میں ساحر کو بکڑنے آئے تھے اور اس کی وجہ سے وہ ٹیجر بنے گھوم رہے تھے۔ لیکن انہوں نے کہا تھا کہ ہمارے ٹیجر واپس آ جائیں گے۔مطلب انہیں ساحر کے خلاف کوئ تو ثبوت ملاہو گاناں۔اس کا مطلب وہ بکڑ ا جائے گا۔ اور میں اور یہ سب لڑ کیاں بھی واپس گھر چلی جائیں گی۔

عروبہ نے دل میں سوجا۔

لیکن اگر ساحرنے نابتایا تو۔ اگر اس نے نابتایا توانہیں کیسے پیتہ چلے گا کہ میں یہاں ہوں؟

یہ وہ سوال تھاجس کاجواب عروبہ کے پاس بھی نہیں تھا۔

مجھے یہ سب نہیں سو چناچا ہیے۔ مجھے رونا بھی نہیں چاہیے۔ مجھے بہادر بننا ہے۔ میں مضبوط ہوں۔ مجھے ان سب کو بھی حوصلہ دینا ہے۔ ہمیں یہاں زیادہ ٹائم نہیں رہنا پڑے گا۔ ہمیں یہاں سے نکال لیاجائے گا۔ مجھے یقین ہے۔

عروبہ نے پر امید نظروں سے ان سب کو دیکھا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل نے گھڑی میں ٹائم دیکھاجو پونے چار بجار ہی تھی۔اس نے کار کی کیزاور اپنافون اٹھایا۔ فلیٹ لاک کرنے کے بعد اس نے اپنافون چیک کیا۔ایک مسڈ کال شوہور ہی تھی۔اس نے کال لاگ اوپن کیا۔عروبہ کی مسڈ کال تھی۔

لیکن مجھے آواز کیوں نہیں آئ۔

وجہ بھی جلد ہی پبتہ چل گئ۔عروبہ نے پانچ سینڈ میں کال کاٹ دی تھی۔

شاید غلطی سے کا کر لی ہواس نے۔ پھر بھی چیک کرلیتا ہوں۔

آحل نے سوچتے ہوئے کال بیک کی۔

بیل جارہی تھی پر اس نے کال نہیں اٹھائ۔

آحل نے حیرانی سے فون کو دیکھا۔

میری کال نہیں اٹھائ۔

ہو سکتاہے فون سائلنٹ پر لگا دیا ہواس نے۔

آحل نے سوچتے ہوئے کار اسٹارٹ کی۔

پورے چار بجے وہ فلزہ کے گھر کے باہر کھڑ اتھا۔اس نے کارروڈ سائیڈ پر ہی لگادی۔اور ایک ہاتھ میں فون پکڑا اور گھر کے اندر داخل ہو گیا۔

اس نے ایک بار پھر عروبہ کو کال ملائ لیکن اب بھی اس نے کال نہیں اٹھائ۔

اس نے گھور کر فون کو دیکھا جیسے فون ناہو عروبہ ہی ہو۔ پھر سر جھٹک کر آگے بڑھا۔

اب یہی راستہ تھا کہ وہ گھر کے اندر چلا جائے۔

آحل ڈور بیل بجاکر ایک سائید پر کھر اہو کر باہر سے گھر کا جائزہ لینے گا۔

دروازه کھلا توسامنے در میانی عمر کی ایک ملاز مہ تھی۔

اسلام عليكم! \_

آحل نے سلام کیا۔

وعليكم اسلام! آپ كون؟

اس ملاز مہنے پوچھا۔

Kitab Nagi

www.kitabnagri.com

میرانام آحل ہے۔ آپ اندر سے فلزہ کو بلادیں۔

آحل نے مہزب انداز میں کہا۔

آپ اندر آ جائیں۔

ملازمه کهه کرایک طرف ہو گئ۔

آحل نے ایک لمحے کو سوچا پھر اندر داخل ہو گیا۔ ملاز مہ اسے لاونج میں بٹھا کر اوپر فلزہ کو بلانے گئ تھی۔ کچھ ہی دیر میں فلزہ اتر تی د کھائ دی۔

آحل کو دیچه کرپہلے تو فلزہ بہت حیران ہوئ پھر بمشکل بولی۔

اسلام علیکم سر! آپ یہاں۔میرے گھرپر۔

فلزہ نے حیرت اور خوشی کی ملی جلی کیفیت میں پوچھا۔

www.kitabnagri.com

میں عروبہ کو لینے آیا تھا۔ کہاں ہے وہ؟

آحل نے نار مل کہجے میں جواب دیا۔

آپ عروبہ کے کیا لگتے ہیں؟اس نے تبھی بتایا نہیں وہ آپکو جانتی ہے۔

فلزہ نے اس کاسوال اگنور کرتے ہوئے اپناسوال یو چھا۔ آحل کو ناگوار گزرا پر وہ ضبط کر گیا۔

میری کزن ہے اور منکوحہ بھی۔اب بلاواسے۔مجھے کہین اور بھی جاناہے۔

آحل كالهجه سخت هو گيا تفا\_

فلزہ تو منکوحہ س کر ہی جیران ہو گئی تھی۔

کیکن عروبه تو آئ ہی نہیں یہاں۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

فلزه نے پریشانی سے کہا۔

کیامطلب عروبه نہیں آئ؟

آحل کالہجہ ناچاہتے ہوئے بھی مزید سخت ہو گیاتھا۔

میری اس سے بات ہوئی تھی۔وہ آنے والی تھی پر وہ نہیں آئ۔ مجھے لگاوہ گھر چلی گئ ہو گ۔

فلزہ نے آحل کے غصے سے سرخ چہرے کو دیکھ کرخو فزدہ لہجے میں کہا۔

آحل کولگا جیسے کسی نے اس کی ساعتوں مین پکھلا ہو اسبیسہ انڈیل دیا ہو۔

عروبہ یہاں نہین تھی۔وہ اس کی کالز نہیں اٹھار ہی تھی۔اس نے اسے کال کرنے کی کوشش کی تھی۔مطلب وہ مصیبت میں تھی۔ آخل کولگاسب فریز ہو گیاہے۔وقت تھم چکاتھا۔چند کمجے لگے تھے اسے سب سمجھنے میں۔ اسی لیے وہ صبح سے بے چین تھا۔اسی لیے اس کادل گھبر ارہا تھا۔اس نے اپنی پوری ہمت یلجا کی۔اسے کھڑے ہو کر افسوس نہیں کرنا تھا۔اسے عروبہ کواس مصیبت سے نکالنا تھا جس میں وہ پھنس چکی تھی۔اسے اپنی عروبہ کو صبح سلامت واپس لانا تھا۔

www.kitabnagri.com

Affah Nao

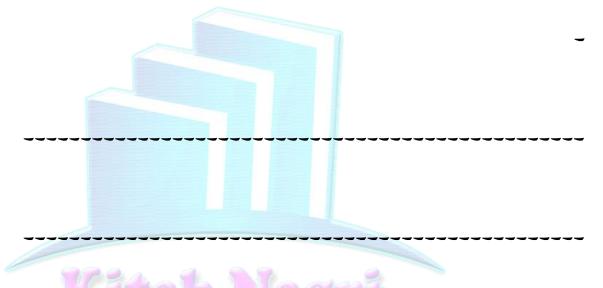
اسے کچھ ہواتو میں کسی کو نہیں بخشوں گا۔

یہ وہ بات تھی جو آحل نے فلزہ سے کہی تھی۔

آحل نے جلدی سے اپنافون نکالا۔

عروبہ کی مسڈ کال دو گھنٹے پہلے آئ تھی۔ مطلب وہ پچھلے دو گھنٹوں سے غائب ہے۔

آحل این کار کی طرف بھا گاتھا۔ وہ نار مل طریقے سے سب کر ناچاہتا تھا پر کر نہیں پار ہاتھا۔ وہ پریشان ہور ہاتھا۔ کیو نکہ اس بار کوئ باہر کا بندہ مصیبت میں نہیں تھا۔ اس بار اس کی زندگی کاسوال تھا۔ اس کی بیوی اس کی عروبہ



عروبه اپنے زہن میں وفت کا حساب لگار ہی تھی۔ www.kitabnagri.com

جب مجھے وہ انجیکشن لگایا گیاتھا تب شاید دو بجے تھے۔ مجھے انجیکشن ٹھیک سے لگا نہیں تھا۔ میں بازوجو ہلار ہی تھی۔اسی لیے بازو بھی در دکر رہی ہے۔ایک بار نکلول یہال سے۔اس انجیکشن والے کو تو جھوڑول گی نہیں۔ حدہے۔پہلے بھی تو کڈینم کیا ہی ہو گانال کسی ناکسی کو۔ابھی تک ٹھیک سے انجیکشن لگانا نہیں آیا۔ جاہلول کی

طرح گھسادیا پورا۔ ایک بار مل جائے وہ بندہ یہاں سے نگلنے کے بعد دوبارہ۔ آحل کو بول کر تین چار بار انجیکشن لگواوں گی ویسے جیسے مجھے لگایا تھا۔ اتنادر دہور ہاہے اب۔

عروبہ نے اپنے دکھتے بازو کو افسوس بھری نظروں سے دیکھاجو کہ سوجھ گیاتھا۔

ایک تو پیتہ نہیں کوئ اور کیوں نہیں اٹھ رہااور کتنا ہے ہوش رہنا ہے۔اب اٹھ بھی جائے کوئ۔میرے ہاتھ کھلے ہوتے تو میں خو دہی جگادیتی کسی ناکسی کو۔ایک توبد تعمیزوں نے اتنے زورسے ہاتھ باندھیے ہوئے ہیں میرے۔ ایسالگ رہاہے آ دھی رسی اندر گھس گئ ہو۔

عروبہ دل ہی دل میں ساحر اوراس کے آدمیوں کو اچھی خاصی سنا چکی تھی۔وہ ایسی ہی تھی۔ حالات کو زیادہ دیر خو دیر سوار ناکرنے والی۔ کچھ دیر کی ٹینشن اور پھر سب نار مل جیسے یہ سب عام سی بات ہو۔

www.kitabnagri.com

ویسے بیہ جگہ کون سی ہے؟

عروبہ نے آگے پیچیے دیکھتے ہوئے سوچا۔

یہ ایک بڑاساہال نما کمرہ تھا۔ جس میں جگی جگی لکڑی اور کاٹن کے ڈبے پڑے ہوئے تھے۔ پچھ تو خالی تھے اور ادھر ادھر بکھرے پڑے تھے۔ حجبت اور دیواروں کی حالت کافی بری تھی۔ جب بند ڈبے کونے میں قطار میں رکھے گئے تھے۔ حجبت اور دیواروں کی حالت کافی بری تھی۔ جگہ جگہ سے چو ناا کھڑ چکا تھا۔ جس کی وجہ سے وہ جگہ کافی عجیب لگر ہی تھی۔ فرش پر کاٹن کے ڈب کاٹ کر بچھائے گئے تھے اس لیے اندازہ لگانا مشکل تھا کہ فرش کیسا ہے۔ پر جس چیز نے عروبہ کو خو فزدہ کیا تھاوہ حجبت اور دیواروں سے لٹکتے مکڑی کے جالے تھے۔

یااللہ! مکڑی کے جالے۔مطلب یہاں مکڑیاں بھی ہوں گی۔

عروبہ نے گھبر اکر آگے پیچھے دیکھا۔

# Kitab Nagri

نظر تونہیں آر ہی۔

www.kitabnagri.com

اچانک اسے باہر سے قدموں کی آواز سنائ دی۔وہ جو کوئ بھی تھااسی طرف آرہاتھا۔

میں بے ہوش ہونے کاڈرامہ کروں یا ایسے ہی رہوں۔ان جاہلوں کا کیا بھروسہ۔انکو تو انجیکشن لگانا بھی نہیں آتا ۔میر اباز وہی توڑ دیں گے۔میں بے ہوش ہی ہو جاتی ہوں۔

عروبہ نے سوچتے ہوئے اپنی آئکھیں بند کی اور سر ایک طرف ٹکا دیا۔

ساحرنے تالا کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔اس کے ساتھ دواور آدمی بھی تھے۔

انھی تک بے ہوش ہیں پیرسب۔

ساحرنے پوچھا۔۔

جی سر!ایک دو گھنٹے تک ہوش آئے گاان سب کو۔

Kitab Nagri

ا یک اور آواز سنائ دی۔

www.kitabnagri.com

اوووہ! توبیہ منحوس انسان آیا ہے۔ اچھاہی ہے میری آئکھیں بند ہیں اس کی شکل نہیں دیکھنی پڑے گی۔

عروبہ نے بمشکل اپنے فیس ایکسپریشن نار مل رکھتے ہوئے سوچا۔

ان کے منہ کیوں کھلے رکھے ہیں۔ ہوش آنے پریہ شور مجائیں گی۔

ساحرنے شاید اپنے آدمیوں سے پوچھاتھا۔

چھوڑیں سرٹائم ضائع ہو گا۔ویسے بھی یہ علاقہ آبادی سے بہت دور ہے۔ یہ جتنامر ضی شور مچائیں کوئ انکی مدد کے لیے نہیں آنے والا۔

اسی آد می کی بیز ارسی آواز سنائ دی۔

شکرہے ورنہ ہوش آنے پر ان سب سے باتیں کیسے کرتی۔اور آبادی سے دور۔ بیدلوگ کہاں لے آئے ہیں ہمیں۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ نے دل میں سوچا۔

ٹھیک ہے پر دھیان رکھنا۔ کل ان سب کو لے کر روانہ ہو ناہے۔ ویسے تو میں ساتھ جاتا پر اب کسی اور کے ساتھ بھیج دیناان سب کو۔

ساحرنے اپنے آدمیوں کو بتایا۔

اب یہ کہاں لے کر جانے کی بات کر رہے ہیں۔

عروبہ نے دل میں سوچا۔

خیال رکھنا! کوئ بھاگ ناجائے۔خاص طور پریہ ڈی آئ جی کی بہن۔ بہت اکر رہاتھااب ساری زندگی ڈھونڈ تا رہے گاا پنی بہن کو۔

ساحرنے عروبہ کی طرف اشارہ کرکے <mark>تلخ کیجے میں کہا۔</mark>

اوووہ! یہ تو،میری بات کررہاہے پریہ بھائ کو کیسے جانتاہے اور ارمان بھائ سے اس کی کیاد شمنی۔ کہاں بھنس گئ میں۔ میں۔

عروبہ نے دل میں سوچا۔

سرجی ڈی آئ جی کی بہن۔میر امطلب ہے اس کولے کر آناضر وری تھا کیا کسی اور کواٹھا لیتے۔

ساحرکے آدمی کی ڈری ڈری آواز سنائ دی تو عروبہ نے بمشکل اپنی ہنسی رو کی۔

اس دو ٹکے کی لڑکی نے ساری یو نیورسٹی کے سامنے میری بے عزتی کی اور مجھے دھیڑ مارا۔اب ساری زندگی بچھتائے گی۔

ساحرنے سخت کہیج میں کہا۔

ا یک بار بچو!ا یک بار میں آزاد ہو جاوں۔ پیچیلی بار ایک دھیر مارا تھانان اس بار منہ توڑ دوں گی۔

عروبہ اپنے بارے میں اس کے خیالات سن کر دل میں آگے کے منصوبے بنار ہی تھی۔

میں جارہاہوں۔تم دونوں باہر ہی رہنا۔ایک منٹ کے لیے بھی ہلنا مت۔ آئ سمجھ میں۔

جی سر!\_

ساحران دونوں کو سمجھاتے ہوئے گھر کی طرف چلا گیا۔ شجاع کواس نے فون پر ہی اطلاع دے دی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

وفت گزر تاجار ہاتھا۔ عروبہ بے چینی سے پاس موجو دلڑ کیوں کے ہوش میں آنے کا انتظار کررہی تھی۔ اکیلے خود سے باتیں کرتے کرتے وہ تھک چکی تھی۔اب وہ بور ہورہی تھی۔

یا الله! اب کیا کروں میں ؟ کہاں کچینس گئ۔ ایک تو پیتہ نہیں اٹکو کب ہوش آئے گا۔

عروبہ نے ایک بیزار نظر ہے ہوش پڑی لڑ کیوں پر ڈالی۔

پنة نہيں ٹائم کيا ہواہے؟

عروبہ نے اپنے ہاتھ پر موجو د گھڑی دیکھنی چاہی پر اسکے ہاتھ بیچھے کی طرف بندھے ہوئے تھے جسکی وجہ سے اسکوٹائم نظر نہیں آرہاتھا۔

اففففف!بد تعمیز لوگ! بیچیچ کی طرف کیوں ہاتھ باندھ دیے۔ آگے کی طرف باندھ دیتے۔ مین نے کونساانکو مکے مارنے تھے۔ سمکے مارنے تھے۔

عروبه تنگ آگرغصے میں برٹبرٹرائ۔

ا یک منٹ، مین نے گھڑی پہنی ہے توان میں سے بھی کسی نے پہنی ہوگی ناں۔

اس نے آگے پیچھے دیکھا۔ایک لڑکی جو کہ اس سے تھوڑی دور اوند ھی لیٹی ہوئی تھی اس کے ہاتھ پر گھڑی تھی

عروبہ خوشی سے تھوڑی آگے کھسکی۔ٹائم دیکھ کراسے شدید کوفت ہوگ۔

Page 215

صرف پانچ بچے ہیں۔ اتنی دیر ہو گئ۔ مجھے لگاسات اٹھ گھنتے ہو گئے ہوں گے۔ پر نہییں اج تو گھڑی نے بھی رک رک کر چانا ہے۔

عروبه واپس اپنی جگه پر اکر پیچیے ٹیک لگا کر بیٹھ گئ۔

سب ڈھونڈر ہے ہوں گے مجھے۔ کتنا پریشان ہوں گے سب۔ اور صنم ۔۔۔ کتنی خوش تھی وہ جب مجھ سے بات ہو کی تھی اسکی مجھ سے۔اب سب پریشان ہوں گے میری وجہ سے۔

عروبہ اپنے ہی خیالوں میں مگن تھی جب اسے کر اپنے کی آواز آئ۔

اد ھر اد ھر دیکھنے پر اسے معلوم ہوا کہ جس لڑکی کی گھڑی سے اسنے ٹائم دیکھا تھااسے ہوش آر ہاہے۔

وہ لڑکی اپنے دکھتے سرکی وجہ سے کراہ رہی تھی اور ا<mark>ب اٹھ کر بیٹھ چکی تھی اس کا چ</mark>ہرہ عروبہ کی طرف تھااور وہ

حیران پریشان نظروں سے ارد گر د دیکھ رہی تھی۔

عروبہ مسکراتے ہوئے خوشی سے اس نیلی آئکھوں والی گڑیا جیسی لڑکی کو دیکھر ہی تھی جو کہ دیکھنے میں اسی کی ہم عمر لگتی تھی۔

اس لڑکی نے عروبہ کو مسکراتے دیکھاتواس کی آنکھوں میں حیرت اتری۔

کیا کررہی ہر عروبہ۔تم اغواہو چکی ہواور اسکو دیکھ کر مسکرائے جارہی ہو۔اس طرح تووہ تمہیں پکایا گل سمجھے گی

عروبہ نے اس کوخود کو دیکھتا پاکر جلدی سے مسکرانا بند کیااور چہرے کے تاثرات نار مل کیے۔ دل ہی دل میں خود کوڈانٹتی عروبہ اس لڑکی کی طرف متوجہ ہوگ کو عجیب نطروں سے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ اسلام علیکم!

عروبہ کو سمجھ نہیں آئ کہ وہ اس سے فوری طور پر کیا کے۔

وعليكم اسلام!

وہ لڑ کی شاید انھی بھی کنفیوز تھی۔

آل ۔۔۔۔۔ تمہارانام کیاہے؟

عروبہ نے اسکو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

زر تاشه \_\_\_\_\_اور تمهارا؟

زر تاشہ نے اب کی بار نرمی سے یو چھا۔

میں عروبہ ہوں۔ بیار سے سب روبی کہتے ہیں تم بھی بولو گی تواچھا لگے گا۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے خوشی سے کہا۔

زر تاشہ نے مسکر اگر سر اثبات میں ہلایا۔ مسکر انے سے ایک بل کو اسکی نیلی آئیسیں جھوٹی پڑی تھی۔

Witah Nag

ہم اغواہو چکے ہیں کیا؟

اب کی بار زریتاشہ نے خو فز دہ کہجے میں پوچھا۔ www.kitabnagri.com

ظاہر ہے اغواہو گئے ہیں۔اس جگہ بکنک توہونے سے رہی۔

عروبہ نے بیزار کہجے میں کہا۔

ا تنی دیر سے اس بارے میں سوچ سوچ کروہ تنگ آ چکی تھی۔

تمهیں ٹینشن نہیں ہور ہی؟

زر تاشہ نے حیرانی سے کہا۔

نہیں اب نہیں ہور ہی بچھلے چار گھنٹوں سے ٹینشن ہی لے رہی تھی۔ جھوڑو پیر سب۔ میں خو د سے باتیں کر کر

کے بور ہو گئ ہوں اب تم مجھ سے باتیں کرو۔

عروبہ نے آگے ہوتے ہوئے کہا۔

تمهیں زرابھی فکر نہیں ہورہی۔

زر تاشه انجی بھی هیران تھی۔

عروبه کواسکی ہونق شکل دیکھ کر ہنسی آئ کیکن وہ ضبط کر گئے۔زر تاشہ کیوٹ لگ رہی تھی۔

ہور ہی ہے ناں۔ تھوڑی تھوڑی وہ کیاہے ناں۔ میں نے یہاں مکڑی کے جالے دیکھے ہیں اور مجھے یہی ٹینشن ہے

کہ مکڑیاں نا آ جائیں۔ مجھے بہت ڈر لگتاہے ان ہے۔

اب کی بار عروبہ کے لہجے میں پریشانی تھی۔

زر تاشہ کو ہنسی بھی آئ اور جیرانی بھی ہوئ۔وہ اس پاگل لڑکی کو دیکھ کررہ گئ جو اپنے اغواہونے کی وجہ سے

نہیں بلکہ مکڑیوں کے آنے کے ڈرسے پریشان ہور ہی تھی۔

تم بہت فنی ہو عروبہ۔

www.kitabnagri.com

زر تاشہ نے ہنتے ہوئے سر جھٹکا۔

ہیں! ابھی تومیں نے تم سے کوئ فنی بات کی ہی نہیں۔

عروبہ نے حیرانی سے کہاتوزر تاشہ نے مسکراہٹ جیمپائ۔بلاشبہ عروبہ کسی بھی سپویشن میں انسان کو ہنساسکتی

تھی۔ زر تاشہ کی آدھی تینشن توابھی ہی ختم ہو گئی تھی۔

تمہیں کو کا اندازہ ہے بیہ کونسی جگہ ہے؟

زر تاشہ نے بات ہی بدل دی۔

کوئ کباڑ خانہ لگتاہے۔

عروبہ نے ناک چڑھا کر اس انداز میں کہا کہ زر تاشہ نے مشکل سے اپنی ہنسی رو کی۔

کباڑ خانہ نہیں ہے یہ۔ کوئ پر انی فیکٹری یا گوڈاؤن ہے۔ جہاں شاید پیکنگ وغیر ہ کی جاتی ہے یا پھر سامان اسٹور کیاجا تاہے۔

زر تاشہ کاٹن کے ڈبوں کو دیکھتی ہوئ عروبہ کو بتار ہی تھی۔

ہمم ! ہو سکتا ہے۔ لیکن بیہ کیسا گوڈاؤن ہوا۔ کوئ صفائ نہیں۔ میں یہاں سے نکلتے ہی کمپلین کروں گی۔ جالے ہی اتار دیتا ہے بندہ۔

زر تاشہ جو کہ سنجیدہ سی جگہ کااندازہ لگار ہی تھی۔ عروبہ کی بات س کر تپ گئے۔

میں یہاں تم سے جگہ کے بارے میں پوچھ رہی ہوں اور تمہاری سوئ مکڑیوں کے جالوں میں اٹکی ہوئ ہے۔

نہیں آئیں گی مکڑیاں اب کوئی اور بات کریں۔

اچھااچھااب نہیں کرتی یہ بات۔تم اپنے بارے میں تو بتاؤ۔ کہاں سے اغوا کیا تھاان لو گوں نے تہہیں اور کب۔

عروبہ نے اس کا غصہ دیکھ کربات بدل دی۔

میں جہلم میں رہتی ہوں۔ یہاں ہم گلومنے آئے تھے آج تیسر ادن تھا ہمیں آئے۔ میں شاپنگ کے لیے اپنی کزن کے ساتھ آئ تھی پروہ پنۃ نہیں مجھے جھوڑ کر پچھ دیر کے لیے گئ۔ پھر میں اسے ڈھونڈنے لگی۔ مجھے لگاوہ واپس چلی گئے۔ میں بھی گھر جانے لگی پر مجھے راستہ نہیں آتا تھا۔ میں بھٹک گئے۔ پھر اچانک کیسی نے بیچھے سے

میرے منہ پر رومال رکھااور میں بے ہوش ہو گئ۔اب ہوش آیا تو میں یہاں ہوں۔پر سوں ہم نے واپس بھی جانا ہے جہلم پر اب۔۔۔۔۔۔ تم بتاؤتم کیسے پہنچی یہاں؟

زر تاشہ نے اداس کہجے میں کہا۔

میں اسلام آباد میں ہی رہتی ہوں۔ مجھے یونیورسٹی سے اغوا کیا ہے انہوں نے۔ بلکہ میں تمہیں بتاتی ہوں ہم سب کوناں اس منحوس ساھر شاہ نے اغوا کیا ہے۔ بہت ہی کوئ ڈیش آدمی ہے۔

بتاتے بتاتے عروبہ کو پھر ساحریاد آیاتھا۔

کون ساحر شاہ؟ اور تمہیں کیسے بتا کہ ہمیں اسی نے اغوا کیاہے؟

زر تاشہ نے تفتیشی انداز میں پوچھا۔

وہ جس یونی میں میں پڑھتی ہوں ناں۔اسی میں وہ بھی پڑھتاہے۔ میں نے اسے ایک بار دھپڑمارا تھا توشاید بدلہ لینے کے لیے اس نے مجھے اغوا کیاہے۔ابھی وہ یہاں آیا بھی تھااپنے آد میوں سے بات کر رہا تھالیکن تم فکر ناکرو وہ یکڑ اچائے گا۔

عروبہ اپنی دھن میں بولی جارہی تھی۔ زر تاشہ کی پریشان شکل دیکھ کراس نے اسے تسلی دی۔

کیسے پکڑا جائے گا؟

زر تاشہ نے اسکے کانفیڈنس سے بولنے پر جیرانی سے پوچھا۔

وہ ہٹلر!میر امطلب ہے میرے شوہریا پھر ہونے والے شوہر۔۔۔جو بھی ہے وہ آر می میں ہیں اور انکو پہتہ ہے ساحر سمگانگ کرتا ہے۔وہ پکڑا جائے گا اور ہم لوگ آزاد ہو جائیں گے لیکن۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ عروبہ خوشی سے بتاتے ہوئے آخر میں اداس ہو گئ۔

ليكن كيا؟

زر تاشہ نے بے چینی سے پو چھا۔

میں نے ساحر اور اس کے آدمیوں کی باتیں سنی تھی۔ بیہ لوگ ہمیں کہیں بھیجے رہے ہیں پیتہ نہیں کہاں لیکن کل یہ ہمیں یہاں سے لے جائیں گے۔

زر تاشہ نے عروبہ کی بات سن کر سر گھٹنوں پر ٹکادیا۔ اسے رونا آرہا تھا۔

زر تاشه!

جب کافی دیروه رو تی رہی تو عروه سے رہانا گیا۔

زر تاشه!اد هر دیکھو۔

زر تاشہ نے سر اٹھا کر عروبہ کو دیکھاجو نم آئکھون سے اسے ہی دیکھر ہی تھی۔

ایسے رونے سے تم واپس تو نہیں جاسکتی نال۔ میں بھی تواداس ہوں۔ میری بھی فیملی ہے جو مجھے ڈھونڈر ہی ہوگی

۔ لیکن رونے کا فائدہ؟ صرف انرجی ویسٹ ہو گی اور مجھے نہیں لگتا یہ ہمیں کھانا پانی یو چھنے والے ہیں اس لیے رونا

تہیں ہے۔

www.kitabnagri.com

عروبه اداسی سے بولتے آخر میں مسکرائ۔

زر تاشہ نے بھی مسکراتے ہوئے سر اثبات میں ہلایا۔

تمہاری فیملی میں کون کون ہے زر تاشہ؟

عروبہ نے اس کاموڈٹھیک کرنے کوبات بدل دی۔

میرے بابا کمینیکل انجینئر ہیں اور ماما ہاؤس وا گف ہیں۔ میں اکلوتی بیٹی ہوں انگی۔ اس کے علاوہ رشتہ داروں میں بس ایک بھیچو ہیں۔ وہ یہیں ہوتی ہیں اسلام آباد میں۔ ہم انہی کے پاس ٹھرے ہیں۔ انکو طلاق ہو چکی ہے۔ اپنے بچوں کے ساتھ رہتی ہیں۔ انکی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا ہے۔ دادادادی نانانی میری پیدائش سے پہلے ہی انتقال کر گئے۔ خالہ ماموں چاچو میرے ہیں نہیں۔ بس چھوٹی سی فیملی ہے۔ تم بتاؤ اپنے بارے میں؟ در تاشہ نے مدھم سامسکر اتے ہوئے کہا۔

میں! میرے ڈیڈی بزنس مین ہیں۔ میرے دو بھائ ہیں۔ ایک توبزنس سنبالتے ہیں ڈیدی کے ساتھ اور دو سرے پولیس میں ہیں۔ میں توابھی پڑھ رہی ہوں۔ لیکن تمہاری فیملی کے برعکس میری فیملی چھوٹی ہرگز نہیں ہے۔ میرے دادادادی بھی ہیں۔ نانااور نانو بھی ہیں۔ داداجان اور دادی جان گاؤں میں حویلی میں ہوتے ہیں اور ہم سب یہاں ہوتے ہیں۔ ہم سب یہاں ہوتے ہیں۔ میرے تایاجان اور چاچو بھی یہیں ہوتے ہیں۔ ہم سب ایک ہی گھر میں رہتے ہیں۔ تایاجان آرمی میں تھے۔ اب ریٹائز ڈ ہیں۔ ان کے بیٹے آئ مین میرے شوہر نہیں۔۔۔ ہونے والے شوہر نہیں

ایک منٹ ایک منٹ بہلے تم مجھے کلئیر کرو۔ شوہریاہونے والے شوہر۔ زرتاشہ نے تنگ آگر کہا۔

وہ یار کیا ہے ناں۔ ہمارا نکاح بچین میں ہی ہو گیا تھالیکن اب دوبارہ رخصتی سے پہلے بھر ہو گا۔ اگلے پہینے کی اکیس کومیر می شادی ہے ناں۔ تو مجھے سمجھ نہیں آتا ہز بینڈ بولوں یا ہونے والے ہز بینڈ۔

عروبہ نے پریشانی سے بتایا توزر تاشہ ہنس دی۔

اورتم انجى انكو ہٹلر بول رہى تھی۔

زر تاشہ نے بنتے ہوئے یو چھا۔

ہاں تووہ ہیں ہی ایسے۔ کھڑوس سے۔ ہروفت ڈانٹتے رہتے ہیں۔

عروبہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

تم بهت انٹر سٹنگ ہو عروبہ۔

زر تاشہ نے بنتے ہوئے کہا۔

وہ تو میں ہوں لیکن تم مجھے روبی بلا سکتی ہو۔

اوکے روبی۔

زر تاشہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

توہم کہاں تھے؟

عروبہ نے پوچھا۔

تمہارے ہونے والے ہو چکے ہز بینڈ پر۔

زر تاشہ نے مسکر اتے ہوئے کہا۔

www.kitabnagri.com

ہاں۔ وہ تو تمہین پہتے ہے آر می میں ہے۔ انکی چھوٹی بہن صنم۔ میرے جتنی ہی ہے۔ میری دوست۔ ہم دونوں ایک ہی کلاس میں ہیں۔ اس کے علاوہ شیری چاچو اور انکی فیملی۔ وہ خو د تو چچی کے ساتھ زیادہ ترحویلی میں ہوتے ہیں لیکن انکے بچے پڑھائ کی وجہ سے یہیں ہوتے ہیں۔ انکابڑ ابیٹا فیضان مجھ سے آٹھ ماہ بڑا ہے۔ ایم بی بی ایس کر رہا ہے۔ اور پھر انا ہیہ اور عنا ہے۔ وہ دونوں مجھ سے ایک سال چھوٹی ہیں۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے بتایا۔

تم کتنی کلی ہوروبی۔ تمہارے پاس سارے رشتے ہیں کزنز ہیں۔ زر تاشہ کی آواز میں عروبہ کواداسی محسوس ہوئ۔

زر تاشہ۔ فیملی تو فیملی ہوتی ہے نال۔ تم ان رشتوں کو وقت دوجو تمہارے پاس ہیں۔ جو انسان کے نصیب میں ہوتا ہے وہ اسے ضرور ملتا ہے۔ اب تم دیکھو تمہارے پاس پھچھو ہیں نال۔ میر سے پاس ہو کر بھی نہیں ہیں۔ چار پانچ سالوں میں ایک بار آنے والی پھچھو۔ خیر سے سب باتیں تو ہوتی رہیں گی۔ تم یہ بتاؤتم کیا کرتی ہو؟ نرز تاشہ کاموڈ عروبہ کی باتوں پر ٹھیک ہور ہاتھا۔ عروبہ کے بے سے سوالوں پر کبھی وہ ہنس دیتی کبھی جیران ہوتی کبھی مسکرادیت ۔ پھھ ہی دیر میں اسکی اچھی خاصی دوستی ہو چکی تھی۔ آہتہ آہتہ باقی لڑکیوں کو بھی ہوش آرہا تھا۔ اور اب عروبہ کے یاس باتیں کرنے کے لیے بہت سے لوگ تھے۔

\_\_\_\_\_\_

www.kitabnagri.com

ار مان ڈرائیو کرتے ہوئے پریشانی سے بار بار آحل کو دیکھ رہاتھا جس کہ تاثرات خطرناک حد تک سنجیدہ تھے۔ اس سپیڈ سے چلاؤ گے توا گلے سال ہی پہنچیں گے پولیس اسٹیشن۔

آحل نے سلوسپیڈ میں چلتی کارپر طنز کیا۔

ار مان نے کار کی سپیٹر بڑھادی۔

آپ کیاسوچ رہے ہیں؟

ارمان نے آحل کا ایک نظر دیکھ کر پوچھا۔

میں سوچ رہاہوں اتنی جلدی وہ انکوشہر سے باہر تو نہیں بھیج سکتے اور جہاں تک میری معلومات ہیں وہ چالیس کے قبیر ماری سیمگا کے مذر میں ایسی تریک کی سے سی میں۔

قریب لر کیاں سمگل کرنے والے ہیں توانکو کہاں رکھ سکتے ہیں۔

آحل نے شیشے سے باہر دیکھتے ہوئے پر سوچ کہجے میں جواب دیا۔

یہ توساحر ہی بتاسکتا ہے۔ شجاع عالم کا پیتہ چلا کہ وہ کہاں ہے؟

ارمان کواچانک ہی خیال آیا۔

نہیں۔اس طرف دھیان ہی نہیں گیا۔ساحرکے فون سے اس کا نمبر لے کرٹریس کروالیں گے۔پہلے عروبہ کا

کچھ پتہ چلے پھراسکا بھی کچھ کرلیں گے۔

آحل پہلے چو نکا پھر نار مل انداز میں بولا۔

تمہیں جو فائل دی تھی اس میں انکی نیکسٹ ڈیل کی انفار ملیشن تھی ناں۔اس کے مطابق تووہ کر اچی سے شپ

کے زریعے انکو بھیجنے والے تھے۔

ہاں پر وہ تو تین دن بعد کی ڈیٹ تھی۔اوووہ مطلب وہ پہلے انکویہاں سے کراچی جمیجیں گے۔ ہمیں انکو کراچی

نہیں جانے دینا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارشکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

ار مان نے چو نکتے ہوئے کہا۔ www.kitabnagri.com اگزیکٹلی!اب مزید ٹائم ویسٹ مت کرو۔

آخل نے بے چینی سے کہا۔

میں شہر میں ناکہ بندی کروار ہاہوں۔وہ انکو شہر سے باہر نہیں لے کر جاسکیں گے۔ ار مان نے ایک ہاتھ سے سٹیئر نگ سنجالتے ہوئے دوسر سے سے ڈیش بورڈ پر بڑا فون اٹھایا۔

کال ملتے ہی ارمان نے آرڈرز دیناشر وع کیے۔

بورے شہر میں نا کہ بندی کرواؤ۔ کوئ بھی گاڑی کسی بھی چیک بوسٹ سے بناچیکنگ کے نہیں جانی چاہیے۔ ہر کسی کی تلاشی لو۔ شہر سے باہر جانے کے سارے راستے بلاک کر دو۔ چیکنگ کے بناکوئ شہر سے باہر نہیں جانا چاہیے۔اگر کچھ معلوم ہو تو مجھے انفارم کرنا۔

دوسری طرف سے کچھ کہا گیا تھا۔

آئ جی سر کو میں سنجال لوں گاتم وہ کر وجو میں نے کہاہے۔ مجھے رپورٹ کرتے رہنا۔

ارمان نے کال رکھ دی۔

اب وہ شہر سے باہر نہیں جاسکتے۔

فون واپس ڈیش بورڈ پرر کھتے ہوئے ارمان نے کہا۔

، تتمم !

آحل نے محض سر ہلایا۔

کار پولیس اسٹیشن کے سامنے رکی تو آحل خیالوں کی دنیاسے باہر آیا۔

اس کے چیرے پر سختی چھا گئے۔

www.kitabnagri.com

پانچ منٹ ہیں تمہارے پاس اپنے طریقے سے پوچھ لینا اس سے ورنہ میں اپنے طریقے سے پوچھ لوں گاجو شاید تمہیں بیند نا آئے۔

آحل نے سخت کہجے میں کہا۔

ارمان سر ہلا کررہ گیا۔

کارلاک کر کے وہ اندر کی طرف بڑھ گئے۔

سب کے سلام اور سلیوٹ کا سر کے اشارے سے جواب دیتاار مان لاک اپ کی طرف بڑھ گیا۔

آحل اپنے فون پر سالار میر کوصور تحال بتاکر اندر آیا۔

ساحر کرسی پر ببیٹا تھااور اس کے مقابل کرسے پر ارمان ببیٹا تھا۔ساحر کی پشت آحل کو نظر آرہی تھی۔ آحل نے گھڑی دیکھی۔ تین منٹ اور۔۔

اس نے دل میں حساب لگایا۔

سلاخوں کے اس پار ساحر خو فزدہ نظروں سے ارمان کو دیکھ رہاتھا جس نے آتے ساتھ بناتہمید کے اس سے عروبہ کا بوجھاتھا۔

> مجھے نہیں پیتہ تم کیا بول رہے ہو میں کسی عروبہ کو نہیں جانتا۔ ساحرنے اپنے لہجے کو نار مل رکھنے کی پوری کو شش کی۔ اگلے ہی بل ارمان کے زور دار دھیڑسے اسکا سر گھوم گیا۔

آگئ یا داشت واپس۔میرے ساتھ بیہ میں نہیں جانتا والا ڈرامہ مت کرو۔وہ بتاؤجو پوچھ رہا ہوں۔

ار مان نے ساحر کامنہ دیو چتے ہوئے سخت کہجے میں کہا۔ www.kitabnag

بتادیاتو شجاع نہیں چھوڑے گاناں بتایاتویہ نہیں چھورے گایہ مجھے مار نہیں سکتے پر شجاع جان سے مار دے گانہیں

ساحرنے دل ہی دل میں سوجا۔

جو کرناہے کرلومیں نہیں بتاؤں گا۔

ساحرنے اپنامنہ حچیڑ واتے ہوئے کہا۔

چار منٹ۔۔ایک منٹ اور۔۔۔

آحل نے ایک بار پھر گھڑی دیکھی۔

ار مان نے ایک اور زور دار دھیڑاسے مارا۔

اب وه ساحر سے پچھ کہہ رہاتھا۔

آحل نے پھر گھڑی دیکھی۔

ہو گئے پانچ منٹ پورے۔

آحل لاک ای کے اندر داخل ہو گیا۔ ار مان اور ساحر دونوں نے چونک کر اسے دیکھا۔ ار مان نے نفی میں سر

ہلا یا۔ جبکہ ساحر حیران نظروں سے آحل کو دیکھ رہاتھا۔

\_\_\_\_\_\_

Kitah-<del>Kareria-------</del>

www.kitabnagri.com

ساحر حیران نظروں سے آحل کو دیکھ رہاتھا۔

آحل چلتا ہواساحرکے سامنے آیا۔

آپ۔۔۔۔سر آپ۔۔۔۔۔

ساحر کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیا کھے۔

زیادہ دماغ چلانے کی ضرورت نہیں ہے جو میں پوچھوں سچ سچ بتانا۔

آحل اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے بولا۔

ارمان سر جھٹکتاایک طرف ہو گیا۔ آحل کے ارادے ٹھیک نہیں تھے اور ارمان نے سالار میر سے اس کے کارنامے سن رکھے تھے۔ ساحر کے ساتھ وہ کیا کرنے والا تھا یہ ارمان بس سوچ ہی سکتا تھا۔

اوووہ! تو تم سب ملے ہوئے ہو۔ کر لوجو کرنا ہے۔ میں کچھ نہیں بتاؤں گا۔

www.kitabnagri.com

ساحرنے تنفرسے کہا۔

میں ایک ہی بار پو چھوں گا۔

عروبه كوكيول اغواكيا؟

آحل کالہجہ اچانک ہی سخت ہو گیا۔

کون عروبه؟

ساحرنے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

آحل کواس کی مسکر اہٹ زہر لگی تھی۔اس نے پوری قوت سے دو دھیڑ ساحر کو مارے۔

ساحر کاسر چکراکررہ گیا۔ آنکھوں کے آگے اندھیر اچھا تامحسوس ہوا۔ ابھی وہ اس جھٹے سے سنجلا بھی نہیں تھا کہ اصل نے اس کاہاتھ پکڑ کر اس کی انگلی اپنی گرفت میں لے کر پیچھے کو موڑ دی۔ ہڈی چٹنے کی آواز صاف سنائ دی برار مان کے آرڈرز تھے کہ کوئ بھی اندر نہیں آئے گا اس لیے میں سنائ دی پر ار مان کے گور نے پر وہیں رک گیا۔
سب نے کان لیبیٹ لیے۔ ار مان آگے بڑھا پر آحل کے گھور نے پر وہیں رک گیا۔

ساحر اپناہاتھ آحل کی گرفت سے آزاد کروانے کی کوشش کرتا چلاتا جارہاتھا۔

آحل نے اسکی دوسری انگلی پکڑی۔

ساحر کی آئکھوں میں خوف ابھرا۔

نہیں پلیز!میں بنا تا ہوں۔

ساحرنے در دکی شدت بر داشت کرتے ہوئے بمشکل کہا۔

ا تنی جلدی یا داشت واپس آ گئ۔ اب شر وع ہو جاؤ۔

آ حل کالهجه سر د تھااور ساحر کی انگلی اب بھی اس کی گرفت **می**ں تھی۔

اس نے مجھے تھپڑ مارا تھااور میری بے عزتی بھی کی تھی پوری یونی کے سامنے۔اور اس ڈی اک جی نے شجاع کے اور سامنے کا در گزیرا مدکی تھی جس کی وجہ سے نقصان ہوا تھا بہت۔۔۔۔۔

ساحر سانس لینے کور کا۔

آحل نے اسکی انگلی پیچیے کو موڑنا شروع کی۔

نہیں پلیز!میں بتا۔۔۔ بتار ہاہوں۔

ساحرنے ڈرتے ہوئے آحل کا ہاتھ پکڑ کرروکنے کی کوشش کی۔

شجاع نے پھر ارمان کوٹار گٹ کیااس کو پیسے آفر کیے میں خود بھی ایااس کے پاس کہ ہمارے آدمی جھوڑ دے پر یہ نہیں مانا پھر۔۔۔۔۔

پھر کیا؟

آحل کالہجہ اس کے شدید غصے کا پہتہ دے رہا تھا۔

www.kitabnagri.com

پھر شجاع نے کہااس کی فیملی کوٹار گٹ کرو۔اس نے انفار میشن نکلوائ تو پہتہ چلا کہ اس کی بہن وہی ہے جس نے مجھے تھپڑ مارا تھا تو بدلہ لینے کے لیے۔۔ آہہ۔

آخل نے غصے میں اس کی دوسری انگلی بھی توڑ دی۔ ایک بار پھر ساحر کی در دناک جینیں بورے تھانے میں گونجی۔

ساحر کی اتنی بکواس کے بعد ارمان کا آحل کورو کنے کا کوئ ارادہ نہیں تھا۔ اس لیے اب وہ بھی ساحر کی طرف متوجہ تھا۔

آحل نے ساحر کی تیسری انگلی پکڑی۔

اس کے علاوہ اور کتنی لڑ کیاں ہیں؟

آحل نے بمشکل خود پر قابو پایاورنہ دل توچاہ رہاتھاسا حرکے ٹکڑے ٹکڑے کر دے۔

# Kitab Nagri

تقريباچاليس\_

www.kitabnagri.com

ساحرنے مشکل کہا۔ نظر اپنی تیسری انگلی پر تھی جو کہ آحل کی گرفت میں تھی۔

اب کہاں پر ہیں وہ سب؟

ساحر کی کراہوں کو نظر انداز کرتے ہوئے آحل نے سخت کہجے میں پوچھا۔

مجھے نہیں پیتہ کہ وہ۔۔۔ آہ۔ہ۔ہ۔ہ!

ساحر کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی آحل نے اسکی تیسری بھی توڑ دی۔

میں نے کہا تھاایک ہی بار پو چھوں گانچ بتانا۔ شہیں ایک بار میں بات سمجھ نہیں آتی شاید۔

آحل نے اسکے جیننے چلانے پر افسوس سے کہالیکن اگلے ہی بل افسوس کی جگہ سر دمہری نے لے لی۔

آ حل نے اسکی چو تھی انگلی اپنی گرفت **میں لی۔** 

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

گو ڈاؤن۔۔۔ گو ڈاؤن میں۔۔۔

اس سے پہلے کے آحل اسکی بیرانگلی بھی توڑ تاساحر بول اٹھا۔

ارمان ساحرکے پاس آیا۔

كونسے گوڈاؤن میں؟

آحل نے اس کی انگلی آہستہ اہستہ پیچھے موڑتے ہوئے سخت کہجے میں پوچھا۔

ساحرنے بمشکل پیتہ بتایا۔ در دنا قابل بر داشت تھا۔

آحل نے اس کی چوتھی انگلی بھی توڑ دی۔ درد کی شدت بر داشت ناکرتے ہوئے ساحر بے ہوش ہو گیا۔ آحل نے اس کاہاتھ ایک جھٹکے سے جھوڑا۔

صرف تمہاری وجہ سے اس کوزندہ چھوڑ دیااس کو۔

آ حل ساحر کے بے ہوش وجو د کو دیکھتا ہواار مان سے بولا۔ www.kita

ار مان نے افسوس سے ساحر کے ہاتھ کو دیکھااور اس کی انگلیاں۔۔۔افففف !

ارمان نے بے ساختہ جھر جھری لی۔

چلواب۔ پہلے ان لڑ کیوں کوریسکیو کرناہے پھراس کو دیکھ لینا۔

ارمان کوساحر کو دیکھتا پاکر آحل نے ٹوکا۔

جی بھائے۔ چلیں۔

ار مان جیسے ہوش میں آیا۔ویسے بھی ابھی سب سے ضروری عروبہ کوواپس لاناتھا۔

\_\_\_\_\_

Kitab-Nawei-----

www.kitabnagri.com

کیامطلب راستے بند ہو گئے۔ پولیس کو کیسے پتہ چلا کہ کچھ ہونے والا ہے۔ مجھے نہیں پتہ کوئ توراستہ ہو گاان کو شہر سے باہر لے جانے کا۔

شجاع عالم غصے میں فون پر بات کرتے ہوئے چلار ہاتھا۔

نہیں ملک صاحب! میں نے چیک کیاہے ہر راستے پر بولیس کھڑی ہے۔ کوئ راستہ نہیں ہے ان کو لے کے جانے کا۔

دوسری طرف سے مایوس سی آواز میں بتایا گیا۔

کسی کام کے نہیں ہوتم لوگ۔اسی دن کے لیے رکھا تھاتم لوگوں کو کیانالا نقوں۔مرجاؤسب کے سب۔

شجاع نے غصے میں کہااور کال کاٹ دی۔

ساحر کا بھی پیتہ نہیں چل رہاناوہ گھرپر ہے ناکال اٹھار ہاہے۔

شجاع شدید پریشانی کے عالم میں بر برا ار ہاتھا۔ www.kitabnagri.com

اگروقت پران لڑکیوں کو نال بھیجاتووہ لوگ تو جھوڑیں گے نہیں میں توایڈوانس بھی لے چکاہوں۔ کیا کروں۔ ابھی پاکستان میں رہنا ٹھیک نہیں ہے۔ہاں یہی ٹھیک ہے۔ساحر تو پیتہ نہیں کہاں مرگیا۔ مجھے خو د کو خطرے میں نہیں ڈالنا۔

اس نے جلدی سے موبائل پر کل کی انگلینڈ کی ٹکٹ بک کروائ۔اب وہ پر سکون تھالیکن کون جانے یہ سکون کتنی دیر کا تھا۔ ظالم کی رسی تھینچی جاچکی تھی۔اب اسکاانجام قریب تھا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

كيابهوا؟ ملك صاحب كافون تها، بتادياا نكو كهراستے بند ہيں؟

گو ڈاؤن کی نگرانی کرتے ایک آدمی نے دوسرے سے بوچھاجو کہ کچھ دیرپہلے شجاع کو حالات بتار ہاتھا۔

ہو نا کیا ہے یار وہی ملک صاحب غصہ کر رہے تھے کہ راستے بند ہیں۔

ہاں تواب کیا کریں گے؟

کرنا کیاہے؟ ناکہ بندی ختم ہونے کا انتظار کریں گے۔اب اگر ابھی لے کر نکلیں انکو تو ہم بھی پھنسیں گے۔

دوسرے نے مایوس کہجے میں جواب دیا۔

توتب تك كياليبين ربين گي په لر كيان؟

ہاں تواور کہاں لے کر جائیں ان کو؟

تواگران کو ہوش آگیا توخوا مخواشور مجائیں گی۔ تمہارے پاس بے ہوشی کی دواتو ہے ناں۔

نہیں یاربس ایک بڑی شیشی ہے۔ باقی گھر پرہے اور ساحر صاحب نے یہاں سے جانے کو منع کیا ہے۔

چلو کوئ نہیں ایک بھی بہت ہے۔ کم از کم کل تک توسکون رہے گا۔ پھر چل کر اور لے آنا۔

www.kitabnagri.com

ہممم البھی کے لیے یہی بہت ہے۔

کافی دیر ہو گئ ہے۔ان کو ہوش آگیا ہو گا۔

اندر سے آتی اوازوں کو سن کر ان میں سے ایک نے کہا۔

ہاں۔ مجھے بھی یہی لگتاہے۔ توبیہ لے جااور دھیان سے سب کو بے ہوش کرنا۔

اس نے ایک کانچ کی ہوتل نماشیشی اسکی طرف بڑھائ۔

ہاں ہاں مھیک ہے۔

اس نے بوتل تھامی اور اندر کی طرف قدم بڑھائے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آہتہ آہتہ سب لڑکیوں کو ہوش آرہاتھا۔ وہ سب ہی بہت پریشان تھی اور رو بھی رہی تھی۔ عروبہ ان کو دلاسہ دیتے ہوئے خود بھی رو پڑتی لیکن اسے ہمت نہیں ہارنی تھی۔اس نے اپنے ہاتھ آزاد کرنے کی کوشش کی پراس کی کلائیاں زخمی ہو گئ جن سے اب خون بہہ رہاتھا اور رسی مزید چبھ رہی تھی۔ رسی کلائ میں گھستی محسوس ہورہی تھی۔

درواز ہمھلنے کی آواز پروہ سب الرہ ہو گئ۔ عروبہ بھی تکلیف کے باوجو دسید ھی ہو کر بیٹھی۔ زرتاشہ بھی اسی طرف متوجہ تھی۔ اندر داخل ہوتے آدمی کو دیکھ کروہ سب خو فزدہ ہو گئ۔ پچھ نے چلانا نثر وع کر دیا۔ اس آدمی نے ان کے چینے چلانے پر براسامنہ بنایا اور سب کو چپ رہنے کا کہا۔ اب وہ جیب سے بو تل اور رومال نکال رہا تھا۔ عروبہ جانتی تھی وہ کیا کرنے والا ہے۔ اس آدمی نے بو تل سے تھوڑا سامائع رومال پر انڈیلا۔ عروبہ کونے میں تھی۔ وہ اس کی طرف بڑھا۔

نہیں میں نہیں۔ مجھے نہیں بے ہوش ہونا۔ دیکھوہم کوئ شور نہیں کریں گے پر بے ہوش ناکرو۔

وہ آد می عروبہ کی باتیں اگنور کر تااس کی طرف بڑھ رہاتھا۔

عروبہ کی سمجھ میں نہیں آرہاتھاوہ اسے کیسے روکے۔وہ بے ہوش نہیں ہوناچاہتی تھی۔اگروہ بے ہوش ہو جاتی تو وہ اپنابجاؤ نہیں کر سکتی تھی۔

جب وہ آدمی بالکل اس کے پاس آگیا تو عروبہ نے اپنے بندھے ہوئے پیروں سے اس کی ٹانگ پر وار کیا۔

وہ اس حملے کے لیے تیار نہیں تھااس لیے اس کے پیروں کے پاس منہ کے بل گرا۔

اس کے گرنے پر عروبہ نے ایک زور دار چیخ ماری۔ کانچ کی وہ شیشی گرگئ تھی جس کی وجہ سے وہ مائع فرش پر بھھر گیا تھا۔

وہ آدمی غصے سے عروبہ کی طرف بڑھا۔

تیری پیر ہمت۔ تونے مجھ پر دار کیا۔ مجے نیچے گرایا!

اس نے ایک زور دار دھیڑعر وبہ کو مارا۔

عروبه کی چیجنیں سن کر باہر موجود آدمی بھی اندر آگیا۔

www.kitabnagri.com

اوئے کیا کر رہاہے ؟ جیموڑ اسے۔

اس آدمی نے بمشکل اسے رو کاجو عروبہ کومارے جارہا تھا۔

باقی سب لڑ کیاں خو فز دہ نظر وں سے عروبہ کو دیکھ رہی تھی جو کہ روئے جارہی تھی۔

اس آدمی نے ایک بار پھر آگے بڑھ کر عروبہ کومارا۔ اب کی بار اس کا سر دیوارسے ٹکر ایا۔ عروبہ کی آنکھوں کے آگے اند ھیر اچھانے لگا۔وہ ہوش وحواس سے بے گانہ ہو گئ۔ سر سے خون بہنا شروع ہو گیا جو کہ فرش کو رئگین کر رہا تھا۔

یه کیا کیاتونے؟ اب کیا ہو گا؟

اس آدمی نے پریشانی سے عروبہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

کچھ نہیں ہو گا۔ ہم چلتے ہیں باہر۔ بولیں گے خو دہی ہو گیا۔ ہم اندر آئے ہی نہیں۔اور تم سب کان کھول کر سن لواگر کسی نے کوئی آواز نکالی تواس سے براحال کروں گا۔

www.kitabnagri.com

وہ آدمی خود بھی پریشان ہو گیا تھا۔ اسی لیے سب کو د صرکاتے ہوئے بولا۔

وہ باہر گئے توزر تاشہ عروبہ کے پاس آئ۔

روبی \_\_\_\_روبی اٹھو\_\_\_روبی تم ٹھیک ہو\_\_

عروبہ کے بے ہوش وجو دمیں کوئ جنبش ناہوئ۔

اس کے سرسے خون پانی کی طرح بہدر ہاتھا جسے دیکھ کرزر تاشہ اور شدت سے روپڑی۔

سب ہی خو فز دہ نظر وں سے روتے ہوئے عروبہ کو دیکھ رہی تھی۔وہ چاہ کر بھی اسکی مد د نہیں کر سکتی تھی۔

ار مان نے پولیس کی نفری کا انتظام کیا۔ اس کا ارادہ اس گوڈاون پر ریڈ کرنے کا تھا۔ اب وہ سب کو ہدایات دے رہا تھا۔ چو نکہ اس نے وہاں اس نے لڑکیاں ریسکیو کرنی تھی اس لیے اس نے لیڈیز پولیس بھی بلوالی تھی۔ اب وہ سب کو اپنالا تحہ عمل بتار ہاتھا۔

انڈر سٹیٹڑ!۔

ار مان نے سب کچھ سمجھانے کے بعد باواز بلندیو جھا۔

يس سر!\_

سبنے یک زبان ہو کر کہا۔

چلیں، گاڑیاں نکالیں اور ہاں میڈیا تک بات نہیں پہنچنی چاہیے، لڑ کیوں کا معاملہ ہے۔ خیال رہے۔

اوکے سر!۔

ایس پی نے اثبات میں سر ہلایا۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

آحل باہر اپنی کارمیں ارمان کا انتظار کررہاتھا۔ کچھ ہی دیرمیں وہ اسے آتاد کھائ دیا۔

آحل نے ارمان کے بیٹھتے ہی بنا کچھ بولے کارسٹارٹ کر دی۔

ار مان کی اینی کار ایس بی چلار ہاتھا۔ ار مان کا ارادہ بعد میں اپنی کار میں جانے کا تھا۔

ان کے پیچیے باقی پولیس کی گاڑیاں انکو فالو کررہی تھی۔

وه سب اگلے بیس منٹ میں گو ڈاون چنج حکے تھے۔ www.kitabnagri.com

یہ گوڈاون شہر سے دور ایک سنسان علاقے میں کافی سالوں سے بند پڑاتھا۔ اس طرف آمدور فت ناہونے کے برابر تھی۔ پولیس نے کچھ دور ہی اپنی گاڑیاں روک دی تھی۔

ار مان نے اپنی گن لوڈ کی محل اسکوہی دیکھ رہاتھا۔

میں آپکو بھی دے دیتاگن پر آپ نے سب کو ہی شوٹ کر دینا ہے۔

ار مان نے آحل کو گن کو دیکھتا یا کر اپنی مسکر اہٹ دباتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

میر امطلب آپ کو کیاضر ورت ہے گن کی۔ آپ توایسے بھی فائٹ کر سکتے ہو۔

سمل کے گھورنے پر ار مان نے بات بدلی تھی<mark>۔</mark>

آحل نے اس کے بات بدلنے پر نفی میں سر ہلایا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

چلو۔

وہ لوگ گو ڈاون سے پچھ فاصلے پر پچھلی طرف اترے تھے۔

ار مان کے اشارے پر انہوں نے گوڈاون کو گھیرے میں لے لیا۔

باقی سب آگے کی طرف بڑھے تا کہ وہ گوڈاون کے اندر داخل ہو سکیں۔ پولیس کو دیکھتے ہی شجاع کے آدمیوں نے فائرُنگ شروع کر دی۔

یولیس کی طرف سے بھی بھر پور جوابی کاروائ کی گئے۔

دو پولیس اہلکار زخمی بھی ہوئے پر کچھ می دیر میں پولیس ان پر قابو پاچکی تھی۔ سپولیشن کنٹر ول میں آتے ہی ار مان اور آحل اندر کی طرف بھاگے۔

اندرسے بھی چارلوگ بکڑے گئے۔اندرایک ہی دروازہ تھا جس پر تالالگا تھا۔اندرسے رونے کی آوازیں صاف سنائ دے رہی تھی۔

> آ حل نے ارمان کے ہاتھ سے گن لے کر تالے پر فائر کیا۔ www.kitabinagh.som

تالا ٹوٹتے ہی وہ دونوں اندر کی طرف بھاگے۔لیڈیز پولیس بھی ان کے پیچھے ہی اندر داخل ہو گ۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

عروبه کی حالت خراب ہوتی جارہی تھی۔اس کی رنگت زر دہورہی تھی۔خون بھی کافی بہہ چکا تھا۔زر تاشہ اس کی حالت دیکھ کر تب سے رور ہی تھی۔

یااللہ! پلیزروبی کو کچھ ناہو!کسی کو بھیج دے یااللہ ہمیں یہاں سے نکال دے پلیز!۔

زر تاشہ نے روتے ہوئے دل میں دعاما کگی۔

فائر نگ کی آواز پروہ سب ہی چونکی تھی۔ڈر کی وجہ سے پچھ کی آواز ہی بند ہو گئے۔سب ہی بہت خو فزدہ تھی۔ان کے رونے میں مزید تیزی آگئے۔

www.kitabnagri.com

کچھ ہی دیر میں فائرنگ کی آواز آنابند ہو گئ پر باہر سے آتی دوڑتے قدموں کی آواز وہ سب سن سکتی تھی۔

دروازے پر فائر ہواتوسب ہی ڈر کر پیچھے ہوئ پر بولیس کو آتاد کھے کر سب کی رکی ہوئ سانس بحال ہوئ۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

آحل نے اندر آتے ہی اد ھر اد ھر نگاہ دوڑائ۔ عروبہ اسے نظر نہیں آئ۔

ار مان اب لیڈیز پولیس کو ان سب لڑ کیوں کے ہاتھ پیر کھو لنے کا بول رہاتھا۔

ا یک دم آحل کی نگاہ ٹھنٹھگی۔ کونے میں تھی وہ۔وہ وہی تھی۔

وہ ایک دم اس کی طرف بھا گا۔

وہ اوندھے منہ بنچے کی طرف لیٹی تھی یاشاید گری ہوئ تھی۔ لیکن اس کے کپڑے وہی تھے۔وہ عروبہ ہی تھی

-

آحل نے اسے کندھوں سے تھام کر سیدھا کیا۔

وہ بے ہوش تھی۔اس کے ماتھے سے خون بہہ رہاتھا۔ چہرے پر دھیر وں کے نشان تھے۔ آحل کادل کٹ کررہ گیا۔

آحل نے عروبہ کا سر کندھے پرٹکا یا اور ہاتھ پیچھے لے جاکر عروبہ کے ہاتھ کھولے۔

عروبہ کے ہاتھ بھی بری طرح زخمی تھے۔اس کی تکلیف کا اندازہ ہوتے ہی آحل کی آئکھوں میں سختی جیما گئے۔

آحل نے ایک ملامتی نظر عروبہ کے زر دیڑتے چہرے پر ڈالی۔ کیا تھااگروہ ٹیکسی لینے کے بجائے اس کو کال کر دیتی۔ناوہ ٹیکسی لینے روڈ پر جاتی نابیہ سب ہوتا۔

آخل کو دیکھ کر ارمان بھی اسی طرف آگیا۔

www.kitabnagri.com

عروبه کی حالت دیکھ کر اسے شدید تکلیف ہوئ۔اس نے تو تبھی مزاق میں بھی عروبہ کو نہیں مارا تھااوریہاں اس کا یہ حال۔۔۔۔۔

كس نے كيابيہ؟

آحل نے عروبہ کو دیکھتے ہوئے سخت لہجے میں پوچھا۔

وہ جو باہر مونچھوں والا آدمی ہے ناجس کی بڑی بڑی ریڈ کلر کی خو فناک سی آنکھیں ہیں اس نے مارا تھا تو اس کا سر طکر اگیا۔ کب سے خون بہہ رہاہے۔

زر تاشہ نے روتے ہوئے بتایا۔

آحل نے ایک نظر باہر کھڑے ان چار آدمیوں پر ڈالی جن کو اب ہتھکڑی لگائ جارہی تھی۔

يه وائٹ شر ٺ والا؟

آ حل نے ان کو گھورتے ہوئے سخت کہجے میں پوچھا۔ www.kitabnagn

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کرر ہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

ہاں! سے وہی ہے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

زر تاشہ نے اثبات میں سر ہلایا۔

آحل نے ایک سخت نظر باہر کھڑے اس آدمی پر دالی پھر عروبہ کو بانہوں میں اٹھالیا۔

میں سٹی ہو سپٹل جارہا ہوں تم گھر انفارم کر دینا اور بیہ سب کلئیر کر کے آنا

آحل ارمان کوبتا تا ہو اباہر کی جانب چلا گیا۔

ار مان ا ثبات میں سر ہلا تاگھر کال ملانے لگا۔

گھر پر عروبہ کے زخمی ہونے اور ہو سپٹل کے ایڈریس کا بتا کر وہ زر تاشہ کی طرف متوجہ ہواجو کہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

كياهوا؟

ار مان نے اس کے اس طرح دیکھنے پر ہو چھا۔

کب سے آپ کو دیکھ رہی ہوں کہ آپ کو احساس ہو جائے۔میرے ہاتھ کھول دیں۔

زر تاشہ نے اپنے ہاتھوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہاتوار مان کو یاد آیا کہ وہ ڈیوٹی پرہے۔

اس نے پیچیے جاکر اس کے ہاتھ کھولے۔ یاوں زر تاشہ نے خو دہی کھول لیے۔

آپ روبی کے بھائ ہیں ناں؟

زر تاشہ نے اسے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

ہاں! پر تمہیں کیسے بہتہ؟

ارمان نے حیرت سے یو چھا۔

مجھے روبی نے اپنی پوری فیملی کے بارے میں بتایا تھااور آپکی شکل بھی ملتی ہے اس سے۔

زر تاشہ کے بتانے پر ارمان مسکرایا۔

www.kitabnagri.com

روبی ٹھیک ہو جائے گی۔

ار مان کو اداس ہو تا دیکھ کر زر تاشہ نے تسلی دی۔

تهمم!انشاالله!\_

ار مان نے یقین سے کہا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

کچھ ہی دیر میں وہ لوگ لڑکیون کے ساتھ روانہ ہونے والے تھے۔ کچھ کے گھر واسے ان کولے گئے تھے اور کچھ کے گھر فون پر اطلاع کر دی تھی۔

# Kitab Nagri

آپ ہو سپٹل جارہے ہیں؟

www.kitabnagri.com

ارمان کو کار کی طرف بڑھتاد کیھ زرتاشہ بھاگتی ہوئی آئ تھی۔

ہاں!۔

ار مان نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

وہ۔۔۔۔وہ کیا۔۔۔ آپ۔۔۔ مجھے بھی ساتھ لے کر جاسکتے ہیں پلیز۔ مجھے روبی کی ٹینشن ہور ہی ہے بہت۔ پلیز منع مت کیجیے گا۔

زر تاشہ نے اسے بہت آس سے دیکھاتھا۔

ارمان نے کچھ ملی سوچا۔

وہ ایسے کسی لڑکی کو نہیں لے جاسکتا تھا۔ وہ بھی اس صورت میں کے وہ اغواہو گی ہو۔

میں آپکواپنے ساتھ ایسے نہیں لے جاسکتا۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے اس بارز راسخت کہجے میں کہا۔

اس کی بات پرزر تاشہ کی آئکھیں بھر آئیں۔اس نے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھیا کرروناشر وع کر دیا۔

ار مان اپنی جگه احچل کرره گیا۔

ارے۔۔ یہ کیا؟ آپ رو کیوں رہی ہیں؟ یااللہ! یہ لڑکی!اچھا پلیز رونا بند کریں۔ میں لے جاتا ہوں آپکو۔ ہیٹھیں

ار مان سچے مچے پریشان ہو گیا تھا۔ایسااس کے ساتھ پہلی بار ہور ہاتھا۔

ار مان نے اس کے لیے کار کا دروازہ کھولا۔

رونابند کریں پلیز۔سب دیکھ رہے ہیں۔ پیتہ نہیں کیاسوچ رہے ہوں گے سب کہ میں نے آپ کو کیا کہہ دیاجو آپ رونا نفر وع ہو گئ۔

ار مان نے اب کی بار اس کی منت ہی کی تھی کیو نکہ سب ان کو ہی دیکھ رہے تھے۔

زر تاشه اپنے آنسوساف کرتی کار میں بیٹھی۔

اس کے بیٹھنے کے بعد ارمان نے گہری سانس لے کرخو د کو نار مل کیا اور ڈرائو نگ سیٹ سنجال لی۔

ار مان فاسٹ ڈرائیو کر رہاتھا۔ زر تاشہ اس کے چہرے کے اتار چڑھاو دیکھ رہی تھی۔

سوری!میری وجهسے آپ ڈسٹر ب ہوئے ہیں نال؟

زر تاشہ نے شر مندہ سی آواز میں کہا۔

ار مان نے ایک نظر اسے دیکھا۔

روی روی نیلی آئیسی، سرخ ناک اور سرخ گال۔

Kitab Nagri

ارمان کوافسوس ہوا۔

www.kitabnagri.com

نہیں!ایسی کوئ بات نہیں۔ میں سمجھ سکتا ہوں روبی ہے ہی ایسی کسی کی بھی ایٹیجمنٹ ہو جاتی ہے۔

ارمان نے ہلکاسامسکراتے ہوئے کہا۔

مسکراتے ہوئے اچھے لگتے ہیں۔

زر تاشه بس سوچ ہی سکی۔

كباهوا؟

اس کواس طرح خو د کو دیکھتا پاکرارمان کنفیوز ہوا۔

کچھ نہیں۔ میں بس سوچ رہی تھی کہ آپ کانام کیاہے؟

زر تاشہ نے ایک دم سے بات بنائ۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اوووہ!میر انام ارمان ہے اور آپکا؟

ارمان نے اس سے بوجھا۔

میں زرتاشہ ہوں اور آپ سے چھوٹی ہی ہوں۔ آپ مجھے تم بلاسکتے ہیں۔

زر تاشہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ارمان نے اسکی طرف دیکھا۔

نمی سے چبکتی نیلی آئکھیں جن کے کنارے بے تحاشہ رونے کی وجہ سے سوجے ہوئے تھے اور سرخ ہو نٹول پر کا مہ

ملکی سی مسکر اہٹ۔

ارمان نے بے ساختہ نگاہ چراگ۔

وه پیاری تھی یاار مان کو لگی تھی وہ فیصلہ نہیں کر سکا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پیارانام ہے۔

ار مان نے اس بار اسے دیکھنے سے احتر از برتا۔

آیکا بھی۔۔۔

زر تاشه کی آواز بے صد ہلکی تھی شایدوہ خو دسے بولی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

جب آحل عروبہ کولے کر ہاسپٹل پہنچاتواند هیر ایھیل رہاتھا۔

وہ عروبہ کواٹھائے اندر کی طرف بڑھا۔

وار ڈبوائے سٹریچر لے کر آگے آیا۔

www.kitabnagri.com

آحل نے عروبہ کوسٹر بچرپرلٹایا۔وہ اسے لے کر آئ سی یومیں چلے گئے۔ نرس نے اسے باہر ویٹ کرنے کا کہا۔

اس کو وہاں بیٹھے دس منٹ ہوئے تھے جب ار حان کے ساتھ باقی فیملی ممبر زوہاں آئے تھے۔

آحل ان کو دیکیھ کر کھٹر اہوا۔

کیسی ہے عروبہ؟

ار حان نے آحل کو دیکھ کریو چھا۔

بلیڈنگ بہت ہو گئے ہے۔ آئ سی بو میں لے کر گئے ہیں۔ ابھی تک ڈاکٹر باہر نہیں آئے۔

آحل کالہجہ عجیب ساہور ہاتھا۔ اس کی آئکھوں میں ضبط کی سرخی تھی۔ار حان کو اس پرترس آیا۔

وہ ٹھیک ہو جائے گی بھائ۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ار حان نے اسے تسلی دی۔

آحل بس اسے دیکھ کررہ گیا۔اس وقت وہ کچھ کہنے کی پوزیشن میں نہیں تھا۔

ار مان اور زرتاشہ بھی وہاں بہنچ گئے تھے۔ وہ بھی انہی کی طرف بڑھے۔

كيابهوا؟

ار مان نے سب کے اتر ہے چہرے دیکھ کریو چھا۔

آئ سی یو میں لے کر گئے ہیں۔

ار حان نے افسر دہ کہجے میں بتایا۔

سب ٹھیک ہو جائے گا۔وہ پھرسے پہلے جیسی ہو جائے گی۔

ار مان نے اپنے دکھ کو دباتے ہوئے ارجان کے کندھے کو تھپک کر تسلی دی۔

www.kitabnagri.com

یہ کون ہے بیٹا؟

عائشہ نے زر تاشہ کے متعلق یو چھاتھا۔

ماماییروبی کی دوست ہے زر تاشہ۔

اس سے پہلے کے وہ مزید تفصیل بتا تانرس آئ سی بوسے انکی طرف آتی دکھائ دی۔سب اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔ آحل سب سے پہلے نرس کی طرف لیکا۔

کیسی ہے عروبہ؟

أحل نے بے تابی سے یو چھا۔

دیکھیں بلیڈنگ بہت زیادہ ہو چکی ہے۔ آپ لوگ جلدی سے اے نیکیٹیوبلڈ ارینج کریں۔ پیشنٹ کی حالت کریٹیکل ہے۔

www.kitabnagri.com نرس اپنے مخصوص کہجے میں بتار ہی تھی۔

میر ابلڈ لے لیں۔میر ابلڈ گروپ اے نیگیٹیو ہے۔

زرتاشہ نے جلدی سے کہا۔

سب نے مشکور نظر وں سے اسے دیکھا۔

آپ میرے ساتھ آئیں۔

نرس نے زر تاشہ سے کہا۔

زر تاشہ نرس کے ساتھ آئ سی یو میں چلی <mark>گئ۔</mark>

Kitab Naveit

www.kitabnagri.com

زر تاشہ بلڈ دے کرواپس آ چکی تھی۔سب مشکور نظر وں سے اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

بہت بہت شکریہ بیٹا!تم خون نادیتی توتو پیتہ نہیں کیا ہو تا۔

عائشہ نے مشکور نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

شکریہ کی کیابات آنٹی!رشتے بس خون کے ہی تو نہیں ہوتے احساس کے بھی ہوتے ہیں۔روبی کو دیکھا تو سچ میں دل چاہا کہ کاش وہ میری بہن ہوتی اور دیکھیں اللہ نے میری سن لی ہمارا خون کارشتہ بھی بن گیا۔

زر تاشہ نے ہلکی سی مسکر اہٹ کے ساتھ کہا۔

جيتي ر ہو بيٹا؟

عائشہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔

ڈاکٹر کوباہر آتادیکھ کرسب اس کی طرف متوجہ ہوئے۔

www.kitabnagri.com

ڈاکٹر! کیسی ہے عروبہ؟

ار مان نے ڈاکٹر کو دیکھتے ہوئے یو چھا۔

انکی حالت اب خطرے سے باہر ہے۔ زیادہ بلیڈنگ ہونے کی وجہ سے کمزوری ہو گئ ہے۔ باقی زخم اننے گہرے نہیں ہیں جلد ٹھیک ہو جائیں گے۔

ڈاکٹرنے پروفیشنل انداز میں بتایا۔

سب کی جیسے جان میں جان آئ تھی۔

ہم مل سکتے ہیں اس سے۔

آحل نے دل ہی دل میں شکر ادا کرتے ہوئے یو چھا۔

ا بھی توپیشنٹ کو ہوش نہیں آیا پر اگر آپ انکو دیکھنا چاہیں تو دیکھ لیں لیکن زیادہ رش نہیں ہونی چاہیے انکو آرام کی ضرورت ہے۔

ڈاکٹر انکو جواب دے کر آگے بڑھ گئے۔

میں آج ہی صدقہ دیتہ ہوں اس لڑ کی کا۔ جان نکال دی تھی میری۔

عائشہ نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

آئیں ماما! پہلے روبی کو دیھے لیتے ہیں۔

ار حان عائشہ کو کند ھوں سے تھامتااندر لے جانے لگا۔

آحل بھی خو د کو کمپوز کر تااندر کی طر**ف بڑھا۔** 

آج سے پہلے اسے ڈر مجھی نہیں لگا تھا۔ آج پہلی باروہ خو فز دہ ہو گیا تھا عروبہ کو کھونے سے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

ارمان آگے بڑھنے لگا پر زر تاشہ کو دیکھ کررک گیا۔

كيابهوا؟

وہ جو اضطرابی انداز میں انگلیاں مروڑتی سب کو عروبہ کے پاس جاتاد مکھ رہی تھی چونک گئے۔

وہ۔۔۔۔۔روبی کی ٹینشن اتنی تھی کہ مجھے بھی بھول گیا۔ آپ پلیز میرے گھر کال کر دیں۔سب پریشان ہوں گے۔

زر تاشہ نے شر مندہ سے لہجے میں کہا۔ وہ خود بھی بہت پریشان تھی بھلایہ کوئ بھولنے والی بات تھی۔

یااللہ! مجھے بھی خیال نہیں آیا۔ تم نے جب اس گوڈاون میں سب کے گھر کال کررہے تھے تب کال نہیں کروائ تھی۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے پہلے چو نکتے اور پھر زر تاشہ کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

وہ تب نمبر نہیں ملأ۔

زر تاشہ نے شر مندہ سی آواز میں کہا۔

کیاااااا! تو بتاتو دیتی۔ کسی اور نمبر سے ٹرائے کرتے۔ حد ہوتی ہے بے و قوف لڑکی۔

ارمان کو صحیح معنوں میں اس پر غصہ آرہاتھا۔

آپ ڈانٹیں تومت مجھے۔

ناچاہتے ہوئے بھی زرتاشہ کی آئکھوں میں آنسو آگئے۔

ار مان کاغصہ حجاگ کی طرح ببیٹا تھا۔

کیا چیز ہے بیہ لڑکی۔ غلطی کرے اور بندہ ڈانٹے بھی ناں۔ ساچیز ہے بیہ لڑکی۔ غلطی کرے اور بندہ ڈانٹے بھی نال۔

ار مان بس سوچ ہی سکا۔

نمبر بولو۔

ارمان نے تمشکل اپنالہجہ نار مل کیا۔

زر تاشہ نے اپنے آنسوصاف کرتے ہوئے نمبر بتایا۔

ار مان کچھ دیر فون کان سے لگائے کھٹر ارہا۔ اس کی شکل سے اس کا غصہ صاف ظاہر تھا۔

یہ نمبر بندہے۔ کوئ اور نمبر پیتہ ہے؟

ار مان نے کال کاٹنے ہوئے یو چھا۔

Kitab Nagri

ہاں! پھیھوکے گھر کانمبر!۔

www.kitabnagri.com

زر تاشہ نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔

بولو!\_

ارمان اب دوسر انمبر ڈائل کر رہاتھا۔

بیل جارہی تھی۔ تیسری بیل پر کال اٹھالی گئے۔

ار مان نے اپنا تعارف کر واکر مختصر لفظوں میں ساری بات بتائ اور فون زر تاشہ کی طرف بڑھایا۔

بيرلوبات كرو\_

زر تاشہ نے فوراً فون تھام لیا۔

ار مان اسے فون تھا کر عروبہ کے پاس چلا گیا۔

جی بابا۔۔۔۔ میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔ بچھ بھی نہیں ہوا۔ میں بابا۔۔۔۔ میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔ بچھ بھی نہیں ہوا۔

نہیں اکیلی نہیں ہوں میری دوست کی فیملی ہے یہاں ہوسیٹل میں۔

ٹھیک ہے آپ آ جائیں میں انتظار کرتی ہوں۔اللہ حافظ!۔

زر تاشہ نے کال کاٹ کراد ھراد ھر دیکھا۔

ار مان اسے آئ سی بوسے نکلتا دکھائ دیا۔

وہ اسی کی طرف بڑھی کہ اچانک اس کو چکر آگیا۔

اس سے پہلے کے وہ گرتی ارمان اسے بازوسے بکڑ کر سہارا دیا۔

كيا هوا؟ طبعيت تھيك ہے؟

ار مان نے اسے بینچ پر بٹھاتے ہوئے فکر مند کہجے میں پوچھا۔

www.kitabnagri.com

ہاں بس چکر آرہے ہیں۔

زر تاشہ نے اپنے چکراتے سر کا تھاما۔

ار مان کے دمامیں کلک ہوا۔

تم نے کھانا کھایا تھا؟

ار مان نے اسے گھورتے ہوئے یو چھا۔

زر تاشہ نے ڈرتے ڈرتے نفی میں سر ہلایا۔

ناشته كياتها؟

ارمان كالهجبه سخت هو گيا\_

میں اغواہویٔ تھی۔ بینک پر نہیں گئی تھی۔ www.kitabnagri.com

اس کے سخت تاثرات دیکھتے ہوئے زر تاشہ نے اگلی لائن دل میں ہی بولی تھی۔

ار مان کا دل چاہا اپنا سر دیوار میں دے مارے۔

تم ـــــ

ار مان نے غصے سے مٹھیاں مجینچی۔

تم نے صبح سے پچھ کھایا پیانہیں اور تم بلڈ دے کر آگئ۔ پبتہ ہے کتنار سک ہو تا ہے۔ ابھی تم بے ہوش ہو جاتی یا کوئ اور مسکلہ ہو جاتا تو تمہاری فیملی کو کیا بولتا میں ؟

ار مان کابس نہیں چاتا تھااسے جھنجھوڑ کرر کھ دے۔

میں لاتا ہوں تمہارے لیے بچھ کھانے کے لیے۔ ملنامت بہاں سے۔

ار مان اسے وارن کر تا کینٹین کی طرف بڑھ گیا۔ www.kitabnagri.com

ڈانٹتے ہوئے زراا چھے نہیں لگتے۔

زر تاشه اس کی پشت دیکھتے ہوئے بڑبڑائ تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل کب سع عروبہ کو دیکھے جارہا تھا۔اس کے ماتھے اور کلائیوں پرپتی بندھی تھی۔

عائشہ عروبہ کے پاس بیتھی اس پر آیات پڑھ پڑھ کر پھونک رہی تھی۔

آحل چلتاہواعروبہ کے پاس آیا۔

اب عروبہ کامکمل چہرہ اسے نظر آرہا تھا۔

www.kitabnagri.com

کتنا پریشان کر دیا تھا مجھے۔ ہوش میں آوزر اپھر سارے حساب لوں گا۔

آحل دل ہی دل میں اس سے مخاطب ہوا۔

عروبه کاچېره پہلے کی نسبت زر د لگتا تھا۔

آحل کی نظریں اس کے چہرے پر ٹھر گئے۔

نقاہت زدہ مر جھایا ہوا چہرہ اور اس پر مدھم ہو چکے انگلیوں کے نشان۔

آحل کے زہن میں جھما کہ ہوا۔

اوووه!\_

اس کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

كيا ہوابيٹا؟

عائشه چونک کراسکی طرف متوجه ہوگ۔

کچھ نہیں۔ ایک بہت ضروری کام یاد آگیا۔ میں کام سے جارہاہوں۔ آپ خیال رکھیے گا۔

آحل نے عروبہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

کس کا خیال رکھناہے؟

عائشہ نے انجان بنتے ہوئے پو جھا۔

سب کا۔

آحل نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے کہااور دروازے سے باہر چلا گیا۔

عائشہ نے مسکراتے ہوئے اسے جاتا دیکھا۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ار مان کینٹین سے جوس اور سینڈ و چزلے کر زرتاشہ کے پاس آیا۔

ىيەلو!\_

ار مان نے ٹرے اسکی طرف بڑھائ۔ لہجہ ابھی بھی رو کھاساتھا۔

زر تاشہ نے خاموشی سے ٹرے تھام لی۔

یہ دیکھنے کے لیے نہیں دی۔ کھالو، تہہیں بھوک لگ رہی ہوگی۔

اب کی بار ار مان کالہجہ نرم تھا۔

زر تاشہ نے ایک نظر اسے دیکھا پھر سینڈوج اٹھالیا۔ www.kitabnagii.com

آپ کھائیں گے؟

زر تاشه نے سینڈوچ اسکی طرف بڑھایا۔

نہیں،تم کھاو۔

ار مان نے نفی میں سر ہلایا۔

ناراض ہیں مجھ سے?

زر تاشه کواس کالیادیاانداز تکلیف دے رہاتھا۔اب بھی اسکی آئکھوں میں آنسو آناشر وع ہو گئے۔

نہیں ہوں ناراض میں ،بس غصہ آگیا تھازر اسااور بیہ۔۔ بیہ کیا؟

Kitaballaeri

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت سے اور آپ آپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارشکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

ار مان جواب دیتے ہوئے اسکی آئکھوں میں آنسو دیکھ کے چو نکا۔

ایک توتم روتی بہت ہو۔ کہاں سے لاتی ہوا ننے سارے آنسو؟

ار مان نے جیرت سے اسے دیکھا۔ الکھا کا ا

www.kitabnagri.com

میں رو تو نہیں رہی۔

زر تاشہ نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے منہ بناکر کہا۔

ار مان اس کی شکل دیچه کر ہنس پڑا۔

آپ ہنس کیوں رہے ہیں؟

زر تاشہ نے خفگی سے پوچھا۔

منہ بناتے ہوئے اتنی کیوٹ لگتی ہوتم۔

ار مان نے اپنی ہنسی دیاتے ہوئے کہا۔

زر تاشہ جو پہلے منہ کھولے اسے ہنستاد بکھر ہی تھی پیر پٹختی آئ سی بو میں چلی گئے۔

www.kitabnagri.com

ار مان اسکی پشت دیکھ کر مسکر ادیا۔

\_\_\_\_\_\_

عروبہ کو ہوش آرہاتھا۔اس نے آہستہ سے اپنی آئکھیں کھولی۔خود کونامانوس جگہ پاکروہ چونکی۔اس نے آگے پیچھے دیکھا۔

عائشہ آنکھیں بند کیے کچھ پڑھ رہی تھی۔ عروبہ نے سکون کی سانس لی۔

تو یعنی میں بچے گئے۔

111

عروبہ نے آہستہ سے کہا۔ Ritab Nagni

www.kitabnagri.com

عائشہ نے چونک کر آئکھیں کھولی۔

عروبه آنکھوں میں آنسو لیے انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔

روبی میر ایچه! تم ځمیک هو؟

عائشہ نے اس کا ماتھا چومتے ہوئے بے تابی سے بوجھا۔

میں ٹھیک ہوں ماما۔

ار حان ڈاکٹر کوبلاو۔ عائشہ نے ساتھ کھڑے ار حان سے کہا۔ ار حان سر ہلا تا باہر گیا۔ زر تاشہ تم یہاں؟

عروبہ نے زرتاشہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

تمهیں ایسے جھوڑ کر تو نہیں جاسکتی تھی ناں۔

زر تاشه نے اسکے آنسوصاف کیے۔

ڈاکٹر کے پیچھے ار حان اور ار مان بھی اندر داخل ہوئے۔

کیسامحسوس کررہی ہیں آپ؟

ڈاکٹرنے پروفیشنل انداز میں پوچھا۔

بہتر۔

Kitab Nagri

عروبہ نے آہشہ سے کہا۔

www.kitabnagri.com

ڈاکٹرنے نرس کواشارہ کیا۔ نرس نے عروبہ کی ڈرپ سیٹ کی۔

اس کے بعد آپ مزید بہتر محسوس کریں گی۔

ڈیکٹرنے گلو کوز کی ہوتل سٹینڈ کے ساتھ ایڈ جسٹ کرتے ہوئے کہا۔

مزید کچھ سوالات عروبہ سے پوچھ کرڈاکٹر باہر چلی گئے۔

ماما مجھے یہاں کون لایاہے؟

عروبہ نے یاد آنے پر پوچھا۔

ار مان اور آحل نے ڈھونڈ اتھا تہہیں۔ آحل ہی لے کر آیا تھا تہہیں ہو سپٹل۔ انجی وہ کسی کام سے گیا ہے۔

ایسا بھی کون ساضر وری کام تھاجو مجھے بے ہوش چھوڑ کر چلے گئے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ نے دل میں سوچا۔

تمہارے چکر میں میں نے بھی آئسکریم نہیں کھائ تھی۔ جلدی سے ٹھیک ہو جاو پھر دونوں جائیں گے کھانے۔

ار حان نے اس کا اداس چہرہ دیکھ کر اس کا موڈ ٹھیک کرنا جاہا۔

عروبه ہلکاسامسکرادی۔

پھریاد آنے پر ہو چھا۔

آپ کو پہتہ کیسے چلا کہ ہم وہاں اس کباڑ خانے میں ہیں۔

اس کے کباڑ خانہ کہنے پر زر تاشہ مسکرادی۔

ساحرنے بتایا تھا۔

ار مان کی آئکھوں کے سامنے ساحر کا ہاتھ گھوم گیا۔

www.kitabnagri.com

ساحر پکڑا گیا؟

عروبہ نے حیرت سے پوچھا۔

ہاں اور اب اپنے اس ننھے سے دماغ پر زیادہ زور مت ڈالو اس بارے میں ہم بعد میں بات کریں گے۔

ار مان نے نرمی سے اس کا گال تھیتھیایا۔

عروبه سر ہلا کررہ گئ۔

ار مان آحل کو کال کر کے بوجھو۔ کہاں ہے؟ ابھی تک آیا نہیں۔

عائشہ نے ارمان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ارمان سر ہلا تا باہر چلا گیا۔

عروبہ کم سم سی ار مان کے آنے کا انتظار کرنے گئی۔ www.kitabnagn.com

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ار مان نے باہر آکر کال ملائ کب سے وہ بھی یہی سوچ رہاتھا کہ آحل کہاں گیا۔

بیل جارہی تھی۔ آخر اس نے کال یک کرہی لی۔

ہیلو!بھائ آپ کہاں ہو؟

ار مان نے سر سری سے کہجے میں بوجھا۔

میں ایک بہت ضروری کام سے جارہاہوں۔بعد میں بات کرتاہوں۔

Kitab Nagri

آحل نے کال کاٹ دی۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے حیرت سے فون کو دیکھا۔

یاالله خیر!ایسانجمی کون ساضر وری کام آگیا که میری بات مجمی نہیں سنی پوری۔ پیتہ نہیں اب کہاں گئے ہیں؟

ار مان منہ ہی منہ میں بڑبڑاتے ہوئے آئی سی یو میں داخل ہوا۔

ماماوہ کسی ضروری کام سے گئے ہیں۔

ارمان نے عام سے کہجے میں بتایا۔

عروبه کوبے اکتیار آحل پر غصه آیا۔

ابیا بھی کیاضر وری کام کہ بندہ دومنٹ بیوی کو دیکھنے نا آ سکے۔

عروبہ نے دل ہی دل میں سوچا۔

ماما مجھے ان دوائیوں کی سمیل سے الجھن ہور ہی ہے ہم گھر کب جائیں گے مجھے یہاں نہیں رہنا۔

عروبہ نے روہانسے کہجے میں کہا۔

بس کچھ دیر اور۔ میں نے ڈاکٹر سے بات کی ہے پھر شہیں ڈسچارج کر دیں گے۔

ارمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عروبہ نے آئکھیں بند کرلی۔اسے رونا آرہاتھا۔

ایساکون ساکام ہے جو مجھ سے زیادہ ضروری ہے۔

عروبہ نے اداسی سے سوچاتھا۔

Kitab Nagri-

www.kitabnagri.com

آحل ہو سپٹل سے سیرھاپولیس اسٹیشن گیاتھا۔وہ لاک اپ کی طرف بڑھ رہاتھا کہ ایس پی سامنے آیا۔

وہ لوگ اسے ارمان کے ساتھ پہلے بھی کی بار دیکھ چکے تھے۔

آپ اندر نہیں جاسکتے۔

ایس پی کی بات پر آحل کے ماتھے پر بل پڑے پھر کچھ سوچ کروہ مدھم سامسکر ایااور ایس پی کی طرف بلٹا۔

میں تو تمہاری مدد کرنے ہی آیا تھا پر لگتاہے تمہیں ساری زندگی ایس بی ہی رہناہے پر وموش نہیں کروانی۔

آحل سر سری کہجے میں کہتاوایس پلٹا۔

کیسی مد د؟ مجھے کروانی ہے پروموش۔

ایس بی نے جلدی سے کہامبادہ وہ چلاہی ناجائے۔

gald datith

www.kitabnagri.com

آحل اینی مسکر اہٹ دیا تاوایس بلٹا۔

ساحر کا بیان بھی میں نے ہی نکلوایا تھا۔ اب ار مان توہے نہیں توان لو گوں سے بیان لے لیتے ہیں۔ اگر ان لو گوں نے بیان دے دیاتو شجاع عالم کو کوئی نہیں بچاسکتا اور کریڈٹ جائے گا تنہیں۔

آحل نے لاک اپ میں موجو دلو گوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

لیکن سرنے منع کیا تھاان کو ہاتھ لگانے سے اگر انکو پیتہ چلا تو۔۔۔

ایس پی نے ڈرتے ہوئے کہا۔

تمہارے سر کو میں اجھے سے دیکھ لوں گا۔ آخل نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے سنجیدگی سے کہا۔ لیکن۔۔۔۔ ایس پی نے کچھ کہنا چاہا پر آخل نے اسکی بات کاٹ دی۔ سپس پی نے کچھ کہنا چاہا پر آخل نے اسکی بات کاٹ دی۔

لیکن و میکن کچھ نہیں۔ کہہ تورہاہوں کہ ارمان کچھ نہیں کہے گااور اگر اس نے کچھ کہاتو بول دینایہ میر ایلان تھا پھر میں خو د دیکھ لوں گااسکو۔اب چابی دو جلدی مجھے جانا بھی ہے پھر۔

ایس پی ابھی بھی البحصن میں تھا پر اس نے چابی آحل کو دے دی۔

آحل کی آئکھوں میں سختی جھا گئے۔

آحل نے لاک ای کھولا اندر گیا پھر سلاخوں سے ہاتھ باہر نکال کر تالالگادیا اور جابی یو کٹ میں ڈال دی۔

ایس پی کرنٹ کھاکر سیدھاہوا۔ یہ یہ کیاکر رہے ہیں آپ؟ پچھ نہیں یہ بس اس لیے کے تم لوگ ڈسٹر ب ناکرو۔ آحل کہتا ہواان لوگوں کی طرف بڑھا۔ www.kitabnagri.com

اس کے بعد پورے تھانے میں ان لوگوں کی در دناک جینیں گو نجی۔ ایس پی نے اتنی بار اسے روکنے کی کوشش کی پر آحل کہاں کسی کی سننے والا تھا۔ اس پر تو جنون سوار تھا۔ سب سے زیادہ بر احال تواس مونچھوں والے شخص کا کیا تھااس نے جس نے عروبہ پر ہاتھ اٹھایا تھا۔ آحل نے اسکوہاتھ ہلانے کے قابل نہیں جھوڑا تھا۔

تقریباً بیس منٹ ان کومارنے کے بعد آحل کا غصہ تھوڑاسا ٹھنڈ اہواتووہ باہر آیا۔

ایس بی اپنے ماتھے سے بسینہ صاف کرتے ہوئے اس تک آیا۔

یہ۔۔۔ بیر۔۔ آپ نے۔۔۔۔ اس کے دونوں ہاتھ توڑ دیے ہیں۔۔۔

ایس پی نے اٹکتے ہوئے بمشکل بات مکمل کی۔

اب بیان لے لوتم۔ میں چلتا ہوں۔

آحل نے اسکی بات اگنور کرتے ہوئے کہااور باہر کی طرف قدم بڑھادیے۔

www.kitabnagri.com

ایس پی خود کونار مل کرتادل ہی دل میں آحل کو کوستا بیان لینے اندر داخل ہوا۔ار مان سے اب اس کا بچنامشکل تھا۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

زر تاشہ کے والدر حمان صاحب اسے لینے ہو سپٹل پہنچ چکے تھے۔ زر تاشہ ان کے گلے لگ کرخوب روی تھی۔ اب وہ ارمان کاشکریہ اداکر رہے تھے۔

انکل بیہ تومیر افرض تھا۔ آپ مجے شر مندہ تونا کریں۔

ار مان نے مسکر اتے ہوئے انکے ہاتھ تھاہے۔

خوش رہو بیٹا۔اب تمہاری بہن کیسی ہے ؟

زر تاشہ نے ان کو عروبہ کے بارے میں بتادیا تھا۔ www.kitabnagri.com

جی اللہ کا شکر ہے وہ ٹھیک ہے ابھی کچھ دیر تک اسے گھر لے جائیں گے۔

ارمان نے پر سکون کہجے میں بتایا۔

اچھابیٹااب ہم چلتے ہیں۔

رحمان صاحب کے کہنے پر ار مان نے بے اختیار زرتاشہ کو دیکھا۔

تو کیااب وہ چلی جائے گی؟

ار مان کو اپنادل اداس ہو تامحسوس ہوا۔

زر تاشہ بھی اسی کو دیکھ رہی تھی ارمان کے دیکھنے پر نگاہیں پھیر گئ۔

میں روبی سے مل کر آتی ہوں بابات

www.kitabnagri.com

زر تاشہ نے رحمان صاحب کو بتایا اور آئ سی یو میں چلی گئے۔

روبی میرے بابالینے آگئے ہیں مجھے۔ میں تم سے ملنے آول گی جب تک ہم یہاں ہیں۔ اور پھر نمبر توہے ہی میرے پاس تمہارا۔

زر تاشہ نے زبر دستی مسکراتے ہوئے کہا۔ اندر سے تووہ خو دبھی ہہت اداس تھی۔

توجب تم واپس چلی جاوگی توہم مل نہیں سکیں گے۔

عروبہ نے اداسی سے بوجھا۔

تم آجایا کرناناں مجھ سے ملنے۔ میں بھی آجایا کروں گی جب اسلام آباد آوں گی اور پھر ہم ویڈیو کال پر بھی تو بات کر سکتے ہیں۔

زر تاشہ نے اسے بہلاناچاہا۔

پېيىر دېو ؟ www.kitabnagri.com

ایسانہیں ہو سکتا کہ تم ہمیشہ یہیں رہو؟

عروبہ نے بہت امید سے اسے دیکھا تھا۔ زرتاشہ کا دل چاہا کہ کہہ دے کہ وہ جانا نہیں چاہتی لیکن۔۔۔۔

ہر خواہش پوری نہیں ہوتی ناں روبی۔ میں چلتی ہوں اپناخیال ر کھنا۔ اللہ حافظ!۔

زر تاشه اس کا گال تھیتھیاتی باہر چلی گئے۔ کچھ دیر اور رکتی توشاید اپنے آنسوروک نایاتی۔

چلیں بایا۔

زر تاشہ نے رحمان صاحب کو متوجہ کیا جو کہ ارمان سے باتوں میں مصروف تھے۔

ہاں بیٹا چلو۔

الله حافظ!\_

ر جمان صاحب نے ار مان سے کہا تھا۔

www.kitabnagri.com

ار مان کی مسکر اہٹ سمٹی تھی۔

الله حافظ! میں آوں گی روبی کو دیکھنے۔

زر تاشہ نے جھکے سر کے ساتھ کہا کہ کہیں ارمان اس کی آئکھوں میں آنسوناد مکھ لے۔

ار مان تواس کی آواز میں ہی کھو گیا۔

زر تاشہ پلٹ گئے۔رحمان صاحب بھی ارمان کا کندھا تھیکتے ہوئے پلٹ گئے۔

تو کیاوہ سچ میں چلی جائے گی۔

ار مان کو اپنے اندر باہر سناٹا پھیلٹا محسوس ہوا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ کوڈ سپارج کر دیا گیا تھا۔وہ گھر بہنچی تو آٹھ بجنے والے تھے۔عروبہ اب اپنے کمرے میں موجو دیتھی اور اسکے ساتھ بیٹھے گھر والے اب اس کے خاموش ہونے کا انتظار کر رہے تھے۔

جب سے وہ گھر آئ تھی اپنے گزرے چند گھنٹوں کا احوال کوئ تیسری د فعہ سب کو سنار ہی تھی۔

اتنے میں دروازہ کھلا اور عائشہ سوپ کی ٹرے لیے اندر داخل ہوئیں۔

چلوبیٹاشاباش بیر سوپ یی لو۔

عائشہ نے محبت سے کہا۔

مامامیں کوئ بیار تو نہیں ہوں۔ مجھے نہیں پینایہ سوپ ووپ۔ لے جائیں اسے۔

عروبہ نے حسب عادت سوپ کو دیکھ کر منہ بنایا تھا۔

سوپ تو تمہیں بینا پڑے گا۔ چچی جان یہ او هر دیں۔ www.kitabnag

صنم نے عروبہ سے کہتے ہوئے عائشہ کے ہاتھ سے ٹرے لی۔

اچھابیٹا۔ اب تم آرام کروہم چلتے ہیں۔

سالار میر اس کے سرپر ہاتھ پھیر کر چلے گئے۔ فریحہ بھی ان کے پیچھے ہی چلی گئے۔عائشہ کو پبتہ تھاصنم پلا کر ہی دم لے گی عروبہ کوسوپ۔اس لیے وہ بھی اسے آرام کرنے کا کہہ کر چلی گئے۔

اب کمرے میں بس عروبہ اور صنم ہی تھی۔

میں نہیں پی رہی یہ بھیکا سوپ۔

عروبه نے صاف انکار کیا۔

ایسے کیسے نہیں پی رہی۔ یہ ہیلدی ہو تاہے۔ویسے بھی اتنی چوٹیں آئ ہیں اتنابلڈ ضائع ہواہے۔ چلواٹھو۔

www.kitabnagri.com

صنم نے اب کی بار زر اغصے سے کہا۔

مجھے یہ نہیں بینا۔ مجھے کچھ چٹ بٹاساہاں بریانی مجھے بریانی کھانی ہے۔

عروبہ نے آئکھیں بند کرتے ہوئے معصومیت سے مسکراتے ہوئے کہا۔

صنم نے اسے گھور کہ دیکھا۔

بريانی تومیں تهہیں کھلاتی ہوں۔ چپ چاپ پیہ سوپ ہیو۔

عروبہ نے اسے ملامتی نظروں سے دیکھا۔

اب تم میرے ساتھ ایسے کروگی۔

ہاں ایسے ہی کروں گی۔ تم نے کم پریثان کیاہے ہمیں۔ یہ تواب بھائ تمہیں بتائیں گے ناں۔ جب انہوں نے کہا تھا کہ انہیں کال کرناوہ لینے آئیں گے تو کیا ضرورت تھی ٹیکسی لینے نکلنے کی۔ان کوبلانا تھاناں۔

> صنم نے اس کی اچھی خاصی کلاس کی تھی۔ www.kitabnagri.com

بس یہی غلطی ہو گئ مجھ سے۔ویسے کیا تمہارے بھائ غصے میں تھے؟

عروبہ نے شر مندہ سے کہجے میں ڈرتے ڈرتے یو جھا۔

یتہ نہیں۔ چجی جان بتار ہی تھی کہ وہ تمہیں ہو سپٹل جھوڑنے کے بعد کہیں چلے گئے تھے۔اب یہ تووہ آئیں گے توہی پیتہ چلے گا۔

صنم نے کندھے اچکائے۔

ویسے کہاں گئے ہیں؟

عروبہ نے اپنے کہجے کو سرسری بنانے کی پوری کو شش کی۔

کسی کام سے گئے ہوں گے۔ آئیں گے توخو دہی پوچھ لینا۔

صنم نے باول اس کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ www.kitabnagri.com

چلوشاباش۔ یہ پی لو۔ پھر میڈیس لے لینابلکہ میں خود دے کے جاوں گی تمہیں اور کل پکاتمہارے لیے بریانی بناوں گی میں خود۔ پر آج یہ پی لو۔

صنم نے اب کی بارپیارسے کہا۔

یکاناں!کل بریانی ہی کھاوں گی میں۔ یادر کھنا۔

عروبہ نے باول سے چیچ بھرتے ہوئے کہا۔

اوك!يكا!\_

صنم نے زوروشور سے تائید کی۔

صنم نے اسے سوپ پینے دیکھ کرشکر ادا کیا جبکہ عروبہ کی سوچ توایک ہی نقطے پر اٹک گئ تھی کہ آ حل اسے دیکھنے کیوں نہیں آیا۔اب تووہ گھر بھی واپس آچکی تھی۔

www.kitabnagri.com

تو کیاوہ مجھ سے غصہ ہیں؟

عروبہ نے دل میں سوچا۔

ابیا بھی کونساضر وری کام ہے۔ پوچھوں گی توضر ور۔

عروبہ نے دل ہی دل میں ارادہ کیا۔

اس کے سوپ ختم کرنے کے بعد صنم نے اسے میڈیسن نکال کے دی۔

دن بھر کی تھکاوٹ تھی اور کچھ میڈیسن کا اثر۔ عروبہ کچھ ہی دیر میں نبیند کی وادی میں کھو گئے۔

صنم نے اس کو بلینکٹ اوڑھایا، لائٹ اوف کی اور دروازہ بند کرکے چلی گئے۔

\_\_\_\_\_\_

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ار مان ڈنر کے بعد پولیس اسٹیشن کے لیے نکل گیا۔ عروبہ کی ٹینشن میں وہ شجاع عالم کو فراموش کر چکا تھا۔

اب تک تواسے پیتہ چل ہی گیاہو گااور وہ بھاگنے کی کوشش کرے گا۔اس لیے اسے جلد از جلد پکڑنا تھا۔

بولیس اسٹیشن پہنچاتولاک اپ میں موجود شجاع کے آد میوں کی حالت دیکھ کر اس کی آئکھیں کھلی کی کھلی رہ گئے۔

واٹ داہیل!منع کیا تھاناں میں نے کچھ بھی کرنے سے۔کس نے کیایہ؟

ار مان کے چلانے پر ایس پی کو اپنی جان اور نو کری دونوں جاتی ہوئ محسوس ہو گ۔

سر ۔۔۔وہ۔۔۔وہ۔۔۔جو آپ۔۔۔ کے۔۔۔۔ ساتھ آتے ہیں۔۔۔۔۔انہوں نے۔۔۔۔۔کیایہ

سب-

ایس پی نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ارمان کے کندھے ڈھیلے پڑے۔

كون؟ آحل بھائ؟

اب کے اس نے نار مل انداز میں یو چھا۔

جی سر!۔

ایس بی نے اثبات میں سر ہلایا۔

توبيه تفاانكاضر ورى كام\_

ارمان سوچ کرره گیا۔

وہ اندر کیسے گئے؟ لاک اپ پر تو تالالگاہو تاہے ناں؟

ار مان نے ایس پی کو گھورتے ہوئے یو چھا۔

www.kitabnagri.com

وہ۔۔۔وہ سر۔۔۔انہوں نے چابی مانگی تھی۔۔۔۔وہ کہہ رہے تھے کہ وہ آپ کو۔۔۔۔ دیکیے لیس گے۔

ایس پی نے ڈرتے ڈرتے بتایا۔

وہ واقعی مجھے دیکھ ہی لیتے ہیں۔

ار مان منه ہی منه میں بر برایا۔

ارمان نے تاسف سے اندر موجود آدمیوں کی حالت و کیھی۔

سر کوئ اتنی بری طرح کیسے مار سکتاہے کو۔اس بندے کے توانہوں نے ہاتھ ہی توڑ دیے دونوں وہ بھی اتنی بری طرح سے۔ توبہ توبہ!۔

ایس پی نے کانوں کوہاتھ لگایا۔

یہ وہی شخص تھاجس نے عروبہ پر ہاتھ اٹھایا تھا۔ ارمان کے چہرے پر مسکر اہٹ چھیل گئے۔

www.kitabnagri.com

سرآپ ہنس رہے ہیں؟

ایس بی نے حیرت سے اسے دیکھا۔

ہاں! نہیں تو!۔ اچھااب انکابیان لے لو جلدی سے۔ پھر شجاع کو بھی پکڑناہے۔

ار مان ایس پی کی طرف متوجه ہوا۔

سروہ میں لے چکاہوں۔

ایس پی نے جلدی سے کہاتوار مان چو نکا۔

اچھا۔ پھر مجھے سنواو۔ پھر آئ جی صاحب سے بات کرکے آج ہی شجاع کو بھی پکڑیں گے۔انشااللہ!۔

ارمان نے ایک عزم سے کہا۔

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

آحل پولیس اسٹیشن سے گھر کی طرف جارہاتھا کہ اچانک راستے میں کسی نو کیلے پتھر کے لگنے سے اس کی کار کاٹائر پنچر ہو گیا۔

شيط!\_

آحل نے غصے سے سٹئر نگ و ہمیل پر ہاتھ مارا۔

اس کے پاس ایکسٹر اٹائر نہیں تھا مجبوراً مکینک کوبلانا پڑا۔ٹائر بدلتے بدلتے اسے بونا گھنٹالگ گیا تھا۔ مکینک کو پیسے دے کر فارغ کرنے کے بعد وہ کار میں بیٹے ہی تھا کہ اس کا فون نج اٹھا۔

اس نے کارسٹارٹ کرتے ہوئے کال یک کی۔ارمان کی کال تھی۔

Kitab Nagri

اسلام عليكم! كهال بين آپ؟

www.kitabnagri.com

ارمان نے بوجھا۔

وعليكم اسلام! راستے ميں ہوں گھر جار ہاہوں۔

آحل نے ڈرائیو کرتے ہوئے جواب دیا۔

ویسے آپ میرے سٹاف کو کیا بولتے رہتے ہیں آپ مجھے دیکھ لیں گے وغیرہ وغیرہ۔

ار مان کے پوچھنے پر آحل کے لبوں پر مسکر اہٹ بھیل گئے۔

وہ ایس پی مان ہی نہیں رہاتھا اتناڈرا کے رکھا ہوا ہے تم نے سب کو تومیں نے ایسے ہی بول دیا۔ ویسے میں نے غلط تو نہیں کہا تھاروز ہی دیکھتا ہوں تقریباً تمہیں۔

آحل نے مسکر اہٹ دیاتے ہوئے کہا۔

دوسری طرف ارمان بھی مسکرادیا۔

www.kitabnagri.com

ہاں!روز ہی دیکھتے ہیں۔ویسے آج آپ نے میرے مہمانوں کو پچھ زیادہ ہی ماراہے اور ایک کے توہاتھ ہی توڑ دیے۔

ار مان نے اب کی بار اسے شرم دلانی جاہی۔

توكياتم مجھ پركيس كرنے والے ہو؟

آحل نے سرسری سے کہجے میں یو چھا۔

نہیں!میری کیامجال جو آپ پر کیس کروں پر بھائ تھوڑا کنٹر ول رکھا کریں آپ نے توایسے ماراہے انکو جیسے دھوبی کپڑے اٹھااٹھا کر بچینکتا ہے۔ مجھ سے تو دیکھا بھی نہیں جار ہاائلی طرف۔ توبہ شکلیں ہی بگاڑ دی پوری۔

ارمان نے تاسف سے کہا۔

تم نے مجھے لیکچر دینے کے لیے کال کی ہے؟

آحل نے اب کی بار اکھڑے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ www.kitabnagri

ارمان ٹھنڈی آہ بھر کررہ گیا۔

وہ آحل ہی کیاجو کسی کی سن لے!۔

وہ میں نے شجاع عالم کے اربیٹ وارنٹ نکلوالیے ہیں۔ میں سوچ رہاتھا آپ بھی ساتھ چلتے۔ آج اس کو بھی اربیٹ کرلیتے توبیہ قصہ ختم ہو جاتا۔

ار مان کے کہنے پر آحل نے کچھ بلی سوچا۔

نہیں خو د جاو تو بہتر ہے۔ مجھے ویسے بھی گھر جانا ہے۔اور پہلے اس کوٹریس کر والو کیا پیتہ کہیں اور چلا گیا ہو بلکہ اس کی ضانت قبل از گر فتاری بھی منسوخ کر وادو تا کہ وہ بیل لینا جاہے تو نالے سکے۔

آحل نے سنجید گی سے کہا۔

ہممم! طیک کہہ رہے ہیں آپ۔ ایساہی کروں گا۔ پھر میں نکلتا ہوں۔ اللہ حافظ!۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے بھی سنجیرہ اند از مین کہا۔

ببيث آف لك!الله حافظ! \_

آحل نے مسکراتے ہوئے اسے وش کیااور کال کاٹ دی۔

ار مان بھی مسکراتے ہوئے یولیس اسٹیشن کی طرف بڑھ گیا۔ آج شجاع عالم کے بینے کا کوئ امکان نہیں تھا۔

\_\_\_\_\_

آحل گھر پہنچاتوسب اپنے اپنے کمروں میں جاچکے تھے۔ اسے آتے آتے دس نج گئے تھے۔

پھرلیٹ ہو گیا۔ صبح مل اوں گا۔اب تک توسو گئ ہو گی۔

Www.kftabhagri.com

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

آحل نے دل ہی دل میں اپنی کار کو کوساجس کی وجہ سے وہ لیٹ ہو گیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد وہ اپنے کمرے کی جانب چلا گیا۔ اب اسے ارمان کا انتظار تھا۔ جب تک اسے شجاع عالم کے اربیٹ ہونے کی خبر ناملتی اسے نیند نہیں آئی تھی۔ سیسٹ ہونے کی خبر ناملتی اسے نیند نہیں آئی تھی۔ www.kitabnagri.com

بارہ بجے ارمان کی کار گھر میں داخل ہوئ۔

آحل نیچی ہی چلا گیا۔

كيابنا؟

آحل نے بے چینی سے یو چھا۔

ار بیٹ کرلیاہے اور بیل بھی کینسل کروادی ہے۔اس کے بیخے کا کوئ چانس نہیں ہے۔کل سے کورٹ میں ٹرائل شروع ہو جائے گااور جلد ہی اس کواور ساحر کو سزاہو جائے گی۔

ار مان کے بتانے پر آحل نے سکون کی سانس خارج کی۔

چلویه کیس بھی ختم ہوا۔

**Kitab Nagri** آحل نے بے اختیار شکر ادا کیا۔ www.kitabnagri.com

تم جاکر آرام کرواب۔رات ہو گئے ہے کافی۔ویسے بھی آج کافی ٹف دن تھا۔

آحل نے اسے یو نیفارم میں دیکھاتو کہا۔

ہاں میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔ گڈنائٹ!۔

ارمان نے مسکراکر کہا۔

گڑنائٹ!۔

آحل کے کہنے پر ار مان اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

آ حل نے پہلے کرنل جہانگیر کو مشن پوراہونے کی خبر دی پھروہ بھی سونے چلا گیا۔ آج کا دن اس کے اعصاب کو جھنجھوڑ گیا تھا۔

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

صبح نا شنے کے بعد آحل کو کرنل جہا نگیر کی کال آگئ۔ عروبہ نے ناشتہ اپنے کمرے میں ہی منگوالیا تھا۔ آحل نے ٹائم دیکھا آٹھ نئ رہے تھے۔ کرنل کے گھر انکو فائنل رپورٹ دینے کے بعد جب وہ گھر کے لیے نگلنے لگا تو کرنل نے اسے ایک اور کیس تھا دیا۔

آحل کامنہ بن گیا جسے کرنل نے دیکھ لیاتھا۔

كياموا؟

کرنل نے حیرانی سے پوچھا۔

سر اگر غلطی سے آپ نے مجھے تین ماہ کی چھٹی دے ہی دی تھی تواس پر قائم بھی رہتے۔

www.kitabnagri.com

آحل نے ماتھے پر بل ڈال کر کہا۔

اس وفت تو تنهمیں چھٹی نہیں چاہیے تھی پھر اب کیا ہو گیا۔

کرنل نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔

الیمی بات نہیں ہے سر۔

آحل نے جھینیتے ہوئے کہا۔

تو پھر كيابات ہے؟

کرنل بغور اسے دیکھ رہے تھے۔

کچھ نہیں، آپ بنائیں کونساکیس ہے؟

آحل نے اپنے تنے تاثرات نار مل کرتے ہوئے قدرے دیجسی سے پوچھا۔ ان میں میں میں میں اور اس کا اور اس کا ایک ان اور اس کا ایک کا اور اس کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک

كرنل نے اسے تفصیل بتائ۔

تم ایک کام کروا گلے ہفتے نکل جاو چمن کے لیے۔ جتنا جلدی جاوگے اتناا چھاہو گا۔

كرنل كچھ مزيد كہناچاہتے تھے پر آحل كى پريشان شكل ديھ كرچپ ہو گئے۔

كيا مو كيا آحل؟

كرنل نے جيرانی سے يو جھا۔

سر اگلے ہفتے کیسے آئ مین بعد میں بھی جاسکتا ہوں میں۔

آحل نے بمشکل خو د کو نار مل رکھا۔

نهیں، مزید دیر نہیں کی جاسکتی۔

www.kitabnagri.com

كرنل نے اسے ديكھتے ہوئے كہا۔

آحل نے گہری سانس لی اور جانے کے ارادے سے اٹھنے لگا۔

ویسے شادی کب ہے تمہاری؟

اب کی بار کرنل نے بمشکل اپنی مسکر اہٹ رو کی۔ سالار میر انہیں پہلے ہی آگاہ کر چکے تھے۔

آحل نے چونک کرانہیں دیکھا۔

یعنی کہ آپ کو پہتہ ہے۔ آحل نے انہیں گھورتے ہوئے یو جیھا۔

کرنل نے مسکراتے ہوئے ہاں میں سر ہلایا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پھر بھی مجھے یہ کیس دے دیا۔

آحل نے شکوہ کیا۔

کام زیادہ ضروری ہے میجر!۔

کرنل سنجیده ہوئے۔

جی بالکل۔ کام سچ میں ضروری ہے اور پیر کیس میں ضرورلوں گا۔

آحل نے سنجید گی سے کہتے ہوئے کیس کی فائل اٹھائ۔

اور تمهاری شادی؟

كرنل نے پھرسے مسكراہٹ دباتے ہوئے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

آحل نے مسکراتے ہوئے کرنل سے کہا۔

میری مانو تو صبر کرو۔

کرنل نے اسے چھیٹرتے ہوئے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

مشورے کاشکریہ!۔

آحل نے منہ بناکر کہا۔

كياسوچ رہے ہو؟

کر نل کواسکی مسکر اہٹ کھٹک رہی تھی۔

ا پنی شادی کے بارے میں۔ میں جلتا ہوں۔ پھر ملا قات ہو گی۔ اللہ حافظ!۔

ہ اور چلا گیا۔ www.kitabnagri.com

شادی کے بارے میں کیاسوچ رہاتھا۔ کہیں۔۔۔۔۔۔

جب تک کرنل کواسکی بات سمجھ آگ وہ جاچکا تھا۔

اس کا کچھ نہیں ہو سکتا۔

كرنل نفي ميں سر ہلا كررہ گئے۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل گھر پہنچاتوعائشہ اور فریحہ باتوں میں مصروف تھی۔ آحل ان کوسلام کر تااوپر کی جانب بڑھا پر کچن سے آتی آوازوں پروہ کچن کی جانب چل دیاجہاں صنم بریانی بنار ہی تھی اور باقی سب اسے تنگ کرنے میں مصروف

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آئیں بھاگ آئیں، دیکھیں تو آج تو معجزہ ہو گیا۔ صنم نے بریانی بگاڑنے میر امطلب ہے بریانی بنانے کا ارادہ کیا ہے اور اب بریانی کے نام پر ایک عجیب و غریب سوپ بن رہاہے۔

فیضان آحل کو دیکھ کر کاونٹر سے چھلانگ لگا کر اتر ااور اس کے لیے کرسی تھینجی جہاں ار حان اور ار مان پہلے سے بیٹھے باتیں کر رہے تھے جبکہ انابیہ اور عنابہ سلا د اور کباب بنانے میں مگن تھی۔

آحل نے ایک نظر صنم کو دیکھاجو کہ غصے سے فیضان کو دیکھ رہی تھی۔

خوشبوتوا چھی آرہی ہے ویسے۔ آج کیسے خیال آگیاتم لو گول کو کنگ کا؟

آحل کرسی پر بیٹے مسکر اکر بولا جبکہ فیضان اس کے بیٹھنے کے بعد دوبارہ کاونٹر پر بیٹھ گیا۔

صنم نے آحل کے تعریف کرنے پر ایک جتاتی نظر فیضان پر ڈالی پھر بولی۔

رونی سے پرامس کیا تھا کل کہ میں بناکر دول گی اسے بریانی اور اب بنار ہی ہوں توکب سے یہ لوگ مجھے تنگ کر رہے ہیں۔ رہے ہیں۔

www.kitabnagri.com

صنم نے چڑتے ہوئے آحل سے شکایت کی۔

کون تنگ کررہاہے؟

آحل نے سب کو گھور کر دیکھا۔

ار مان اور ار حان نے فوراً ہاتھ کھڑے کر دیے۔

ہم توباتیں کررہے ہیں۔

آحل نے اپنارخ فیضان کی طرف کر دیا۔

میں تنگ تو نہیں کرع رہامیں توبس۔۔۔۔۔

فیضان نے آحل کے اس طرح دیکھنے پر گڑ بڑا کر کہا۔

بھائ اس نے مجھے کہا کہ میری بریانی سوئمنگ بول لگ رہی ہے جس میں آرام سے ڈبکی لگائ جاسکتی ہے۔

صنم نے اب کی بار با قائدہ فیضان کو گھورتے ہوئے کہا۔ اتنی محنت سے بنائ گئ بریانی کی شان میں گستاخی اس سے بر داشت نہیں ہور ہی تھی۔

باقی سب ابناکام حجور گر مسکر اہٹ روکے ان کو ہی دیکھ رہے تھے۔

اسے میں کروا تاہوں سوئمنگ!۔

آحل اپنی چئیر سے اٹھتے ہوئے بولا۔

اوووہ! مجھے یاد آیامیں نے تواسائنمنٹ بنانی تھی۔

فیضان آحل کواٹھتا دیکھ کر سٹیٹا کر بہانہ بنا تا باہر بھاگ گیا۔

اس کی اس حرکت پرسب ہی ہنسے تھے۔ آحل نے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور کیا کررہے ہوتم دونوں؟

آحل واپس بیشتاار حان اور ار مان کی طرف متوجه ہوا۔

میں توسید هاسادانثریف سانائن ٹو فا کف جاب کرنے والا بندہ ہوں اسی سے یو چھیں کہاں غائب رہتاہے؟

ار حان نے کرسی کی پشت سے ٹیک لگاتے جو اب دیا۔

بڑے آئے تم شریف اور میں کون ساڈیٹس پر جاتا ہوں کام سے جاتا ہوں۔

ارمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

صنم دوبارہ بریانی کی طرف متوجہ ہو گئ۔

بزنس کیاساجارہاہے؟

Kitab Nagri

آخل نے ارحان سے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

بزنس توبہت اچھاجار ہاہے ابھی کل ہی چار اور کمپنیزسے ڈیل فائنل کی ہے اس سال تو کافی پر افٹ ہواہے۔

آحل ان سے باتوں میں مصروف ہو گیا۔ صنم اپنی بریانی دم پرلگاتی ملازمہ کوہدایات دیتی انابیہ اور عنابیہ کے ساتھ جلی گئے۔ ساتھ جلی گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

آحل کچن سے نکل کر عروبہ کے کمرے کی طرف بڑھا۔ آحل نے دروازے پر نوک کرنے کے لیے ہاتھ اٹھایا پھر کچھ سوچ کر مسکراتے ہوئے دروازہ کھولا۔

عروبہ مزے سے بیڈ پر نیم دراز آئکھیں بند کیے کانوں میں ہیڈ فون لگائے میوزک انجوائے کر ہی تھی۔

آحل نے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلایا پھر پلٹ کر دروازہ بند کیا۔عروبہ ابھے بھی اس کی آمد سے بے خبر میوزک سننے میں مصروف تھی۔

www.kitabnagri.com

آحل سنجیدہ شکلبنا تااس کے پاس آیااور بیڈیر بیٹھتے ہی اس کے کانوں سے ہیڈ فون اتارے۔

عروبه ہڑ بڑا کر سید ھی ہوئ۔ آحل کو دیکھ کر اسے جیرت ہوئ۔

کیسی ہو؟

آحل نے اسے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

میں طھیک ہوں۔

عروبہ نے اپنی حیرت جیسپاتے ہوئے نار مل کہجے میں جواب دیا۔

آحل کواس کااندازلیادیاسالگا۔

كيابوا؟

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آحل نے حیرانگی سے پوچھا۔

ہوا یہ کہ کل کاسارا دن اور آج کا آ دھادن گزار کر آپ کو خیال آ گیا یہ پوچھنے کا کہ میں کیسی ہوں۔

عروبہ تو کل سے بھتری بلیٹھی تھی۔ آحل کے پوچھنے پر شروع ہو گئے۔

عروبہ کہ اس طرح شکوہ کرنے پر آحل کو ہنسی آگئ۔

آپ ہنس کیوں رہے ہیں؟

عروبہ اس کے ہنننے پر مزید تپی تھی۔

آحل نے اپنی ہنسی روکتے ہوئے نفی میں سر ہلای<mark>ا۔</mark>

کام میں بزی تھا۔ رات کو دیر ہو گئے۔ تم سو چکی تھی اور ابھی میں مصروف تھا۔

پہلی بار آحل نے کسی کوصفائ دی تھی۔ پہلی بار آحل نے کسی کوصفائ دی تھی۔

www.kitabnagri.com

ایسا بھی کون ساکام تھا کہ مجھے بے ہوش چھوڑ کر چلے گئے؟

عروبہ نے جل کر یو چھا۔

آحل نے حیرت سے اسے دیکھا۔

کچھ زیادہ نہیں بول رہی تم آج۔ چوٹ کااثر تو نہیں ہو گا دماغ پر؟

آپ مجھے باتوں میں نا گھمائیں۔ یہ بتائیں کونساضر وری کام تھا؟

عروبہ آج اس سے ڈرنے کے موڈ میں نہیں تھی۔ کل سے جتناغصہ اسے آرہاتھااس نے سوچ لیاتھا کہ وہ آحل سے پوچھ کررہے گی۔

تھا کوئ کام، اب ہر کام تمہیں تو نہیں بتاسکتاناں۔

Kitab Nagri

آحل نے جھنجھلا کر کہا۔

www.kitabnagri.com

باقی کام مت بتایئے گاپریہ کام بتاناپڑے گا آپکو۔

عروبه آج پوری ڈھیٹ بنی ببیٹھی تھی۔

آحل کواس کے اس طرح بحث کرنے پر جیرت کے ساتھ ساتھ ہنسی بھی آرہی تھی۔

تمہاری طبعیت خراب لگ رہی ہے مجھے۔تم آرام کرو۔

آحل نے جان حپھڑ اکر جانا چاہا۔

عروبہ نے آحل کاہاتھ بکڑ کر اسے روکا۔

ایسے نہیں جاسکتے آپ۔ بتا کہ جائیں گے۔

عروبہ کواس کے اس طرح سے اٹھ کر جانے پر غصہ آگیااس لیے اس نے ہاتھ پکڑ کر اسے واپس بٹھایا۔

مجھے یقین ہو گیاہے کہ چوٹ نے تمہارے دماغ پر انژ کر دیاہے۔ \*

آحل نے اپنے ہاتھ کو دیکھ کرجو کہ ابھی تک عروبہ نے تھاماہوا تھامسکراتے ہوئے کہا۔

عروبہ جس نے ابھی تک بے دھیانی میں اس کاہاتھ پکڑا ہوا تھاایک دم چھوڑ دیا۔

آحل اب کی بار اپنی ہنسی روک نہیں پایا جبکہ عروبہ اس کے اس طرح ہنننے پر بیزل ہور ہی تھی پر اپنی جھینپ مٹانے کے لیے سنجیدہ لہجہ بناکر بولی۔

www.kitabnagri.com

مجھے نہیں پتہ آپ کو بتانا پڑے گا کہ کونساضر وری کام تھا؟

سے میں بتادوں؟ آحل نے ایک ابروا چکا کر اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ عروبہ نے زوروشور سے ہاں میں سر ہلایا۔

عروبہ اتنی زورسے چلائ کہ آحل نے اپنے کانوں پر ہاتھ رکھ لیے۔

کسی کے ہاتھ توڑنے گیا تھا۔

كيا\_\_\_كياكرنے گئے تھ؟

عروبہ نے بے یقینی سے پوچھا۔

ہاتھ توڑنے گیا تھا۔

آ حل اس کی شکل دیکھ کر مسکراتے ہوئے اس کے ساتھ ہی بیڈیراسی کی پوزیشن میں بیٹھ گیا۔

اب وہ مزیے سے عروبہ کے ایکسپریشن دیکھ رہاتھا جو کہ بیڈ کراون سے ٹیک لگا کر پھٹی پھٹی آ نکھوں سے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبہ نے اپنے حواس بحال کرتے ہوئے یو چھا۔

جس کی وجہ سے تمہاری بیہ حالت ہوئ اس کے۔اس کی ہمت کیسے ہوئ تم پر ہاتھ اٹھانے کی۔

آحل کوسوچ کرہی پھرسے غصہ آرہاتھا۔

عروبہ کے لیے بیہ دوسر احجیٹکا تھا۔

آپ نے میری وجہ سے اسکے ہاتھ توڑ دیے۔پر کیوں؟

عروبہ نے جیرت اور خوشی کی ملی جلی کیفیت میں پوچھااور اپنارخ پوراہی آحل کی طرف موڑ دیا۔

اگرتم مجھ سے اظہار محبت سننا چاہتی ہو تو بھول جاو۔

آحل نے اس کے اس طرح پوچھنے پر گھور کر اسے دیکھا۔

www.kitabnagri.com

مجھے الیمی کوئ امید بھی نہیں ہے آپ ہے۔

عروبہ نے جل کر کہااور اپنارخ واپس سیدھاکر لیا۔

تمہیں مجھے کال کرنی چاہیے تھی۔

آحل نے کچھ دیرخاموش رہنے کے بعد کہا۔

آپ نے مجھے ڈانٹنا تھا پھر۔

عروبیہ اسی ٹاپک سے بچناچاہ رہی تھی۔اب بھی آحل کے سوال پر اس نے اپنا کمزور ساد فاع کیا۔

تواب کونسامیں تنہیں شاباشی دینے والا ہو<mark>ں۔</mark>

آحل نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عروبهکاسر مزید جھک گیا۔

پتہ ہے عروبہ تہہیں لگتا ہوگا کہ میں تہہیں بلاوجہ ڈانٹتار ہتا ہوں یامیری تم سے کوئ خاص دشمنی ہے پر ایسا نہیں ہے تم بہت انوسنٹ ہو۔ لا نف بہت ٹف ہے اور جتنی بے تم بہت انوسنٹ ہو۔ لا نف بہت ٹف ہے اور جتنی بے وقو فیاں تم کرتی ہوخود کو مصیبت میں ڈال لیتی ہو تو آ جا تا ہے غصہ۔ تہہیں تو کوئ احساس بھی نہیں ہوتا کتنے پریشان تھے سب۔خود میری حالت اتنی خراب ہوگی تھی۔اتناڈر اتناخوف تو کبھی محسوس نہیں ہوا مجھے۔تم نے

یہ چند گھنٹے کہاں کس حال میں گزارے ہوں گے یہ سوچ سوچ کر پاگل ہور ہاتھا میں۔ دل بند ہور ہاتھا میر ا۔ بس نہیں چل رہاتھا کہیں سے واپس لے آوں تمہیں۔ تمہیں ڈانٹتا ہوں تو تمہاری بھلائ ہی ہوتی ہے اس میں پر اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ مجھے تمہاری پر واہ نہیں ہے۔ تم خوش ہوتی ہوتو اچھالگتا ہے تمہاری بے تکی باتیں بھی اچھی لگتی ہیں خور ہوتی ہوتو اچھالگتا ہے تمہاری۔ تکی باتیں بھی اجھی رشتہ ہی ایسا نے کی باتیں تمہاری۔ شاید ہمارا رشتہ ہی ایسا ہے لیکن تمہارے لیے میری فیلنگر مجھے خود سمجھ نہیں آتی۔

آحل نے بات کرتے کرتے مسکراتے ہوئے سر جھٹکا۔

عروبه یک ٹک اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ آحل اسکی آئکھوں میں دیکھ کر مسکر ایا پھر دوبارابول پڑا۔

تمہیں نکاح کا پیتہ نہیں تھا اور تمہیں توشاید میں بھی پیند نہیں تھا اس لیے شاید کبھی کبھی زیادہ روڈ ہو جاتا تھا۔
سمہیں ہرٹ بھی کیا ہو گامیں نے بہت بار۔ اندر سے ڈر تا تھا میں کہ پیتہ نہیں نکاح کاس کرتم کیسے ری ایکٹ کرو
اور تم نے وہی کیا جس کا مجھے ڈر تھا۔ تم نے شادی سے انکار کر دیا۔ بہت برالگا۔ غصہ بھی بہت آیا پر پھرا گلے ہی
دن تم مان گی۔ حیرت ہوئی مجھے لگا تمہیں فورس کیا ہو گاسب نے پر تم نار مل بی ہیو کر رہی تھی تو مجھے بہت اچھالگا
۔ پھر ایک دم سے بیہ سب ہو گیا۔ تمہاری کڈ نیپنگ پھر تمہارا ہو سیٹل جانا۔ بہت پریشان ہو گیا تھا میں۔ یہ پہلی بار
تھا کہ کسی کیس میں انہوں نے میری فیملی کو انوالو کر لیا۔ میری بر داشت سے باہر تھا یہ سب۔ جب تم ملی مجھے
اس گوڈاون میں انہوں نے میری فیملی کو انوالو کر لیا۔ میری بر داشت سے باہر تھا یہ سب۔ جب تم ملی مجھے
اس گوڈاون میں ایسالگا جیسے دل نے دوبارہ دھڑ کنا شروع کر دیا ہو پر جو تمہاری حالت تھی وہ دیکھ کر بہت غصہ

آیا۔اس لیے تمہیں ہو سپٹل جھوڑنے کے بعد جیسے ہی ڈاکٹر نے بتایا کہ تم ٹھیک ہو میں اپنے کام سے چلا گیااور یقین کروجب جب میں بیر سوچتا ہوں کہ اس نے تم پر ہاتھ اٹھایا نئے سرے سے غصہ آتا ہے۔

> ہ حل کچھ بل ر کا۔ آحل چھویل ر کا۔

عروبہ ابھی بھی سانس روکے اسے سن رہی تھی۔

ویسے تم ٹھیک کہتی ہو میں سے میں تہہیں بہت ڈانٹتا ہوں۔ تہہیں برالگتا ہو گا۔ سوری! سے میں تبھی تبھی بہت روڈ ہو جاتا ہوں میں۔ کوشش کروں گامیں آئیندہ تمہیں بلاوجہ نہ ڈانٹوں۔

آحل نے مسکراتے ہوئے عروبہ کو دیکھاجو کہ اب جیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

www.kitabnagri.com

چلتا ہوں۔ویسے تمہارے لیے ایک سرپر ائز ہے۔

عروبہ بولی کچھ نہیں بس سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔ آج آحل اسے شاک پر شاک دیے جارہا تھا۔

وہ تو تمہیں خو دہی بہتہ چل جائے گا۔ اپناخیال ر کھنا۔

آحل نے مسکراتے ہوئے دوانگلیوں سے اس کا گال جھوااور باہر چلا گیا۔

دروازہ بند ہونے کی آواز پر عروبہ کا سکتہ ٹوٹا۔

يه --- بيرسب كياتها؟

عروبہ نے اپناہاتھ اپنے گال پرر کھا پھر خو دہی مسکرادی۔

واو میں تواجیجاخاصہ بورنگ سمجھتی تھی انکو۔ چلویہ تو پیتہ چلا دل ہے ان کے پاس۔ افففففف!! مجھے یقین ہی نہیں

آر ہاانہوں نے مجھ سے بیرسب کہا۔

www.kitabnagri.com

عروبه خود کو ہواوں میں اڑتا محسوس کررہی تھی۔

باقی پر تو میں یقین کر بھی لوں پر مجھے سوری بول دیاا نہوں نے۔ میں خواب تو نہیں دیکھ رہی۔

عروبہ نے کچھ دیرپہلے کے واقعے کوسوچا پھر کھل کر مسکرادی۔

ہمم اتو دیکھتے ہیں کہ کیاسرپر ائز ہے۔ویسے جتناسرپر ائز مجھے کر چکے ہیں اس کے بعد کسی سرپر ائز کی گنجائش نہیں بچق۔

عروبہ نے منت ہوئے سوچا۔

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یاشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

البھی ای میال کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک بیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

عروبہ صنم کوڈھونڈرہی تھی تاکہ وہ صنم کو بہ بریکنگ نیوز دے سکے کہ آحل نے اسے سوری بولا ہے۔ تیز تیز سیڑ ھیاں اتر کر جیسے ہی وہ لان کی طرف بڑھنے لگی لاونج سے آتی فریجہ اور عائشہ کی باتوں نے اسے متوجہ کیا ۔ عروبہ کے قدموں کو بریک لگا۔

میری توخواہش تھی کہ پہلے ار حان اور ار مان کی شادی کرتی پھر روبی کی لیکن پہ لڑ کے ہاتھ ہی نہیں آتے۔

www.kitabnagri.com

عائشہ کی خفاسی آواز پر عروبہ کے قدم خود بخو دلاونج کی طرف بڑھے۔

تھوڑی سی مد د تو کر ہی سکتی ہوں میں بھائ کی۔ایسے تو بھائ تجھی نہیں بتائیں گے صنم کے بارے میں۔

عروبہ سوچتے ہوئے مسکر اکر اندر داخل ہوئ۔

تو کروادیں ناں ماما۔ ویسے بھی بھائیوں کی شادی پہلے ہونی چاہیے۔ کیوں تائ جان؟

عروبہ نے فریحہ کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔



آپ ان سے پوچھ لیں۔ ہو سکتا ہے ان کو کوئ لڑکی پسند ہو بلکہ ایک آئیڈیا ہے اس سے وہ خو دہی بتادیں گے آپو۔

عروبہ نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔

وه كيا؟

عائشہ نے حیرت سے یو چھا۔

عروبہ کا آئیڈیاس کر عائشہ اور فریحہ نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ فریحہ نفی میں سر ہلاتی مسکرادی۔

ویسے آئیڈیابرانہیں ہے۔

عائشہ نے مطمعین ہوتے ہوئے کہا۔

ہاں پر آپ زراسخت لہجے میں بات تیجیے گا تا کہ پیتہ چلے کہ آپ سیریس ہیں۔

عروبہ نے سنجیر گی سے مشورہ دیا۔

پراگرانہوںنے پھر بھی نابتایاتو؟

عائشه نے اپناخد شه ظاہر کیا۔

تو پھر میں نے اتنی بری چوائس بھی نہیں دی آپکو۔ پھر اسی بارے میں سیریس ہو کر سوچ لیں گے۔

عروبہ نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔

ہمم اٹھیک ہے۔ آئیں آج دونوں بات کر تی ہوں میں ان ہے۔

عائشہ نے سیریس ہو کر کہا۔

عروبه کوایک دم یاد آیا که وه صنم کو دهوندر بهی تقی

www.kitabnagri.com

اوووہ ہاں! تا کی جان آپ نے صنم کو دیکھاہے؟

ہاں ابھی بریانی بنار ہی تھی پھر عنایہ اسے اپنی شاپنگ د کھانے لے گئے۔

فریحہ نے مسکراتے ہوئے بتایا تو عروبہ جلدی سے عنابیہ کے کمرے کی طرف بھاگی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

آ حل سالار میر کے کمرے میں صوفے پر بیٹھا تھا۔اس نے انکوبتادیا تھا کہ اسے کیس کے سلسلے میں چمن جانا ہے ۔ تب سے ہی وہ سوچ میں ڈوبے ہوئے تھے۔

تمهاری واپسی کب تک ہو گی؟

کافی دیرخاموشی کے بعد سالارنے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

کوئ پیتہ نہیں ہے اور اب شادی مزید ڈیلے نہیں کریں آپ۔میرے جانے سے پہلے ہی ہوگی شادی۔میں عروبہ کوساتھ ہی لے کر جاوں گا۔اب اسے اکیلا نہیں چھوڑ سکتا۔ کل جو ہوااس کے بعد تو بالکل بھی نہیں۔

ہ حل نے سنجید گی سے کہا۔

پراتنے کم دنوں میں تیاری کیسے ہو گی؟

سالارنے پریشانی سے یو چھا۔

ارینحمنٹس میں دیکھ لوں گا۔

آحل نے انکی پریشانی دور کرناچاہی۔

اور عروبه، اسے کون بتانے گا؟

سالار میرنے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

اسے بھی میں دیکھ لوں گا۔ آپ چاچوسے بات کرلیں۔

آحل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تھیک ہے کرتا ہوں بات۔

سالارنے پر سوچ کہجے میں کہا۔

میں فلیٹ والا معاملہ کلئیر کر کے آتا ہوں۔ ادھر سامان بھی ہے کچھ وہ بھی لانا ہے۔



ار حان اور ار مان لا ونج میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ سب ابھی ابھی کنچ سے فارغ ہوئے تھے۔ صنم کی بنائ گئ بریانی سب کو ہی بہت پیند آئ تھی۔

تم دونوں زر امیرے کمرے میں آنا۔ ضروری بات کرنی ہے۔

عائشہ نے سنجید گی سے کہااور اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئ۔

ار مان نے سوالیہ نظر وں سے ار حان کو دیکھا تواس نے لاعلمی سے کندھے اچکائے۔

چلود کھتے ہیں کیابات ہے۔

ار مان نے اٹھتے ہوئے کہاتوار حان اس کے ساتھ چل دیا۔

کچھ زیادہ ہی سیریس لگ رہی تھی۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ار حان نے سوچتے ہوئے کہا۔

اب به توجا کر ہی پیۃ چلے گا۔

ارمان نے کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

اندرخاصه سنجيده ماحول تھا۔

عائشہ سنجیدہ چہرے کے ساتھ بیڈیر بیٹھی تھی۔

وہ دونوں اندر داخل ہوئے توانہوں نے اسی سنجیدہ لہجے میں انہیں بیٹھنے کو کہا۔

ار حان اور ار مان نے انکے اس سنجیدہ انداز پر الجھ کر ایک دو سرے کو دیکھا پھر صوفے پر بیٹھ گئے۔

میں نے انابیہ اور عنابہ کے ساتھ تم لو گوں کی بات بکی کر دی ہے۔

عائشہ نے نہایت ہی آرام سے انکے سرپر بم پھوڑا۔ دونوں ایک جھٹکے سے کھڑے ہوئے۔

www.kitabnagri.com

كيا\_\_\_\_!\_

دونوں ایک ساتھ چلائے۔

بيھو دونوں! \_

عائشہ نے رعب دار آواز میں کہا۔

دونوں نے ایک دوسرے کو پریشانی سے دیکھا۔

ماما آپ ہم سے بنابو چھے ایساکیسے کر سکتی ہیں؟

ار حان نے خفاسے کہجے میں کہا۔

کیوں کیابر ای ہے دونوں میں۔ماشااللہ!ا تنی پیاری بچیاں ہیں۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

عائشہ نے نا گواری سے ٹو کا۔

مجھے نہیں کرنی ان دونوں میں سے کسی سے شادی۔

ارحان نے چڑ کر کہا۔

تو پھر کس سے کرنی ہے؟

عائشہ نے تیز کہجے میں یو چھا۔

صنم سے۔

ار حان کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

عائشه كوجيرت كاحجفتكالگا\_

صنم سے تو بتایا کیوں نہیں تم نے۔ میں نے منع تھوڑاہی کرنا تھا۔

www.kitabnagri.com

عائشہ نے اسے ڈپٹتے ہوئے کہا تووہ خجل ہو کر ہنس دیا۔

اب انہوں نے ارمان کی طرف رخ کیا۔

اب تم بتاو-انابيه ياعنابيه؟

عائشہ نے جتنی سنجید گی سے بوچھاتھااندر سے وہ اتنی ہی خوش تھی۔

کیا ہو گیاہے ماما آپکو؟میری بہنوں جیسی ہیں دونوں۔

ار مان نے انہیں سنجید گی سے ٹو کا۔

بہنوں جیسی ہیں بہنیں نہیں ہیں۔

عائشہ نے اس کااعتر اض رد کیا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مجھے شادی نہیں کرنی۔

ارمان نے جھنجھلا کر کہا۔

شادی نہیں کرنی یاان سے نہیں کرنی۔

عائشہ نے مسکراہٹ دباتے ہوئے پوچھا۔

ان سے شادی نہیں کرنی۔

ار مان جلدی جلدی میں بول تو گیا پر ار حان اور عائشہ کی حیر ان شکلیں دیکھ کر اس نے تھوک نگلا۔

میرامطلب که ۔۔۔۔۔

ار مان کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیا کہے۔

مير اتو تجھے پية تھا۔ بيہ تير اکياسين ہے ۔

www.kitabnagri.com

ار حان نے ار مان کو گھورتے ہوئے یو چھا۔

کوئی سین وین نہیں ہے۔

ارمان نے جھنجھلا کر کہا۔

اب تم بھی بتادو کس سے کرنی ہے شادی؟

عائشہ نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔ عروبہ کا پلان کام کر گیاتھا۔

ار مان کی آئکھوں کے آگے زر تاشہ کا چہرالہرایا۔

ماما آپ انجھی رہنے دیں کیا پہتہ وہ مانے نامانے۔

ارمان نے اپناخد شہ ظاہر کیا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

تم بتاو تو سہی منانا ہمارا کام ہے۔

ار جان دلچسی سے آگے ہوا۔

ہاں ناں!میر ااتنا بیارا بیٹاہے کون منع کرے گا؟

عائشہ نے محبت سے کہا۔

ار مان نے ان دونون کو دیکھا جو کہ منتظر نظروں سے اسے ہی دیکھ رہے تھے۔اس نے گہری سانس لی۔

زر تاشه!

ارمان نے آہستہ سے کہا۔

روبی کی دوست۔ جس نے اسے بلڈ دیا تھا۔

عائشہ نے خوشگوار حیرت سے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

ار مان نے ہاں میں سر ہلایا۔

تبھی میں کہوں۔ ہم سب وہاں تھے لیکن سینڈ و چزبس زر تاشہ کے لیے لائے گئے تھے۔

ار حان نے اسے چھیٹر تے ہوئے کہا۔

تخصے اتنی بھوک لگی تھی تو جاکر لے لیتا اس سے بہت سویٹ ہے وہ۔خوشی خوشی دے دیتی۔

ارمان نے چڑ کر کہا۔

د کیر لیں ماما! ابھی سے تعریفیں شروع۔شادی کے بعد تواس نے ہمیں پوچھنا بھی نہیں۔

ار حان نے عائشہ کو دیکھ کر روٹھے کہجے میں شکایت کی توار مان ہنس دیا۔

ہاں! دیکھ ہی رہی ہوں۔ دل تو کر رہاہے دونوں کے کان تھینچوں۔ پہلے بتادیتے تو کیا جاتا؟

انہوں نے دونوں کو گھوراتو وہ اد ھر دیکھنا شر وع ہو گئے۔ سپوں میں میں میں اد عر دیکھنا شر وع ہو گئے۔

خیر میر اارادہ روبی سے پہلے تم دونوں کی شادی کرنے کا ہے۔

عائشہ نے سنجیدہ انداز میں کہا۔

ماماا تنی جلدی\_\_\_\_

ار حان نے پریشانی سے کہا۔

بس اب کوئ بحث نہیں۔

عائشہ نے دوٹوک کہجے میں کہا۔

چاچوسے کیا بولیں گی آپ؟

ارمان نے پریشانی سے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

شهریارے کیا بولناہے میں نے؟

عائشہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

آپ ہی نے تو کہاتھا کہ انابیہ اور عنابیہ لے لیے بات کر چکی ہیں آپ؟

ار حان نے حیرت سے کہا۔

وہ تومیں نے ایسے ہی کہہ دیا تھا۔

عائشہ نے مزے سے کہا۔

كيا\_\_\_\_

دونوں صدمے سے چلائے تھے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آہستہ بولو! کیا ہو گیاہے؟

عائشہ نے نا گواری سے ٹوکا۔

آپ نے ہم سے جھوٹ بولا۔

ار حان نے خفگی سے کہا۔

اسی بہانے تم دونوں نے اپنی بیند توبتائ۔

عائشہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وه دونوں انہیں دیکھ کررہ گئے۔

ویسے یہ آئیڈیا آپکاتو نہیں لگتا؟

ار مان نے انہیں بغور دیکھتے ہوئے پوچھا۔

www.kitabnagri.com

یہ توروبی نے بولا تھاایسا کہنے کو۔ اور دیکھواس کا بلان کام کر گیا۔

عائشہ نے خوش ہوتے ہوئے بتایا۔

روبی کی بچی!۔

ار مان منه ہی منه میں برٹرایا جبکه ار حان ہنس دیا۔

خبر دار جواس کو کچھ کہاتو۔ آج شام کو آئیں زاویار توان سے بات کرتی ہوں۔ صنم کا تومسکلہ نہیں ہے گھر کی بات ہے پر زر تاشہ کار شتہ لے کر جہلم جانا پڑے گا۔ اگر وہ لوگ مان گئے تواکھٹے شادیاں کرواوں گی تم دونوں کی اور فریحہ آپی سے تو آج ہی بات کرتی ہوں صنم کے لیے۔

عائشہ نے ان کو اپنے منصوبے سے آگاہ کیا جس پر دونوں نے فرمانبر داری کے ریکارڈ توڑتے ہوئے انتہائ سعاد تمندی سے سر ہلا دیا۔

Kitaib Naveri

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

جب سے آئ تھی بہت اداس تھی۔ چند گھنٹوں میں ہی اس کوسب اپنے لگنے لگے تھے اور اب یہاں اکیلے اس کا دل اداس ہور ہاتھا۔ اس نے گھڑی می وقت دیکھاجو شام کے چار بجار ہی تھی۔ کچھ دیر سوچنے کے بعد اس نے عروبہ کو کال کرنے کا فیصلہ کیا۔

فون ہاتھ میں اٹھائے وہ تزبزب کا شکار تھی کہ کال کرے یا نہیں۔ کچھ بل سوچنے کے بعد اس نے کال ملائ۔ بیل جارہی تھی۔ زرتاشہ نے گہری سانس لی۔

بے و فالڑ کی! مجھے کہہ کہ گئی تھی کہ کال کروں گی کل کی ساری رات اور آج کا دن گزار کریاد آئی تمہیں میری؟ عروبہ فون اٹھاتے ہی شروع ہو چکی تھی جبکہ دوسری طرف عروبہ کی پر شکوہ آ واز سنتے زرتاشہ کے چہرے پر مسکر اہٹ بکھری۔

کر تو دی ناں کال۔اب ناراضگی ختم کرواوریہ بتاؤ کیسی ہو؟

زر تاشہ نے سکون سے بیٹھتے ہوئے کہا۔اتناتووہ جانتی تھی کہ عروبہ بہت جلدی مان جاتی ہے۔

میں۔۔۔ میں بالکل تھیک ہوں اور بہت بہت بہت خوش ہوں۔

عروبہ کی چہکتی ہوئ آواز گو نجی۔

اجِهاابساكيابهوا؟

زر تاشہ نے خوشگوار جیرت سے پوچھا۔

تہمیں پنہ ہے آج صنم نے میرے لیے بریانی بنائ۔ وہ کھانے کہ بعد ہٹلر

عادت کے مطابق عروبہ خوشی خوشی نثر وع ہو چکی تھی۔ زرتاشہ جانتی تھی کہ اب اسے چپ کروانامشکل ہے اس لیے اس کی باتوں پر مسکراتے ہوئے دل ہی دل میں اس نے عروبہ کی مسکراہٹ ایسے ہی بر قرار رہنے کی دعا کی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_

ڈنر کے بعد سالار میر نے فیضان کو سب کو ڈرائنگ روم میں اکٹھا کرنے کو کہا۔ سب کوبلانے کے بعد اس کارخ روبی کے کمرے کی طرف تھا۔ چہرے پر سنجیدگی اور آئکھوں میں شر ارت چبک رہی تھی۔ اس کی توقع کے مین مطابق عروبہ، صنم، عنایہ اور انابیہ چاروں نے وہیں ڈیرہ ڈالا ہوا تھا۔ اندر داخل ہوتے ہی اس نے عروبہ اور صنم کو مکمل اگنور کرتے ہوئے اپنارخ عنایہ اور انابیہ کی طرف کیا۔

تایاجان نے فیملی میٹنگ رکھی ہے اور سب بڑوں کو بلایا ہے ڈرائنگ روم میں۔ تم دونوں بھی چلو۔
اچھا۔ فیملی میٹنگ۔ کوئ خاص بات ہے شاید۔ اٹھورو بی۔ جلدی چلتے ہیں۔ پہنے چلے کیا بات ہے۔
صنم نے تجسس سے کہاساتھ عروبہ کو بھی تھینچ کر کھڑا کیا۔ اس سے پہلے کے وہ دونوں باہر نکلی فیضان انکے
راستے میں کھڑا ہو گیا۔

کیا تکلیف ہے فیضی! ہٹوسامنے سے۔سب انتظار کررہے ہیں۔

صنم نے جھنجھلاتے ہوئے کہاتو فیضان نے بمشکل مسکر اہٹ ضبط کی۔

تم دونوں جاؤناں سب انتظار کر رہے ہیں۔ www.kitabnagri.com

فیضان کے کہنے پر عنایہ اور انابیہ مسکر اہٹ دباتی باہر چلی گئ۔اب فیضان نے اپنارخ دوبارہ انکی طرف کیا جو اسے غصے سے گھور رہی تھی۔

بتانا ببند کروگے کیوں روکاہے؟

عروبہ نے بظاہر مسکراتے ہوئے دانت پیس کر یو چھا۔

اس لیے کہ تم دونوں نہیں جاسکتی۔

فیضان نے مسکراتے ہوئے کہاتوان دونوں نے حیرت سے اسے دیکھا۔

کیوں؟

دونوں نے ایک ساتھ یو چھا۔

شایدتم لو گوں نے ٹھیک سے سنانہیں میں نے کہاانہوں نے سب "بڑوں" کو بلایا ہے۔

فیضان نے بڑوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

توہم کونساننھی کا کیاں ہیں۔اب ہٹو آگے ٹائم ضائع کررہے ہو۔

صنم نے غصے سے اسے راستے سے ہٹانا جاہا۔

ہائے ہائے لڑکی! شرم نام کی کوئ چیز ہوتی ہے۔ کیا کررہی ہو؟ اور ویسے بھی تایاجان نے کہاہے تم دونوں کو

بلانے کی کوئ ضرورت نہیں ہے۔ویسے آپس کی بات ہے مجھے لگتاہے اس باندری کو توٹھ کانے لگاہی دیاہے

ا نہوں نے اب ضر ور تمہاری بات ہور ہی ہو گی۔

فیضان نے بڑے بوڑھوں کی طرح سنجیدگی سے کہا۔

میں کسی دن تمہاراسر بچاڑ دوں گی فیضی۔ www.kitabnagri.com

عروبه کوخود کوباندری کہناتیا گیاتھا جبکہ صنم اب حیرت سے فیضان کودیکھ رہی تھی۔

په د همکی تم مجھے تقریباروز ہی دیتی ہو۔

فیضان نے ناک سے مکھی اڑانے والے انداز میں کہا۔

تم۔۔تم د فعہ ہی ہو جاؤویسے بھی مجھے پیتہ ہے کیابات ہور ہی ہو گی۔

عروبہ نے غصے سے کہا۔

اب حیران ہونے کی باری فیضان اور صنم کی تھی۔

تمہیں کیسے بیتہ ہے؟

صنم نے تفتیشی انداز میں پوچھاتو عروبہ گڑبڑا گئ۔

ایسے ہی بول دیامیں نے تو۔

عروبہ نے بات ٹالنی چاہی۔

روبی اگر تمہیں لگتاہے کہ تم بہت اچھا جھوٹ بول لیتی ہو توبیہ اس صدی کی تمہاری سب سے بڑی غلط فہمی ہے۔

صنم نے اسے گھورتے ہوئے جتایا۔

تم یہاں کھڑے کیا ہماری باتیں سن رہے ہو؟ جاؤناں۔ تایاجان نے سب بروں کو بلایا نہیں ہے؟

عروبہ نے بھی اسی کی طرح بروں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

ہاں ہاں جاہی رہا ہوں۔

فیضان منه بنا تا ہواباہر چلا گیاتو عروبہ واپس صنم کی طرف متوجہ ہوئ جو ابھی بھی اسے ہی گھور رہی تھی۔

کیا؟ اب مجھے اس طرح تو ناں دیکھو ناں۔ www.kitabnagri.com

عروبہ نے اس کی نظروں سے گھبر اکر کہا۔

تم مجھے بتار ہی ہو یا نہیں؟

صنم نے اسے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

سوری!لیکن آج میں بہت خوش ہوں اور تنہیں بتا کر میر اتم سے مار کھانے کا کوئ ارادہ نہیں ہے۔

کم از کم فائنل خبر سے پہلے وہ صنم کو بتانے کی غلطی نہیں کرنے والی تھی اس لیے کہتے ساتھ ہی باہر بھاگ گئ۔ پیچھے سے آتی صنم کی آ وازوں کو اسنے مکمل طور پر اگنور کیا تھا۔ ڈرائنگ روم کا دروازہ بند تھا یعنی سب اندر تھے۔ عروبہ واپس اپنے کمرے کی طرف ہی چلی گئ جہاں صنم اب منہ پھلائے بیٹھی تھی۔ اب باقی کا وقت اسے منانے میں گزرنا تھا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_

وہ دونوں کمرے میں مسلسل ٹہل رہی تھی۔بے چینی ہی بے چینی تھی۔ ۱۱ نج چکے تھے پر ناتو کوئ اندر گیااور ناکوئ باہر آیا۔عروبہ کوئ دس بار ڈرائنگ روم کے دروازے سے واپس آچکی تھی۔ یار میری بس ہوگئ ہے ایسی بھی کونسی ضروری باتیں ہیں جو ختم ہی نہیں ہور ہیں؟ صنم نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔

> کافی ٹائم ہو گیاہے آتے ہی ہوں گے۔ عروبہ نے بیڈیر بیٹھتے اسے تسلی دی تھی۔ www.kitabnagri.com

تنین گھنٹے ہو گئے۔

صنم نے بیز اری سے بتایا۔

تبھی ٹھاہ کی آواز سے دروازہ کھلا تووہ دونوں اچھل کررہ گئے۔

ياالله خير!\_

فیضان د ھپ سے آگر صوگے پر بیٹھا پیچھے ہی عائشہ اور فریجہ اندر داخل ہوئ جبکہ وہ دونوں ہکا بکا ابھی تک سپوئشن سمجھنے کی کوشش میں تھی۔

انسانوں کی طرح نہیں کھول سکتے تھے دروازہ تم؟

صنم نے عائشہ اور فریحہ کی موجو دگی میں بمشکل خود کو کچھ سخت کہنے سے روکا تھا۔

دروازے کو چھوڑو۔ ایسی د ھاکے دار خبریں لایا ہوں تم دونوں خوشی سے چیخے لگ جاؤگی۔

فیضان نے جیسے اپنی ہی بات کا مزہ کیا تھا۔

ماما آپ بتادیں اس کے تو ڈرامے ہی ختم نہیں ہوں گے۔

عروبہ نے عائشہ کے پاس بیٹھتے ہوئے یو چھا۔

وه بیٹا۔۔۔۔۔۔

ا بھی عائشہ کچھ بولتی فیضان نے پہلے ہی انکی بات کاٹ دی۔

نہیں چھوٹی تائ جان ہماری ڈیل ہوئ تھی کہ انکوسب میں بتاؤں گا۔

فیضان کے روٹھے ہوئے انداز پر وہ مسکر ادی۔ www.kitabnagri.com

اچھا!تم ہی بتادو۔

انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عائشہ!رات کافی ہو گئی ہے تم بھی جاؤارام کرواور فیضان تم۔زیادہ تنگ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ہم اس

سب کے بارے میں کل بات کریں گے ابھی سب سو جاؤ۔

فریحہ ان سب کو نصیحت کرتی عائشہ کے ساتھ باہر چلی گی۔

اب ان دونوں کارخ فیضان کی طرف تھاجس کی مسکراہٹ بار بار روکنے کے باوجو د نہیں رک رہی تھی۔ اب بتا بھی دو کہ ایساکیا ہو گیا کہ تمہارے دانت ہی اندر نہیں ہورہے ؟

صنم نے اس کو ہنستا دیکھ کر چڑتے ہوئے کہا۔

بتا تا ہوں۔ بتا تا ہوں۔روبی کی تو پھر بھی خیر ہے تمہارے تو چو دہ طبق روشن ہو جائیں گے۔

فیضان نے بمشکل ہنسی روکتے ہوئے کہا۔

اب بتائجمی دو۔

عروبہ نے تنگ آکر کہا۔

ا چھاسنو۔ ار مان بھائ اور ار حان بھائ

فیضان نے ڈرامائ وقفہ لیا۔

# Kitabhlagri

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت سے اور آپ آبنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارشکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

کیا؟اب بولو بھی۔

صنم کی بس ہو چکی تھی۔

ار مان بھائ اور ار حان بھائ شادی کے لیے مان گئے ہیں۔

عروبہ خوشی سے اور صنم حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

تواس میں میرے چو دہ طبق روشن کرنے والی کونسی بات تھی۔

www.kitabnagri.com

صنم نے ناسمجھی سے پوچھا۔

ا تنی بھی جلدی کیاہے پہلے مزے کی بات بتا تا ہوں۔ان دونوں کی شادی بھی روبی کے ساتھ ہی ہونی ہے۔

فیضان کے بتانے پر عروبہ خوشی سے اچھلی۔

ہائے سچی ؟

عروبہ کی چہکتی ہوئی آواز پر فیضان نے بے ساختہ اپنے کانوں میں انگلیاں گھسائ۔

آہستہ بولو کرائے کے کان نہیں لایامیں۔بس دوہی ہیں۔ بیے نہ ہو تمہاری وجہ سے ضائع ہو جائیں۔

فیضان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

اب تم دونوں پھر سے شر وغ نہ ہو جانا۔ فیضی تم بتاؤ کیا کہہ رہے تھے؟

عروبه کومنه کھولتا دیکھ کرصنم نے دونوں کوٹو کا تھا۔

عروبہ چپ توہو گئ تھی پر فیضان کو زبر دست گھور بوں سے نواز نانہیں بھولی تھی۔

بان تومیں کہاں تھا؟

فیضان نے پھر سے ڈرامائ انداز اپنایا۔

تم صنم کے چو دہ طبق روشن کرنے والے تھے۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے یاد دلایا۔ فیضان کے ڈرامے اپنی جگہ لیکن صنم اور ارحان کے لیے وہ بہت خوش تھی

ہاں تو میں کہہ رہاتھا کہ ارمان بھائ اور ار حان بھائ کی شادی روبی کی شادی کہ ساتھ ہی ہو گی

www.kitabnagri.com

فیضان نے وقفہ لیا۔

اور؟

عروبہ اور صنم نے ایک ساتھ پوچھا۔

یہ کیابات ہو گی کیسی بہن ہوتم روبی؟ اور اور پوچھے جار ہی ہویہ تو پوچھے لو کہ شادی ہو گی کس سے؟

فیضان کاارادہ انہیں مزید ستانے کا تھا۔

تم بکوگے یامیں جاؤں؟

صنم سچ میں تنگ آ چکی تھی۔

ا چھا چلو بتا ہی دیتا ہوں۔ کیا یاد کروگی۔ار حان بھائ کی شادی صنم اور ار مان بھائ کی شادی وہ تمہاری اغواوالی دوست کیانام تھااس کاہاں زرتاشہ اس سے ہوگی۔

فیضان نے دونوں کے سریر دھا کہ کیا تھا۔

عروبہ اور صنم دونوں سکتے میں آگئ تھی عروبہ کو توسمجھ ہی نہیں آئ کہ وہ کیسے ری ایکٹ کرے۔ صنم کا تو چلو

اسے پیتہ تھا مین زر تاشہ۔۔۔۔۔۔

فیضان نے ان دونوں کی ہو نقوں جیسی شکل دیکھ کر بمشکل خو د کو قہقہہ لگانے سے روکا تھا کیونکہ ایسا کرنے پر وہ .

ضر ور اس کا سر بھاڑ دیتی۔

لگتاہے چو دہ کی بجائے چو بیس طبق روشن ہو گئے ہیں۔

صنم کے جیران چہرے کو دیکھ کر فیضان کی مسکر اہٹ نہیں سمٹ رہی تھی۔

بیه ۔۔۔ بیر زر تاشه کیسے ۔۔۔۔۔ مطلب بھائ مان گئے ؟ لیکن کیسے ؟

عروبہ چو نکتی ہوئ پوچھنے لگی۔

آہم! آہم! ارمان بھائ کو ناں تمہاری اس دوست سے پہلی نظر والی محبت ہو گئ تھی اور کیاہی بہادری د کھائ

انہوں نے سب کے سامنے اقرار بھی کر لیااور صاف صاف بول دیا کہ شادی کروں گاتو صرف اور صرف

زر تاشه سے۔اللہ مجھے بھی ایسا بہادر بنائے۔ آمین!۔

فیضان نے بتاتے ہوئے اپنے لیے دعا بھی مانگی۔

صنم جو کب سے چیرت سے انہیں دیکھ رہی تھی وہ بھی مسکرادی۔وہ خوش تھی لیکن اتنی جلدی شادی

......

لیکن روبی کی شادی تواسی مہینے ہے ناں تو۔۔۔

صنم نے بھیجھتے ہوئے کہا۔

ہاہاہاہاہاہاہا!سب سے براد ھاکہ کرناتو بھول ہی گیامیں۔

فیضان قہقہہ لگاتے ہوئے کچھ قدم بیچھے ہٹا کیو نکہ جتنے زورہے انہوں نے چلانا تھااس کے کان کے پر دے ضرور

بھٹ جانے تھے اور بقول اس کے اس کے پاس دوہی کان تھے جو کہ کرائے کے ہر گزنہیں تھے۔

روبی کی شادی اسی مہینے نہیں اسی ہفتے ہے کیونکہ آحل بھائ نے اگلے ہفتے چلے جانا ہے۔

55.5.5.5.5.5

عروبہ اور صنم اتنے زور سے چیخی کے فیضان کو پھر سے اپنے کان بند کرنے پڑے۔

نہیں نہیں۔ابیا کچھ نہیں ہونے والا۔اسی ہفتے میں کیسے؟ میں تو نہیں کررہی۔

www.kitabnagri.com

عروبہ نے فورا نفی کی۔

میں تو بالکل نہیں کروں گی۔

صنم نے بھی صاف انکار کیا۔

صنم کا توشاید کام بن بھی جائے۔روبی تمہارا کوئ چانس نہیں۔ آحل بھائ کو تم جانتی ہوا گر ان کو مناسکتی ہو تو منا کر دیکھ لو۔

فیضان نے بمشکل سنجیدہ لہجہ اپنایاور نہ دل تو اسکادل کھول کر بیننے کا کر رہا تھا۔

میں ماما کو بولوں گی۔۔

عروبہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔اس ہفتے کا سوچتے ہی دل گھبر ارہا تھا۔

ارے کد هر جارہی ہو؟ ٹائم دیکھو۔جوبات کرنی ہے صبح کرنا۔

فیضان نے عروبہ کوٹو کا تواسے رونا آنے لگا۔

الله يو چھے تمهمیں فیضی! تبھی کوئ اچھی خبر ناسنانا۔

عروبہ نے روہانسے کہجے میں کہا تو صنم اور فیضان دونوں ہنس پڑے۔

میں تو چلا۔ تم لوگ بھی ایک پر سکو وو وو وو وو وو وو وون نیند لے لو۔ کل سے تو تیاریاں شروع ہو جائیں گی توٹائم نہیں ملے گا۔ گڈنائٹ!۔

فیضان جاتے جاتے بھی انہیں چڑانا نہیں بھولا تھا۔ ان دونوں کی نیند تووہ اڑاہی چکا تھا۔ یہ تو تہہ تھا کہ آج نیند کسی کو نہیں آنی تھی۔

# Kitah Nawri-----

www.kitabnagri.com

رات کو دیر تک جاگنے کی وجہ سے صبح ناشتے کے لیے سب ہی لیٹ ہو چکے تھے۔ اس وقت سب ناشتے کی ٹیبل پر موجو دیتھے اور تقریباسب ہی سوچوں میں گم تھے سوائے آخل اور عروبہ کے۔ آخل جلدی جلدی کھانے میں مگن تھا اور عروبہ یہ دیکھنے میں کے آخر جلدی کس بات کی ہے۔ سب میں ایک فیضان تھا جو کہ انتہا کی ریلیکس ہو کرناشتہ کر رہاتھا۔

مجھے ایک ضروری کام سے جانا ہے۔ میں شام تک واپس آؤں گا۔

آحل نے جوس کا آخری سب لے کر بتایا۔

اپنے ان ضروری کاموں کو آج ہی نبٹالو تو اچھاہے۔گھر پر بھی بہت کام ہے اب۔

سالارنے نیپکین سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے کہا۔

آحل نے محض سر ہلایا۔

ناشتے کے بعد آحل چلا گیاتو عروبہ اور صنم سب کے جانے کے بعد ایک دوسرے کی طرف متوجہ ہوگ۔

میں ماما کو منع کرنے جار ہی ہوں۔

دونوں ایک ساتھ بولی تھی۔

ببيك آف لك! ـ

فیضان نے انہیں چڑاتے ہوئے کہااور بھاگ گیا۔

عروبہ اور صنم ہمت کرتی اگے بڑھی۔اتوار ہونے کی وجہ سے سب کو گھر پر ہی رہنا تھا۔

عروبہ کے اندر داخل ہوتے ہی زاویار اور عائشہ مسکر ادیے۔وہ اسکی باتوں کے لیے خود کو تیار کر چکے تھے۔

www.kitabnagri.com

مجھے بات کرنی ہے۔

عروبہ نے اہستہ سے کہا۔

عائشہ نے اندر آنے کا اشارہ کیا تووہ جھوٹے جھوتے قدم اٹھاتی جاکر صوفے پر زاویار کے ساتھ ہی ہیٹھ گئ۔ وہ مجھے اتنی جلدی شادی نہیں کرنی۔پہلے بھی آپ لو گوں نے مجھ سے بنا پو چھے ڈیٹ فائنل کر دی اور اب بھی آپ سب لوگ سب فائنل کر کے مجھے بتارہے ہیں۔ یہ کیابات ہوئ۔

عروبہ کے شکوہ کرنے پر زاویار کی مسکر اہٹ گہری ہوگ۔

رونی او پر دیکھو۔

ان کے بولنے پر عروبہ نے سراٹھا کرانہیں دیکھا۔

تم سے پوچھتے تو تم کیا کہتی؟

میں منع کر دیتی کیونکہ مجھے بیہ سب اتنی جلدی شادی۔۔ کچھ سمجھ نہیں ارہا۔

اب کی بار اس کی انکھوں میں آنسوا گئے تھے۔

عائشہ نے گہراسانس بھرا۔

دیکھوبیٹا یہ تو تہ ہے کہ تمہاری شادی آحل سے ہی ہونی ہے اسی مہینے ہویااسی ہفتے کیا فرق پڑتا ہے۔ ہم کو گا اپنی خوشی کے لیے تو جلدی نہیں کر رہے ناں آحل کو جانا ہے پھر پیتہ نہیں اس کی واپسی کب ہو؟ اچھا ہے ناں اس کے جانے سے پہلے ہی سب ہو جائے۔

عائشہ نے آرام سے سمجھاناچاہاپر عروبہ کے آنسواب بہنا شروع ہو چکے تھے۔

روبی بیٹاروتے نہیں اد ھر دیکھو۔ تمہاری اکیلی کی توشادی نہیں ہور ہی ناں صنم کی ہور ہی ہے تمہارے بھائیوں

کی بھی ہور ہی ہے اب اگرتم ایسے اداس ہو جاؤگی تووہ بھی اداس ہو جائیں گے۔ کیاتم یہ چاہتی ہو کہ تمہاری وجہ

سے وہ اپنی شادی پر اداس رہیں؟

زاویار کے بوچھنے پر عروبہ نے انسوصاف کرتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔

مین جانتا ہوں میری بیٹی بہت اچھی ہے۔اداس ناہو بیٹا بلکہ آپ کو توخوش ہو ناچا ہیے اتنے سارے فنکشنز اٹینڈ کرنے ہیں اور پریشان ہونے کی تو بالکل بھی ضرورت نہیں ہے آحل جتنا مرضی بڑا ہو جائے تمہیں کچھ کھے گا تو میں خو داس کے کان تھینچوں گا۔

زاویارنے عروبہ کو گلے لگاتے ہوئے کہاتووہ ہنس دی۔

اس کی ہنسی سے وہ دونوں مطمعین ہوئے ورنہ اس کے رونے پر وہ سچ میں پریشان ہو چکے تھے کہ پبتہ نہیں کیا

ہوا۔

لیکن مجھے پھر بھی اتنی جلدی شادی نہیں کرنی۔

عروبہ مد هم آواز میں منمنائ توعائشہ اور زاویارنے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلایا÷

تھیک ہے یہ بات تم آحل کو بولناا گروہ مان گیا پھر کوئی مسکلہ نہیں۔

عائشہ نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے کہا جبکہ انکی بات پر عروبہ کامنہ بن گیا تھا جسے دیکھ کر انہوں نے بمشکل

Kitab Nagri

مسکر اہٹ رو گی۔

میں زر ابھائ کو دیکھوں۔

www.kitabnagri.com

عروبہ نے ان سے الگ ہوتے ہوئے کہا توانہوں نے مسکر اکر سر ہلایا۔ عروبہ بھاگتی ہوئی باہر نکلی۔

-----

\_\_\_\_\_

صنم اندر داخل ہوئ توسالار کوئ کتاب پڑھ رہے تھے اور فریجہ وارڈروب میں کچھ ڈھونڈر ہی تھی۔اس کو آتا دیکھ کر دونوں اسکی طرف متوجہ ہوئے۔ صنم کی گھبر ائ ہوئ شکل سے انہیں اندازہ ہو گیاتھا کہ اسے کیابات کرنی ہے۔

آ حاؤبيڻا۔

فریحہ نے مسکراتے ہوئے کہاتوصنم نے خود کو تسلی دی۔

وہ مجھے ایک بہت ضروری بات کرنی تھی۔

صنم نے بھیجھکتے ہوئے کہا۔

اگر توبیہ بات تمہاری شادی سے متعلق ہے تو کہو میں سن رہاہوں۔

سالارنے اسکو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

ا یک بل کوصنم حیران ہو گ لیکن پھر اپنی تمام تر ہمت جمع کرکے کہا۔

www.kitabnagri.com

مجھے شادی نہیں کرنی۔

تم کسی اور کو پیند کرتی ہو؟

سالارنے سنجید گی سے یو جھاتو صنم کی آئکھیں تحیر سے پھیلی۔

نهيں تو۔

صنم نے فورا نفی کی۔

تههیں ار حان اینے قابل نہیں لگتا؟

سالارنے پھراسے کہجے میں یو چھا۔

میں نے ایساتو نہیں کہا۔

صنم کنفیوز ہو گئے۔

' مممم !مطلب تمهمیں ار حان سے پر اہلم نہیں ہے۔ پھر انکار کی وجہ؟

سالارنے اپنے انداز کو ابھی بھی سنجیدہ ہی رکھا تھا۔

وہ میں اتنی جلدی شادی نہیں کرناچاہتی۔

صنم کوا پنی ہمت ہوا ہوتی محسوس ہوئ۔ جھکے سرکے ساتھ وہ بمشکل بول پار ہی تھی۔

تمہاری شادی آج ہے بھی نہیں۔ تین چار دن بعد ہے۔

سالارنے ایکی بار زر انرمی سے کہا۔

صنم نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

یہ بھی جلدی ہی ہے۔

اس کے لہجے میں شکوہ تھا۔

www.kitabnagri.com

سالارنے گہری سانس بھری۔

دیکھو بیٹا۔ ارحان اچھالڑ کا ہے۔ تمہیں خوش رکھے گا۔ سب سے بڑھ کرتم ہماری آنکھوں کے سامنے رہوگی اور رہی بات جلدی شادی کی توبیہ کوئ ایشو نہیں ہے۔ کبھی نہ بھی تو ہونی ہی ہے نال جلدی ہویا دیر سے کیا فرق پڑتا ہے اور کو نساتم نے ہم سے دور جانا ہے جوتم پریشان ہور ہی ہو۔
سالار نے نرمی سے سمجھایا توصنم نے بمشکل سر ہلایا۔

سالار میر کوبناکسی وجہ کے قائل کرنامشکل تھا۔ صنم کواندازہ ہو گیاتھا کہ سوائے شادی کہ دوسر اکوئ آپشن نہیں اور ویسے بھی ار حان میں کوئ برائ نہیں تھی اور نہ ہی اسے رخصت ہو کر کہیں اور جاناتھاتو وہ مطمعین ہو گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

اگلی ضح سب ارمان کار شتہ لے کر جانے کی تیاریاں کر رہے تھے۔ عروبہ نے پہلے ہی اعلان کر دیاتھا کہ وہ تو ضرور جائے گی۔ آخر کو اس کے بھائ کار شتہ لے کر جارہے ہیں وہ بھی اسکی دوست کے لیے۔ عروبہ کی ماماعا کشہ زرتاشہ کی ماما کو پہلے ہی اپنے آنے کے مقصد سے آگاہ کر چکی تھی اور اب وہ سب بس نکلنے ہی والے تھے۔ فرر تاشہ کے گھر سب نے بہت انجوائے کیا تھا۔ عروبہ تو کب سے اس کو لے بیٹھی تھی۔ زرتاشہ کے گھر سب نے بہت انجوائے کیا تھا۔ عروبہ تو کب سے اس کو لے بیٹھی تھی۔ فرز تاشہ کے والدر حمان صاحب ارمان سے پہلے ہاسپٹل میں مل چکے تھے۔ تھوڑی بہت بات چیت کے بعد انہوں نے ہاں کر دی تھی لیکن اتنی جلدی شادی پر وہ راضی نہ تھے اور دوسر ازر تاشہ انکی اکلوتی بیٹی تھی اور وہ اس معاملے میں جلدی نہیں کرنا چاہتے تھے لیکن ارمان نے انہائ شرافت کا مظاہرہ کرتے ہوئے ایسی جزباتی تقریر کی کہ انہیں ماننا ہی پڑا جبکہ عاکشہ بس یقین کرنے میں مصروف تھی کہ یہ سب ارمان نے ہی کہا ہے۔

-----

\_\_\_\_\_

آحل کو جتنی جلدی تھی عروبہ اتنی ہی دیر کروانے پر تلی تھی۔جب تاریخ رکھنے کی باری آئ تو عروبہ نے گھر سرپر اٹھالیا کہ پہلے ارمان اور زرتاشہ کے فنکشن رکھو کیونکہ اسے اپنے بھائ اور دوست کی شادی انجوائے کرنی

ہے۔ آخر کاریبی طرپایا کہ پہلے زر تاشہ کی مہندی اور بارات جائے گی پھر عروبہ اور صنم کی مہندی ہو گی۔ بس پھر
کیا تھا پورے گھر میں افرا تفری مج گئ۔ گھر کی ڈیکوریش تو آخل کے زمے تھی لیکن یہ خالص زنانہ شاپنگ
کروانے سے اس نے صاف منع کر دیا تھا کہ یہ اس کے بس کی بات نہیں۔ نتیجتا ارمان، ارحان اور فیضان برے
کھینسے تھے۔ سارادن مختلف شاپنگ مالز میں پھر پھر کر انہیں حقیقتا خو دیر ترس آ رہا تھا۔ اللہ اللہ کرکے خواتین کی
شاپنگ مکمل ہوئ تو مر دوں کو اپنی شاپنگ کا خیال آیا۔ مصروفیت زیادہ ہونے کی وجہ سے ارحان نے ہی سب کی
شاپنگ کی تھی۔ آخل تو پہلے ہی اپنی شاپنگ مکمل کر کے سائیڈ پر ہو چکا تھا۔ رات کو سب ہی تھکے ہارے جلد ہی
سوگئے تھے کیونکہ صبح زر تاشہ کی مہندی لے کر جانا تھی اور ابھی بھی کا فی تیاریاں باقی تھی۔

\_\_\_\_\_

مہندی کا فنکشن پورے زوروشورسے جاری تھا۔اور نجے شرٹ اور گرین شرارے میں ملکے پھلکے میک اپ اور پھولوں کے زیور پہنے زرتاشہ بالکل گڑیالگ رہی تھی۔ دو پٹے کے ہالے میں اس کا چہرہ دمک رہاتھا۔خاندان کی عور تیں باری باری رسم کے لیے سٹیج پر آر ہی تھی۔ تھوڑی دور اسکی سب کزنز مہندی کی مناسبت سے گیت گا رہی تھی۔ تھوٹ کے دیر بعد شور مج گیا کہ لڑے والے آگئے۔

صنم اور عروبہ نے پہلے سے ہی سوچا ہوا تھا کہ وہ ہر فنکشن میں میچنگ ڈریس لیں گی اور ار حان اور ار مان کو عروبہ نے زبر دستی سیم ڈریس لینے پر مجبور کیا تھا۔ البتہ آحل نے پنی شاپنگ خود کی تھی تواسکاڈریس مختلف تھا۔

اس وفت عروبہ اور صنم دونوں گولڈن اور گرین کلر کے فراک پہنے سچے مچ کی شہزادیاں ہی لگ رہی تھی۔ارمان کووہ لوگ گھر چھوڑ آئے تھے جبکہ آحل اور ار حان ان کے ساتھ آئے تھے۔ باقی سب دوسری گاڑی میں تھے

عروبہ اور صنم توسید ھاجا کر زرتاشہ کے سر ہو گئ۔ پھر وہ تھی اور عروبہ کی ناختم ہونے والی باتیں۔ آحل کے فون پر کرنل کی کال آئ تو وہ باہر چلا گیا جبکہ عائشہ اور فریحہ کے رسم کرنے کے بعد اب عروبہ مزے سے اپنے فون میں اپنی زرتاشہ اور صنم کی تصویریں بنار ہی تھی۔وہ اتنی مگن تھی کہ کافی لوگ ناچاہتے ہوئے

فیضان گاڑی سے سامان نکالنے کے لیے بار بار اندر باہر کے چکرلگار ہاتھا۔ ابھی بھی وہ جاہی رہاتھا کہ اس کی کسی سے زور دار طکر ہوگ۔

جی نہیں!کسی لڑکی سے نہیں۔بلکہ اپنی ہی عمر کے ایک لڑکے سے جسے دیکھ کر اسکاموڈ اچھاخاصہ خراب ہوا تھا کیونکہ مقابل نے سوری بولناتو دور کی بات اس کو دیکھنا بھی ضروری نہیں سمجھاتھا۔

یہ کیابات ہوئ۔ بندہ سوری بھی نابولے۔ اسکی مصروفیات دیکھنے کے لیے اس نے سامنے دیکھا تو وہ لڑکابڑی محویت سے سٹیج پر دیکھ رہاتھا۔

اووووه تيري!\_

بھی متوجہ ہور ہے تھے۔

فیضان نے حیرت سے کہالیکن صرف لب ہی ہل سکے۔ آواز تو حلق میں دب گئ تھی۔

یہ کس کو دیکھ رہاہے؟ کہیں زرتاشہ بھانی۔۔۔

اس نے دل میں سوچا۔ ساتھ ہی جھر حجمری لی۔

اب بیہ توبیہ بندہ ہی بتاسکتاہے کہ ناکام عاشقوں کی طرح کس کو دیکھ رہاہے۔

فیضان کے دماغ میں اجانک خیال آیا۔

بیاری ہے ناں؟

فیضان نے اس کے پاس جا کر آہستہ آواز میں یو چھا۔

مال بہت۔

اس لڑکے نے اسی محویت سے جواب دیا۔

اب تو کنفرم ہو گیاتھا کہ وہ لڑکی دیکھ رہاہے۔ فیضان کے ماتھے پر بل پڑے۔اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتاوہ لڑ کا

چونکا پھر جیرت سے اسے دیکھا۔

تم كون هو؟

اس لڑکے نے حیرت سے یو چھا۔

فیضان نے میں کو لمبا تھینجا۔

www.kitabnagri.com

میں یہاں محلے میں رہتا ہوں۔ آنٹی کو مد دچاہیے تھی تواس لیے آگیا۔ویسے تم زر تاشہ کو کب سے پیند کرتے ہو

فیضان کی بات پر جیسے اسے کرنٹ لگاتھا۔

اوووو میں نے کب کہا کہ میں اسے بیند کر تاہوں؟

اس کی آواز میں حیرت ہی حیرت تھی۔

پھر کس کو دیکھ رہے تھے تم؟

فيضان نے حيرت سے يو جھا۔

وہ تو میں اس لڑکی کی بات کر رہا تھاجو پیس بنار ہی ہے۔

اس نے دوبارہ سامنے دیکھتے ہوئے مسکر اتے ہوئے کہاتو فیضان نے بھی اسکی نظر وں کے تعاقب میں دیکھالیکن

عروبه کو تصویریں بناتے دیکھ کراسکی آئکھیں حیرت سے پھیلی بلکہ منہ بھی کھل گیا۔اب وہ صدمے سے مجھی

عروبہ کو دیکھ رہاتھاجہ اپنے آپ میں مگن تھی تو تبھی اس بلا کو جس نے اپنی شامت خو دبلائ تھی۔

تم! تم سے میں اس لڑکی کی بات کررہے ہوناں؟

فیضان کو یقین کرنے میں مشکل پیش آر ہی تھی۔

ہاں کتنی کیوٹ ہے ناں؟

اس لڑکے نے مسکراتے ہوئے اس سے رائے مانگی۔

اور جو اگر آحل بھائ کو پیتہ چل جائے کہ یہ لڑ کا اسے گھورے جارہاہے تو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

فیضان نے سوچتے ہی جھر جھری کی۔

ویسے تمہارے پاس ہیلتھ انشور بنس ہے؟

فیضان نے صدمے سے باہر آتے ہوئے سر سری کہجے میں پوچھا۔

نہیں تو۔

اس لڑکے نے ناسمجھی سے بتایا۔

فیضان نے افسوس سے سر ہلایا۔

سر کاری نو کری کعتے ہو یا پر ائیویٹ؟

فیضان نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے پوچھا۔

تم کیوں پوچھ رہے ہواور تم ہو کون؟

اس لڑکے نے تفتیشی انداز میں پوچھا۔

فالحال تم مجھے نجو می ہی سمجھو۔ اب بتاؤ؟

فیضان نے مسکراتے ہوئے کہاتواس لرکے نے جیرت سے اسے دیکھا۔

سر کاری۔ لیکن تم کیوں پوچھ رہے تھے؟

فیضان کی مسکر اہٹ گہری ہوئ۔

وہ اس لیے کہ سر کاری نو کری والوں کا سر کاری ہاسپٹلز میں علاج مفت ہو جا تا ہے ناں۔ چلو تمہاری سر کاری ۔

نو کری تمہارے کسی کام تو آئے گی۔ویسے میر المخلص مشورہ ہے کہ اس لڑکی سے دور ہی رہناور نہ میری چھٹی

حس کہتی ہے کہ اگریہی حال رہاتو تمہارایہ پارلرکے چکرلگالگا کر نکھر اہوا چہرا آج بگڑ جائے گا۔ ببیٹ آف لک

www.kitabnagri.com

مسکراتے ہوئے کہنا فیضان سامان لیے چلا گیا تھا جبکہ بیچھے کھڑاوہ لڑ کا ابھی تک اس کی کہی باتوں کو سمجھنے کی کوشش میں تھا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

عروبہ کافی دیرسے باتوں میں مگن تھی اور اب اسے پیاس لگ رہی تھی۔ یانی پینے کے ارادے سے وہ گھر کے اندر آگئ تھی۔ فنکشن گھر کی پیچھلی سائیڈیر تھا جسکی وجہ سے گھر کے اندر اور سامنے ویلی سائیڈیر لوگ نہیں تھے۔ کچن کاراستہ وہ یوچھ کر آئ تھی اس لیے سیدھا کچن کی طرف گئے۔ یانی پینے کے بعد وہ باہر جارہی تھی جب سامنے سے آتے لڑکے نے اس کاراستہ رو کا۔

عروبہ نے سراٹھاکر دیکھا۔ شکل سے تو نثریف ہی لگ رہاتھا ہو سکتا ہے غلطی سے ہوا ہو۔

عروبہ نے دل میں سوچتے ہوئے دوسری طرف سے نکلنا جاہالیکن اس لڑکے نے پھر سے اسکی کوشش ناکام بنا

دی۔ عروبہ کے ماتھے پر بل پڑے تھے جنہیں دیکھ کروہ لڑ کا مسکر ایا۔

کیاہے؟

سارے لحاظ بالائے طاق رکھتے ہوئے اس نے انتہائ رو کھے لہجے میں یو چھاتھا.

یه وہی لڑ کا تھاجو کچھ دیر پہلے سٹیج پر اسے مسلسل دیکھ رہاتھا۔

مجھے آپ سے کھ کہناہے۔ اس لڑ کے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

www.kitabnagri.com

كيا؟

عروبه كااندازبر قرارتها\_

مجھے آپ اچھی لگتی ہیں۔

اس کے ڈائر یکٹ جواب پر عروبہ کی آئکھیں جیرت سے پھیلی تھی۔

آپ۔۔ آپ کا دماغ خراب ہو گیاہے۔لائن مارنے کے لیے آپ کو میں ہی ملی ہوں؟ جاکر کسی اور کوڈھونڈیں۔ راستہ جچوڑیں میر ا۔

عروبہ کواب گھبر اہٹ ہور ہی تھی۔ایک تو فنکشن بیک سائیڈ پر تھاتواس طرف کوئ بھی نہیں تھا۔اب وہاس لڑ کے کے ساتھ اکیلی کھڑی تھی جو اسے جانے بھی نہیں دیے رہاتھااور دوسر ااس سائیڈ میوزک چل رہاتھااگر وہ چلاتی بھی توکسی تک آواز نہیں جانی تھی۔

لیکن میر ادل تو آپ پر آیا ہے ناں ایسے کیسے کسی اور کوڈھونڈلوں۔ادھر ادھر دیکھنے کا کوئ فائدہ نہیں ہے یہاں ہمارے علاوہ کوئ نہیں ہے۔

عروبہ کے گھبر ائے ہوئے چہرے کو دیکھ کر اس نے محظوظ ہوتے ہوئے کہا۔

آپ چاہتے کیاہیں؟

عروبہ نے تنگ آگراپنے لہجے کو سخت بناتے ہوئے پوچھا۔ دل ہی دل میں وہ کسی کے آنے کی دعا بھی کرر ہی تھی

میں۔زیادہ پچھ نہیں۔بس آپ کا پچھ وقت www.kitabnagri.com

اس کے کہنے پر عروبہ کارنگ اڑا تھا۔ اس کے کہنے پر عروبہ کارنگ اڑا تھا۔

-----

\_\_\_\_\_

کافی دیر نہیں ہو گئ۔اب چلناچاہیے۔

آحل نے گھڑی دیکھتے ہوئے سالارسے کہا۔ ۲ انج گئے تھے۔

ہممم!کل کے فنکشن کی تیاری بھی کرنی ہے۔

سالارنے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

آپ ماما کو بلائیں میں ار حان اور فیضان کو دیکھا ہوں۔

آحل ان کو بولتا ہواار حان کی طرف بڑھا۔

ار حان تم گاڑی نکالو۔ ماماڈیڈ اور چاچو چاچی کو تم لے جاؤ۔ صنم عروبہ اور فیضان کو میں لے آوں گا۔ جی بھائ۔

ار حان اسے بولتا گاڑی کی جانب بڑھا کیو نکہ باقی سب پہلے ہی وہاں کھڑے تھے۔

اب آحل صنم اور عروبہ کوڈھونڈرہاتھا۔ صنم اور فیضان تواسے سٹیج پر باتیں کرتے د کھ گئے تھے لیکن عروبہ کہیں نظر نہیں آئ۔ آحل سٹیج کی طرف بڑھا۔

کافی دیر ہو گئ ہے۔اب چلناچا ہیے۔عروبہ کوبلالاؤ۔

ہ حل کے کہنے پر صنم نے حیرت سے اسے دیکھا۔

روبی تو کافی دیر پہلے اندر گئ تھی پانی پینے۔ ابھی تک نہیں آئ کیا؟ مجھے لگا آپ لو گوں کے ساتھ ہو گ۔

صنم نے حیرت سے کہاتو آحل کا ماتھا ٹھنکا۔

تم دونوں جاکر گاڑی میں بیٹھو میں عروبہ کولے کر آتا ہوں۔

بظاہر نار مل کہجے میں کہتے ہوئے اس نے گاڑی کی چابیاں فیضان کو تھائی اور تیز قد موں سے چلتا ہو ااندر کی طرف بڑھا۔ جیسے جیسے وہ چلتا جارہا تھا اس کے ماتھے پر بل واضح ہوتے جارہے تھے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

اندر کاسین آحل کا دماغ گھمانے کو کافی تھا۔ سامنے ہی ایک لڑکا عروبہ کاہاتھ پکڑے کھڑا تھا اور عروبہ ہاتھ چھڑواتے ہوئے تقریبارونے ہی والی تھی۔ لبے ڈگ بھرتے ہوئے اس نے اس لڑکے کاہاتھ پکڑ کراتنے زور سے دبایا کہ اسکی دلخراش چیخ پورے گھر میں گو نجی لیکن میوزک کے شور نے اسکوکسی کی بھی ساعتوں تک بہنچنے سے روک دیا تھا۔ وہ لڑکا اب بھی کھڑا ہیچو کییشن سمجھنے کی کوشش میں تھا عروبہ کاہاتھ تو وہ کب کا جھوڑ چکا تھا لیکن آحل کا کوئ ارادہ نہیں تھا اسے جھوڑنے کا۔ اوپرسے جتنی خطرناک نظروں سے وہ اسے گھور رہا تھا اسے جاکر کار میں بیٹھو۔

اپنی جان ہو اہوتی محسوس ہوئ۔

جاکر کار میں بیٹھو۔

بناعروبہ کی طرف دیکھے آحل نے اتنی سختی ہے کہا کہ عروبہ اچھل پڑی لیکن دوسرے ہی بل باہر کی طرف بھاگی۔اس کالا ئیوشود مکھنے کا کوئ موڈ نہیں تھااور اس وقت آحل جتنے غصے میں تھا کیا پیتہ اسکی بھی گر دن مروڑ

ريتا\_

بھاگتی بھاگتی وہ گاڑی تک بہنچی تو صنم اور فیضان اس کی اڑی ہو گرر نگت دیکھ کر پریشان ہو گئے۔

کیا ہواروبی؟ تم ٹھیک ہو؟ بھائ کہاں ہیں؟

۔ صنم نے پریشانی سے بوچھا جبکہ عروبہ توصنم کے گلے لگی خود کو نار مل کرنے کی کوشش کررہی تھی۔

کچھ بتاؤتو سہی ہوا کیاہے؟

عروبہ کوروتے دیکھ کرانکی بارضم نے پریشانی سے پوچھا۔

وہ۔۔۔۔وہ اندر۔۔۔۔۔۔یھر ہٹلر آگئے۔

عروبہ کے ٹوٹے بھوٹے لفظوں میں بتانے پر صنم اور فیضان کو دھیجالگا تھا۔

تم طھيک ہوناں؟

صنم نے پریشانی سے بوچھا،

عروبہ نے بمشکل سرا ثبات میں ہلایا تواسے تسلی ہوگ۔

انالله وانااليه راجعون\_

فیضان نے اونچی آواز میں کہاتو عروبہ اور صنم دونوں نے اسے گھور کر دیکھا۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہووہ سر کاری نو کری کرتا تھا۔ سر کاری ہاسپٹلز میں علاج تو فری ہے لیکن علاج بھی تب ہو تا ہے

جب بندہ زندہ بچے۔ اور بھائ اسے زندہ جھوڑیں گے یا نہیں اسکی کوئ گار نٹی نہیں۔

فیضان نے نار مل انداز میں جیسے موسم کی اطلاع دی تھی۔

تم اسے کیسے جانتے ہو؟

عروبه رونا بھول کر جیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

میں۔۔۔۔وہ توالیسے ہی۔

www.kitabnagri.com

فیضان گڑ بڑا گیا۔

کیااب وہ مجھے بھی ڈانٹیں گے؟

عروبه کوسوچ کرہی روناار ہاتھا۔

ارے شہیں کیوں ڈانٹیں گے۔ تمہاری غلطی تو نہیں ناں۔

صنم نے اسے تسلی دی لیکن ہے بس تسلی ہی تھی عروبہ کو پورایقین تھا کہ اس کی کلاس ضرور لگنی تھی۔

بھائ آرہے ہیں۔

فیضان کے بولنے پر وہ دونوں سید ھی ہو کر بیٹھ گئ۔

آ حل کے خطرناک بلکہ خونخوار ایکسپریشن دیکھ کر کسی کی بھی مزید کوئ بات کرنے کی ہمت نہیں ہوئ تھی۔ فیضان تو بھی آ حل کے ہاتھ دیکھ رہاتھا جن کی گرفت سٹئیرنگ و ہیل پر انتہائ مضبوط تھی تو بھی اسکی پیشانی پر پڑے بل جو اسکے شدید غصے اور ضبط کی علامت تھے۔اس وقت آ حل کو چھیڑنا شیر کے منہ میں ہاتھ ڈالنے کے برابر تھااس لیے فیضان نے خود کو کچھ بھی بولنے سے بازر کھاتھا۔

ساراراستہ خاموشی سے کٹا تھا۔ عروبہ تو گاڑی رکتے ہی ڈانٹ پڑنے کے ڈرسے فورا کمرے کی طرف بھاگی تھی۔ آحل نے اسکی سپیڈ دیکھ کر بمشکل مسکر اہٹ رو کی تھی۔

عروبہ کے جانے کے بعد صنم اور فیضان بھی اپنے اپنے کمرے میں چلے گئے۔ آحل نے عروبہ سے بات کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

اب توجوبات ہو گی رخصتی کے بعد ہی ہو گی۔ دل میں سوچتے وہ مسکراتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ کل ارمان کی بارات تھی اور سب نے کافی مصروف رہنا تھا۔ اپنی سوچوں میں مصروف تھکن سے بے حال سب جلد ہی نیند کی وادیوں میں کھو گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

میر ہاؤس میں صبح کچھ زیادہ ہی جلدی ہو گئ تھی۔ فجر سے پہلے ہی سب کو جگا کر مختلف کاموں پر لگا دیا گیا تھا۔ رات کوسب بمشکل تین گھنٹے ہی سو پائے تھے کہ انہیں جگا دیا گیا۔ گرتے پڑتے سب بمشکل نیچے ائے جہاں لاؤنج کی ڈیکوریشن کو فائنل کچے دیا جار ہاتھا۔

آ حل رف سے حلیے میں کھراڈ یکوریشن ٹھیک کروار ہاتھا جبکہ عروبہ تو بنااسے دیکھتے ہی کچن میں غائب ہو گئ تھی جہاں عائشہ اور فریحہ ملازمہ کو ناشتے کے لیے ہدایات دے رہی تھی۔ عروبہ کو دیکھ کروہ دونوں مسکراگ۔

کیابات ہے بیٹا؟ پریشان کیوں ہو؟

اس کے الجھے ہوئے چہرے کو دیکھ کر فریحہ نے بوچھا۔

نہیں تائ جان۔ کچھ نہیں۔بس نیند پوری نہیں ہوئ شایداس لیے۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے کہاتو فریحہ مطمعین ہوئ۔

ناشتے کے بعد سب مختلف کاموں میں مصروف ہو گئے۔

بارات انہوں نے میرجہال لے کر جانی تھی اور دس نگے چکے تھے۔ ابھی سے تیاری نثر وع کرتے توہی وقت پر پہنچ سکتے تھے۔ ارمان توابھی تک کام میں مصروف تھا اوپر سے آئ جی کی بار بار آتی کالز سے اب اسے چڑ ہور ہی تھی۔

بندے کو شادی والے دن بھی سکون نہیں لینے دیتے۔

تنگ آ کراس نے فون ہی سوچ آف کر دیا۔

آف وائٹ نثر ٹ جس پر اب کافی شکنیں پڑ چکی تھی اور بلیک پبنٹ میں وہ کہیں سے بھی دولہا نہیں لگ رہاتھا۔ رہی سہی کسر اسے کے بکھرے بالوں نے پوری کر دی تھی۔

وائٹ کلر کے کلف لگے شلوار قمیض میں ار حان بقول سالار میر کے پہلی بار انسان لگ رہاتھا۔ اپنے دھیان میں سیڑ ھیاں اترتے اس نے ارمان کو نہیں بہجانا تھا۔

سنو! پیه صوفے پر سے سامان اتھوا کر گاڑی میں رکھوا دو۔

خالص مالکانہ انداز میں کہتے ہوئے اس نے مقابل کے خونخوار تاثرات دیکھنے کی زحمت نہیں کی تھی کیکن ارمان کواس کا حاکمانہ لہجہ کچھ خاص پیند نہیں آیا تھا۔

جب کچھ دیرتک وہ وہیں کھڑار ہاتوار حان نے سر اٹھا کرنا گواری سے کہا۔

میں نے تم سے کہا کہ۔۔۔۔۔۔اوووہ تیری۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اوووہ تیری۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تم ہو؟ مجھے لگا۔۔۔۔۔

ار مان کے چہرے پر نظر پڑتے ہی ار حان کو جیرت کا جھٹکالگا تھا۔

ہاں ہاں اب تم بھی کہہ دو کہ میں اپنی بارات والے دن دولہا نہیں ملازم لگ رہا ہوں۔

ار مان کے چڑ کر کہنے پر ار حان نے بے ساختہ قہقہہ لگایا۔

دانت اندر کر لے اپنے۔ پر سول تیری بھی بارات ہے۔ آئم شیور صنم کو بنادانتوں والا دولہا پیند نہیں آنے

والا

www.kitabnagri.com

ارمان نے دھمکی دی توارحان نے فورامسکر اہٹ دبائ۔ڈی آگ جی کا کیا بھر وسہ سچ میں توڑ دے تو۔ مجھے کیا پیند نہیں آئے گا؟

لائٹ پنک کلر کی لانگ میکسی میں عروبہ اور صنم ایک ساتھ نیچے اتر رہی تھی۔ صنم نے تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر بوچھاتوار حان جو کب سے کھڑا اسے دیکھ رہاتھاار مان کو منہ کھولتا دیکھ کر فورا بول پڑا۔ وہ ہم ڈیکوریشن کی بات کر رہے تھے۔

ارمان نے ابروا چکا کر اسے دیکھا۔

ڈیکوریشن تو بہت اچھی ہے۔

عروبہ نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا جبکہ صنم ارمان کو دیکھ رہی تھی جو کہ ارحان کو دیکھ کر مسکرائے جارہا تھا۔ بکاناں ڈیکوریشن کی بات ہور ہی تھی ؟

اس نے ار مان سے یو جھا۔

آج توڈیکوریٹ ہواہواہے اس لیے ڈیکوریشن ہی کہہ لو۔

ار مان نے بمشکل اپنے قبقہے کا گلا گھو نٹا تھا جبکہ ار حان کا منہ بن چکا تھا۔

صنم نے ناسمجھی سے سر ہلا دیا۔

بھائ آپ ابھی تک تیار کیوں نہیں ہوئے؟

عروبہ نے ارمان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ہاں میں بس جاہی رہا تھا۔

رہنے دوروبی۔ یہ ناتھی گیاتو کوئ مسکلہ نہیں۔ دلہن ہم لے آئیں گے۔

ار حان نے بدلا چکاناضر وری سمجھاتھا۔

د کیھ لوصنم! یہ ابھی سے تہہیں دوسری شادی کی دھمکیاں دے رہاہے۔

ارمان نے مسکر اکر کہاتوار جان کی مسکر اہٹ سمٹی۔

استغفر الله!میر اوہ مطلب نہیں تھا۔ میں تواس بے غیرت کی دلہن لانے کی بات کر رہاتھا۔

ار حان نے صنم کی حیرت سے بھٹی آئکھوں کو دیکھتے جلدی سے کہالیکن صنم نفی میں سر ہلاتی وہاں سے جاچکی تھی۔ار حان نے بیچھپے مڑ کر ار مان کو سنانی چاہی لیکن ڈی آئ جی صاحب آگ لگا کر غائب ہو چکے تھے جبکہ عروبہ ار حان کی حالت دیکھ کر ہنسی جار ہی تھی۔

تجھے اللہ یو جھے ار مان!۔

ار حان کے بلند آواز سے کہنے پر عروبہ نے قہقہہ لگایا تھا۔

تم كيول منس ر ہى ہو؟

ار حان نے اسے کڑے تیوروں سے گھورا۔

وہ آپ اتنے کیوٹ لگ رہے ہیں ناں۔

عروبہ نے نمشکل اپنی مسکر اہٹ رو کی۔

لیکن صنم ناراض ہو گئ ناں؟

ار حان کوبس یہی فکر تھی۔

ارے نہیں۔ تنگ کر رہی ہو گی آپکو۔ ٹینش نہیں لیں۔ www.kitabnagri.com

عروبہ نے اسے تسلی دی۔

سمممم !\_

ار حان اب بھی مطمعین نہیں ہوا تھا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنالکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

بلڈریڈ کلر کے لہنگے میں برائڈل میک اپ اور زیورات سے سبحی زر تاشہ پر الگ ہی روپ آیا تھا۔ ہر کوئ دیکھ کر تعریف کیے بنانہیں رہ سکتا تھا تو دوسری طرف آف وائٹ شیر وانی میں ارمان ہمیشہ سے بڑھ کرپیارالگ رہاتھا۔

انجی کچھ دیر پہلے ہی نکاح کی رسم ہوگ تھی اور اب زرتاشہ کولا کر اس کے پہلو میں بھایا گیا تھا۔ سنجیدہ مزاخ کا ارمان آج وہ استہار بناہوا تھا۔ دودھ پلاگ کی رسم میں اس نے سب کو اچھے سے باور کر ایا تھا کہ پولیس والوں سے پلیے نکاواناانتہائ مشکل کام ہے لیکن پھر بھی بہانے بناتے بناتے اس کو پلیے دینے ہی پڑے تھے آخر دلہن بھی تولے کر جانی تھی۔ ہے لیکن پھر بھی بہانے بناتے بناتے اس کو پلیے دینے ہی پڑے ہو گئے۔ اکلوتی ہونے کی وجہ سے وہ بہت کچھ ہی دیر میں رخصتی کا شور اٹھاتوزر تاشہ کے احساسات عجیب سے ہو گئے۔ اکلوتی ہونے کی وجہ سے وہ بہت لاڈلی تھی۔ رخصتی کے وقت جس قدر وہ روی تھی سب ہی پریشان ہو گئے تھے۔ پچھ ہی دیر میں زرتاشہ کو قر آن پاک کے سائے میں گھر سے رخصت کر دیا گیا تھا۔ بارات اب واپس میر ہاؤس جارہی تھی جہاں اس کی زندگی کی نئی اور خوبصورت شروعات ہونی تھی۔

زر تاشہ کوارمان کے کمرے میں بھجوا دیا گیا تھا جبکہ ارمان کو کمرے کے دروازے پر عروبہ اور صنم روکے کھڑی تھی۔ دودھ پلائ کی رسم میں تو بمشکل اس نے پیسے دیے دیے تھے پر ان دونوں کو دینے کااسکا کوئی ارادہ نہیں تھا

د مکھے لیں بھائ اگر آپ ہمیں نیگ نہیں دیں گے تواندر جانا بھول جائیں۔

عروبہ نے سیریس انداز میں کہا۔

توبه کرویارتم دونوں کل سے لوٹ رہی ہو مجھے۔ یہ جواتنی شاپبگ کروائ تھی وہ کیا تھی؟

ار مان نے شرم دلانے والے اند از میں کہا۔

آپ دے رہے ہیں یانہیں؟

عروبہ نے اب کی بار آریایار والے انداز میں کہا۔

نهيں۔

ار مان کے بولنے کی دیر تھی عروبہ اس کے سمجھنے سے پہلے اس کے روم میں داخل ہو کر لاک کر چکی تھی جبکہ .

صنم اب مسکراتے ہوئے ارمان کو دیکھ رہی تھی۔

يه كياتها؟

ارمان نے حیرت سے بوجھا۔

یہ یہ تھا کہ آج روبی زرتاشہ کے ساتھ سوجائے گی اور آپ لاونج میں۔

صنم کے مسکرا کربتانے پر ار مان نے حیرت سے بند دروازے کو دیکھا۔

رونی دروازه کھولو۔

ار مان نے دروازہ کھٹاکھٹاتے ہوئے کہا۔

اندر عروبہ مزیے سے زر تاشہ کے ساتھ بیٹھی تھی۔ www.kitabnagn.com

آپ ہمارانیگ دے دیں میں کھول دوں گی۔

عروبہ نے وہیں سے کہا۔

زر تاشہ نے مسکراکر عروبہ کو دیکھا۔

ار مان کابس نہیں چل رہا تھا۔ آخر اس نے تنگ آ کر کہا۔

اچھاتم دروازه کھولو۔ میں دیتاہوں۔

ہر گزنہیں۔ پہلے آپ صنم کو دیں دروازہ پھر ہی کھلے گا۔ عروبہ کی چالا کی پر ارمان نے منہ بناتے ہوئے پوراوالٹ ہی صنم کور تھا دیا۔

مل گیارونی۔

صنم نے خوشی سے کہاتو عروبہ بھی جانے کے لیے اٹھی۔

تم سے میں صبح تفصیلی ملا قات کروں گی ابھی تو ببیٹ آف لک۔

زر تاشہ کو شر ارتی نظر وں سے دیکھتی وہ باہر بھاگی تھی۔

دروازہ کھلنے پر ارمان نے دل میں شکر ادا کیا تھا۔ لاؤنج میں سونے کا اسکا کائ ارادہ نہیں تھا۔

تصینک یو بھائ۔

عروبہ نے اسے گلے لگاتے ہوئے خوشی سے کہاتوار مان ناچاہتے ہوئے بھی مسکرادیا۔

يو آرناك ويلكم\_

ار مان نے گھور کر کہا تو عروبہ تھکھلا کر ہنسی۔

گڈنائٹ بھائ۔

www.kitabnagri.com

عروبہ بولتی ہوئ صنم کے ساتھ چلی گئے۔

ارمان مسکرا تاہو ااندر داخل ہوا۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

سامنے ہی بیڈ پر زرتاشہ گھو نگھٹ اوڑھے بیٹھی تھی۔ارمان کاندر آناوہ محسوس کر چکی تھی۔ارمان نے قدم بیڈ کی طرف ہی بڑھائے۔

تم خوش ہو ناں؟

ار مان نے اس کا ٹھنڈ ایڑ تا ہاتھ تھاما تھا۔

زر تاشہ نے کوئ جواب نہیں دیا۔ ارمان اس کی کیفیت سمجھ کر مسکر ایا۔

مجھے آج تک کسی لڑکی نے ایسے ایفکٹ نہیں کیا جس طرح تم نے کیا۔ مجھے پہلی نظر کی محبت پر کبھی بھی یقین نہیں رہا تھالیکن تم پینہ نہیں کب اس دل میں ساگئے۔ پہلی نظر میں یا شاید دوسری یا تیسری نظر میں۔

ار مان نے شر ارت سے کہا توزر تاشہ کے لبوں پر مسکر اہٹ بکھری۔

میں کوئی بڑے برے وعدے نہیں کر سکتا۔ چاند تارے تو نہیں ہاں البتہ پورے کا پوراڈی آئی جی ارمان زاویار ت

تمہیں دے سکتا ہوں۔ ویسے تمہارے پاس چواکس نہیں ہے میرے علاوہ۔اب بولو قبول ہے تمہیں یہ بہنڈ سم

ساشوہر۔

ار مان نے ایک جزب کے عالم میں پو چھاتھا۔ www.kitabnagri.com

زر تاشہ نے شر مگیں مسکر اہٹ کے ساتھ ہاں میں سر ہلا یا توار مان کو اپنا آپ بہت خوش قسمت لگا۔ اس نے جسے

چاہا سے پالیا تھا۔ اس نے جس کی کواہش کی اب وہ اسکانصیب تھی وہ کیوں ناخوش ہو تا۔

تمہیں میں کس طرح دیکھوں!۔

دریچہ ہے دھنک کااور اک بادل کی چکمن ہے

اور اس چلمن کے پیچھے، حجیب کے بیٹھے

کچھ ستارے ہیں، ستاروں کی نگاہوں میں عجب سی ایک البحض ہے ہو ہم کو دیکھتے ہیں پھر آپس میں کہتے ہیں " به منظر آسان کا تھا یہاں پر کس طرح پہنچا!" "ز میں زادوں کی قسمت میں یہ جنت کس طرح آئی؟" ستاروں کی یہ جیرانی سمجھ میں آنے والی ہے کہ ایساد لنشیں منظر کسی نے کم ہی دیکھاہے ہمارے در میاں اس وقت جو جاہت کاموسم ہے اسے لفظوں میں لکھیں تو تیابیں جگمگاا ٹھیں جو سوچیں اس کے بارے میں توروحیں گنگناا تھیں یہ تم ہو میرے پہلو میں کہ خواب زندگی تعبیر کی صورت میں آیاہے؟ به کھلتے پھول ساچرا، جواینی مسکراہٹ سے جہاں میں روشنی کر دیے لہومیں تازگی بھر دیے بدن اک ڈھیر ریشم کا

گوماتھوں میں نہیں رکتا

انو کھی سی کوئی خوشبو کہ آئکھیں بند ہو جائیں سخن کی جگرگاہٹ سے شگو نے پھوٹتے جائیں چھپاکا جل بھری آئکھوں میں کوئ راز گہر اہے بہت نز دیک سے دیکھیں تو چیزیں پھیل جاتی ہیں سومیر سے چار سو دو جھیل سی آئکھوں کا پہر اہے شہییں میں کس طرح دیکھوں!!!!۔

.....

\_\_\_\_\_

اگلی صبح میر ہاؤس پر رونق ہی رونق لائ تھی۔ آج عروبہ صنم ،ار حان اور آحل کی کمبائن مہندی کا فنکشن تھا۔
زر تاشہ اور ار مان ابھی ابھی ناشتے کے لیے ائے تھے۔ عروبہ اور صنم توناشتہ ختم ہوتے ہی زر تاشہ کے سر ہوگئ تھی جبکہ زر تاشہ اب بھاگتی پھر رہی تھی۔ مہندی کا فنکشن گھر پر ہی تھا۔ رخصتی کل اسی گھر میں ہونی تھی اس لیے اتنامسئلہ نہین تھاالبتہ ولیمہ سب کا کمبائن ہی تھا۔ سب کا کمبائن ہیں تھا کہ کمبائن ہی تھا۔ سب کا کمبائن ہیں۔ سب کا کمبائن ہی تھا۔ سب کا ک

عروبہ بیٹا جاکر کمرے میں آرام سے بیتھ جاو۔ آج مہندی ہے تمہاری۔

عائشہ نے عروبہ کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

لیکن مامااس کابیہ مطلب تو نہیں کہ میں سارادن کمرے سے ہی ناں نکلوں۔ویسے بھی میں نے کونساگھر حچبوڑ کر ن

عروبہ نے مزے سے کہا۔

شرم وحیا بھی کسی چیز کانام ہے۔ صنم نے رعب جھاڑنا چاہا۔ جسکی تمہیں شدید ضرورت ہے۔ عروبہ نے بھی حساب برابر کیا۔

عائشہ نے مسکراتے ہوئے دل ہی دل میں انکوخوش رہنے کی دعادی تھی۔

.\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

مہندی کا فنکشن نہایت شاندار تھا۔ آ حل نے لان کی ڈیکوریشن اپنی نگرانی میں کروائ تھی۔ لان میں ایک طرف عروبہ اور صنم جبکہ دوسری طرف آ حلاور ارحان بیٹے تھے۔ عروبہ اور صنم دونوں نے گولڈن براؤن اور ییلوشیڈ کے لینگ پہنے تھے۔ لائٹ میک اپ اور پھولوں کے نازک زیور پہنے وہ دونوں نظر لگ جانے کی حد تک حسین لگ رہی تھی۔ عروبہ تھی۔ کچھ آ حل کی حد تک موجود گی کا احساس تھا اور پچھ مہمانوں کا۔ اسے گھبر ایٹ ہور ہی تھی جبکہ صنم مطمعین می زر تاشہ سے باتیں کر رہی تھی۔ زر تاشہ کی مہندی پر جتنا ان دونوں نے اسے نگ کیا تھا اب وہ بھی پوراپورابدلہ لے رہی تھی جس سے صنم کو تو پچھ خاص فرق نہیں پڑرہا تھا پر عروبہ کی گھبر ایٹ میں اضافہ ہورہا تھا۔ دوسری طرف آ حل اور ارحان وائٹ سمپل شلوار قبیض پہنے معمول سے ہٹ کر بیارے لگ رہے تھے۔ ارحان تو مسکرا کر تصویریں بنوارہا تھا جبکہ آ حل کب سے فون میں مصروف تھا۔ اسے لاکر بھی زبر دستی بٹھایا گیا ارحان تو مسکرا کر تصویریں بنوارہا تھا جبکہ آ حل کب سے فون میں مصروف تھا۔ اسے لاکر بھی زبر دستی بٹھایا گیا

تھاور نہ اس کا خیال تھامہندی نس لڑکی کی ہی ہوتی ہے لیکن سب کے اصر ارپر اسے آنا پڑا تھا۔ اب بھی وہ فون میں مصروف تھالیکن ہرتھوڑی دیر بعد عروبہ پر نظر ڈالنا نہیں بھولتا تھا۔

تومیڈم کوشر مانا بھی آتاہے۔

زر تاشہ کی کسی بات پر عروبہ کا سرخ پڑتا چہراد مکھ کر آحل نے دل میں سوچاساتھ ہی نظر ہٹالی کہ وہ کسی کواپنا مزاق بنانے کاموقع نہیں دیناچاہتا تھا۔

ار حان توجب سے آیا تھابس صنم کو ہی دیکھے جار ہاتھالیکن اب گر دن گھما کر دیکھاتو آحل اسی کو گھور رہاتھا۔ ار حان گڑبڑا گیا۔

میں بھول کیسے گیا کہ بیہ بھی پہیں ہیں۔

بظاہر مسکراتے ہوئے اس نے دل میں خو د کو کوساتھا۔

رات کافی دیر تک فنکشن چلاتھا۔ آخل کے جلدی چلے جانے سے عروبہ تھوڑی ریلیکس ہو گئ تھی۔ پچھ ہی دیر میں سب آرام کرنے کی غرض سے اپنے اپنے کمرول میں چلے گئے۔ کل بہت اہم دن تھا۔ عروبہ اور صنم کی رخصتی۔ بھلے ہی انہیں اسی گھر میں رہنا تھا پر کام پھر بھی بہت تھے اسی لیے دن بھر کے تھکے ہارے سب جلد ہی سو گئے۔

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

صنح میر ہاؤس پر کافی خوشگوار اتری تھی۔ عروبہ تو آج اپنے ہوش وحواس میں ہی نہیں لگ رہی تھی۔ آج تواس نے کمرے سے باہر نکلنے کا بھی ارادہ ترک کر دیا تھا۔ جب سے وہ اٹھی تھی تب سے کمرے کے چکر کا ٹتی خود کو یقین دلار ہی تھی کہ آج اس کی قربانی مطلب رخصتی ہے۔

ریلیکس روبی!بس ایک تم ہی تو نہیں ہو جس کو کھڑوس ہسبینڈ ملے گا۔اس دنیامیں اور بھی تولڑ کیاں ہیں اور اسبی اور اسب اتنے بھی برے نہیں وہ اور ویسے بھی تایاجان نے بھی بولا تھا کہ وہ غصہ نہیں کریں گے اور گھر والے بھی توسب میری فیور میں ہیں ناں۔اگر اب وہ کچھ کہیں گے یاڈا نٹیں گے تو میں بھی شکایت لگاؤں گی۔ خود کو تسلی دیتی وہ پر سکون ہونے کی کوشش کررہی تھی لیکن آحل کے خیال سے ہی اسے گھبر اہٹ ہورہی

کچھ ہی دیر میں صنم اس کے کمرے میں آئ تھی۔اس کا حال عروبہ سے قطعی مختلف تھا۔وہ خوش د کھائ دے رہی تھی۔عروبہ کے چہرے پر بجے بارہ دیکھ کر اس نے قہقہہ لگایا تھا۔

مجھے پیتہ تفاتمہارا یہی حال ہو گا۔

صنم نے بنتے ہوئے کہاتو عروبہ نے اسے گھورا۔ www.kitabnagri.com

تم کہہ سکتی ہو کیو نکہ شہیں میرے معصوم سے شریف سے نار مل سے بھائ ملے ہیں۔

عروبہ نے روہانسے کہجے میں کہا توصنم نے بمشکل مسکر اہٹ روکی۔

اپنے بھائ کو تووہ بھی اچھے سے جانتی تھی۔

یہ معصوم اور نثریف تک توٹیک ہے نار مل سے کیا مراد ہے تمہاری؟ آحل بھائ کونسا ایبنار مل ہیں۔ صنم نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

نار مل مطلب عام انسانوں کی طرح ری ایکٹ کرنے والے۔ بیننے بولنے والے۔ تمہارے بھاگ کی طرح نہیں۔ عروبہ نے بولنا نثر وع کیا توصنم کو ہنسی آگئ۔ خبر دار جو تم نے میرے اتنے ہینڈ سم بھاگ کو کچھ کہا تو۔ صنم نے فوراا پنے بھاگ کی سائیڈ لی تھی۔ اس وقت تم مجھے خالص روایتی نندلگ رہی ہو۔ عروبہ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ اور تم روایتی ناقدری بھا بھی۔ صنم نے حساب چکایا۔ این باتوں پر غور کرتی وہ دونوں ہی ہنس دی۔ اپنی باتوں پر غور کرتی وہ دونوں ہی ہنس دی۔

عروبہ اور صنم پارلر جاچکی تھی۔واپسی پر ان کوارمان نے لے کر آناتھا۔ آحل صبح سے بہت مصروف تھا جبکہ ار حان نے کسی بھی کام کوہاتھ لگانے سے منع کر دیا تھا۔وہ ارمان کی طرح نو کر نہیں دکھنا چاہتا تھا آخر کو آج اسکا سپیٹل ڈے تھا۔

عروبہ اور صنم دونوں نے آج بھی میچنگ کر مسن ریڈ کلر کے لہنگے پہنے ہوئے تھے۔ میچنگ جیولری اور ڈارک براکڈل میک اپ نے انکے حسن کو اور نکھار دیا تھا۔ شر مائ گھبر اگ سی عروبہ آج وہ عروبہ لگ ہی نہیں رہی تھی ۔ بیوٹیشن بھی کی بار تعریف کر چکی تھی۔ وقت کے ساتھ ساتھ عروبہ کی گھبر اہٹ میں بھی اضافہ ہور ہاتھا۔

بندہ تعریف ہی کر دیتاہے جھوٹے منہ ہی سہی۔

صنم کی خفاسی آواز پر عروبہ نے سراٹھا کر اسے دیکھا۔

بہت بیاری لگ رہی ہو میری پیاری بھا بھی۔

عروبہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کیکن تم یہ جو بلش کیے جارہی ہو ناں تم زیادہ پیاری لگ رہی ہو۔

صنم نے مسکر اہٹ حجصپاتے ہوئے کہا۔

میں کہاں بلش کررہی ہوں؟

عروبہ نے لڑ کھڑاتی آواز میں کہاتوصنم ہنس دی۔

ویسے اگر نہیں بھی کر رہی پھر بھی بہت پیاری لگ رہی ہو۔

صنم نے اسکی تسلی کے لیے کہالیکن عروبہ کا دھیان کہیں اور تھا جسے وہ بخو بی محسوس کر رہی تھی۔خو د اس کا حال بھی تو یہی تھاار حان کی باتیں یاد کر کر کے اس کوخو د بھی گھبر اہٹ ہور ہی تھی لیکن وہ خوش بھی بہت تھی۔

www.kitabnagri.com

\_\_\_\_\_

ار مان ان دونوں کولے کرواپس آ چکا تھا۔ ابھی وہ دونوں کمرے میں مختلف کزنز کے گھیرے میں ببیٹھی تھی۔ عروبہ نے تو آج کچھ نابولنے کی قسم کھائ تھی جس پر سب ہی جیران تھے جبکہ صنم جواب میں تبھی مسکرا دیت۔ کچھ ہی دیر میں مولوی صاحب نکاح پڑھانے والے تھے۔

تھوڑے دیر بعد ارمان نکاح کے پییرز لیے اندر آیا تھااس کے ساتھ ہی سالار میر اورزاویار میر آئے تھے۔

پہلے صنم نے سائن کر کے رضامندی دی تھی جس پر انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعادی۔ پھر عروبہ کی باری آئ۔ نکاح نامہ دیکھتے ہی عروبہ کی دھڑ کنوں نے سپیڈ پکڑی تھی۔ کا نیتے ہاتھوں سے سائنکرتے اس نے قبول ہے کہا تھا۔ ارمان نے بیٹے بیٹے ہی اسے گلے لگایا تھا زیادہ ٹینشن لینے کی ضرورت نہیں ہے ہم سب بھی یہیں ہیں۔ عروبہ کا چہراد یکھتے اس نے نرم لہجے میں کہا تووہ بمشکل مسکرائ۔ ایجاب و قبول کے بعد سب میں مٹھائی بانٹی گئی اور پھر رسمول کے لیے ان دونوں کو باہر لے گئے۔ ایجاب و قبول کے بعد سب میں مٹھائی بانٹی گئی اور پھر رسمول کے لیے ان دونوں کو باہر لے گئے۔

عروبہ کو آخل کے پہلومیں بٹھایا گیا تواسکی حالت دیکھنے والی تھی بمشکل خود کو سنجالے بیٹھی تھی جبکہ آخل کی نظر ایک بل کو تو عروبہ پر ٹہرسی گئ تھی لیکن وہ بس ایک بل ہی تھا۔ آخل کو خود کو سنجالنا آتا تھا جبکہ ارحان اب ڈھیسٹوں کی طرح صنم کو مسلسل دیکھ رہاتھا جسکی وجہ سے وہ پزل ہور ہی تھی۔ کئ بار تواسے گھور بھی چکی تھی لیکن اسے اثر ہی کہاں ہور ہاتھا۔

دودھ بلائ کی رسم میں صنم نے تو آحل کوخوب ننگ کیا تھالیکن عروبہ کی باری پر ارحان نے خو دہی اس کونیگ دے دیا تھا۔ اس کے فیس ایکسیریشن دیکھ کر اس کا دل نہیں چاہا تھا اسے ستانے کا۔ سب کز نزنے کا فی شور مچایا تھا جس پر ارحان نے ارمان کو چڑانے کے لیے بول دیا کہ وہ کونسا پولیس والا ہے جو پیسے دیتے ہوئے نخرے کرے جس پر سب ہی ہنسے تھے۔


<sup>-----</sup>

صنم کوار حان کے کمرے میں بٹھادیا گیا تھالیکن اب مسئلہ یہ تھا کہا گر صنم کمرے کے اندر ہو گی تو عروبہ تو نیگ لے سکتی تھی پر پھر صنم کو قربانی دینی پڑتی لیکن اس مسئلے کا حل بھی انہوں نے نکال ہی لیا تھا۔ اب فیضان اور زر تاشہ باقی کزنز کے ساتھ یہ کام سر انجام دے رہے تھے۔ ابھی بھی ار حان ان سے جان چھڑوانے کی کوششوں میں تھا۔ اب بتا بھی دو کیالو گے راستہ چھوڑنے کا؟

ار حان نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

بس زیادہ کچھ نہیں۔ آپ کا ٹھوڑاساوقت۔

فیضان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کل کاسارا دن تیر امیرے بھائ۔ ابھی مجھے جانے دے۔

ارحان نے اسے بہلانا جاہاتو فیضان ہنسا۔

کل نہیں آج ہی۔ویسے آپکو دیکھ کر لگتا نہیں کہ آپکو نیند آر ہی ہے۔ چلیں آئیں لڈو کھیلتے ہیں۔ فیضان کے مشورے پر ارحان نے پیکیٹیکل خو دکواسے مکہ مارے سے روکا تھا۔ آپ بتادیں بھا بھی ؟اس ڈرامہ کو

کو بین پر خاصہ زور دیتے ہوئے اس نے زرتاشہ سے پوچھاتھا جبکہ فیضان کا منہ صدمے سے کھل گیاتھا۔ اللّٰہ اللّٰہ کرکے ان سے جان چھڑوا کروہ کمرے میں آیا تھا جہاں صنم کو بیڈپر نہ پاکر اسے حیرت کا جھٹکا گاتھا۔ ادھر ادھر دیکھنے پر اسے وہ کھڑکی کے پاس کھڑی نظر آئ۔ار حان مسکر اتا ہو ااسکی طرف بڑھا۔ تہہیں گھو تکھٹے لے کربیڈپر بیٹھنا جا ہیے تھا نہیں؟

اسکی طرف رخ کیے وہ اسے نظر وں کے حصار میں لیے اس سے جواب مانگ رہاتھا۔ صنم نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

گھو نگھٹ کیوں؟ آپ تو مجھے روز دیکھتے ہیں اور مجھے جاند دیکھنا تھا۔

صنم نے کھڑ کی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

اس چاند کو حیبوڑو تم اس چاند کو دیکھو۔

ار حان نے کھڑ کی بند کرتے ہوئے کہا۔

كس جاند كو؟

صنم نے شر ارت سے پوچھا۔

میں تمہاراسر چاند۔

ار حان کے کہنے پر صنم کھکھلا کر ہنسی۔

وہ سر تاج ہو تاہے۔

www.kitabnagri.com

صنم نے تمشکل مسکراہٹ رو گی۔

ہاں ہاں وہی۔ لیکن میں تاج نہیں چاند ہی ہوں۔

ار حان نے مسکر اتے ہوئے کہا۔

صنم اسے دیکھے گئے۔

ویسے میں نے آبھی ابھی تمہارانک نیم سوچاہے۔

ار حان نے اسے دیکھتے ہوئے شر ارت سے کہا۔

اوروه کیا؟

صنم نے حیرت سے پوچھا۔

میں تمہاراسر جاند اور۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ار حان ایک قدم اسکی طرف بڑھا۔

اور؟

صنم نے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

اور۔۔اور۔اور تم میری سر تاراہاہاہا کیا یونیک نیم ہے سر تارا۔

ار حان بولتے ہولتے ہی ہنس پڑا تھا جبکہ صنم منہ کھولے است دیکھ رہی تھی پر اسے ہنستا دیکھ کروہ بھی مسکرا دی۔

کہوں کہ کیا ہوتم؟

میرے لیے میری دنیا ہوتم

چپو کہ جو گزرے وہ ہوا ہو تم

میں نے جو ما نگی وہ دعا ہو تم

کیامیں نے محسوس، وہ احساس ہوتم

بهت خاص هو تم

میری نظر کی تلاش ہوتم

میری زندگی کا قرار ہوتم

میں نے جو چاہاوہ پیار ہوتم

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

میرے انتظار کی راحت ہوتم میرے دل کی چاہت ہوتم تم ہو تو دنیاہے میری کیسے کہوں کہ صرف پیار نہیں امیر ی جان ہوتم

......

\_\_\_\_\_

ار حان سے پیسے لے کرزر تاشہ اور فیضان اب آحل کے کمرے کے باہم کھڑے تھے۔

فیضان بھائ یہ آحل بھائ تھوڑے سیسیس سے ہیں۔ان سے آپ ہی لیجیے گامیں بس ساتھ کھڑی ہوں۔

زر تاشہ نے مسکراتے ہوئے کہاتو فیضآن کا منہ بن گیاوہ توخو د کو دلاسے دے رہاتھا کہ چلوزر تاشہ ساتھ ہے

لیکن اب خو د ہی ہمت کرنی تھی۔

فار مل ڈریسز آحل کو نثر وع سے ہی اریٹیٹ کرتے تھے۔اب بھی وہ جلد از جلد اس شیر وانی سے نجات حاصلکر نا

چا ہتا تھا۔ تیزی سے اپنے کمرے کی طرف بڑھتاوہ فیضان اور زر تاشہ کو اپنے کمرے کے باہر کھڑاد کیھ کر حیران

ہواجبکہ وہ دونوں اسے آتے دیکھ کر الرہ ہو گئے۔

یہاں کیوں کھڑے ہوتم لوگ؟

آحل کے حیرت سے یو چھنے پر فیضان کو حوصلہ ہوا۔

آپ اندر نہیں جاسکتے۔

فیضان کے سنجیدہ انداز پر آحل نے ایک ابرواٹھا کر اسے دیکھا۔

اور وه کیون؟

آحل نے ابکی بار زرار و کھے انداز میں پوچھا۔

میر امطلب تھا کہ آپ نیگ دیے بنااندر نہیں جاسکتے۔

آحل کے انداز پر فیضان گڑ بڑا گیا تھا۔

آحل نے سر ہلاتے ہوئے شیر وانی کی پاکٹ سے باکس نکال کر زر تاشہ کو تھایا۔

زر تاشہ نے باکس کھولا تو اندر وائٹ گولڈ کی خوبصورت چین تھی جسے دیکھ کر اسے بہت خوشی ہو گ۔

صنم کامیں اسکوخو د دے دول گاضیج۔

آحل نے کہتے ہوئے آگے بڑھناچاہا۔

اور ميرا؟

فیضآن کے کہنے پر آحل ایک بل کور کا اور سرسے پاؤں تک اسے دیکھا۔

غالبایہ رسم بہن کرتی ہے ناں؟ تم کس اینگل سے میری بہن لگ رہے ہو؟

آحل کے سنجیر گی سے کہنے پر فیضان کا منہ کھلاتھا۔

استغفر الله! توبه توبه میں آیکی بہن۔اللہ نه کرے۔ میں توویسے ہی بول رہاتھا۔ آپ جائیں۔بلکہ جلدی جلدی جائیں۔

فیضان کے تیزی سے کہنے پر آحل نے بمشکل اپنی مسکر اہٹ رو کی جبکہ زر تاشہ ہنسی جار ہی تھی۔

رات بہت ہو گئ ہے تم لوگ بھی سوجاؤ۔ صبح ولیمے کا فنکشن بھی ہے۔

آحل انکوہداہت کر تا کمرے کی طرف بڑھا۔

عروبہ پچھلے ڈھائ گھنٹوں سے آحل کے کمرے میں بیٹھی تھی۔پہلے تووہ گھو ٹکھٹ لے کر بیٹھی رہی پر جب کافی دیر تک کوئ نہیں آیا تواس نے گھو تکھٹ الٹ دیا۔ اب وہ کمرے کا جائزہ لے رہی تھی۔ پہلے وہ کمرے میں بس ا یک دوبار ہی آئ تھی وجہ یہ تھی کہ آحل اکثر کام کے سلسلے میں دوسرے شہر ہی ہو تا تھاتواس کا کمرہ بندر ہتا تھا اور جب وہ بہاں ہو تا تھاتو عروبہ کی پوری کوشش ہوتی ھی کہ وہ اسے اگنور ہی کرے۔ گرے اور واءٹ سمبینیشن کے کمرے می<mark>ں ریڈ اور واءٹ روز سے کی گئ سجاوٹ نے فسوں سا بکھیر دیا تھا۔</mark> ا پنی طرح سڑا ہوارنگ ہے دیواروں کا بھی۔ جیسے خو دوبیاہی رو کھا پیریکا کمرہ۔ گرے اور وائٹ کلر کی ڈل سی دیواریں عروبہ کو بالکل پیند نہیں آئ تھی۔اس لیے ہمیشہ کی طرح اس نے اب بھی فورا تجزیہ کیا تھا۔

ویسے کافی ٹائم ہو گیاہے ابھی تک نہیں آئے کہیں ابھی تک تو مجھ پر غصہ نہیں؟

عروبہ نے ٹاءم دیکھتے ہوئے پریشانی سے سوجا۔

ہو بھی سکتاہے کیونکہ کوئ بات بھی تو نہیں کی انہوں نے۔

اب اس کے چہرے پریریشانی صاف د کھ رہی تھی۔

میں سوہی ناجاؤں ایک تواتنا بھاری دویٹہ ہے سر بھی درد کر رہاہے۔

كنيٹياں سہلاتے ہوئے اس نے سوجا تھا۔

نہیں سونا نہیں چاہیے۔ کی پہنة انکو مزید غصہ آجائے مجھے بیڈسے نیچے ہی ناپٹک دیں۔ یہ خیال آتے ہی اس نے جھر جھری لی تھی۔

تنجی باہر سے آتی آؤاز سے اسے احساس ہوا کہ وہ باہر کھڑا ہے۔ گھو نگھٹ واپس ٹھیک کرتے ہوئے اب وہ آیتالکر سی پڑھ رہی تھی۔

یااللہ!اگریہ غصے میں ہوئے تو مجھے بچالینا۔

دل ہی دل میں دعائیں مانگتی وہ اپنے ٹھنڈے پڑتے ہاتھوں کو باربار آپس میں الجھار ہی تھی۔

کلک کی آواز سے دروازہ کھلا تو عروبہ کا دل زور سے د ھڑ کا۔

آحل اسے دیکھ کر گہر امسکر ایالیکن فیلحال توبس اس شیر وانی سے الجھن ہور ہی تھی اس لیے سیدھاڈریسر کی طرف بڑھا۔

عروبہ گھو نگھٹ کی آڑسے اس کی کاروائ دیکھ رہی تھی۔

اب توکوئ شک نہیں کہ یہ غصے میں ہیں ابھی مجھے اگنور کر رہے ہیں ابھی باہر آکر کہیں گے اٹھومیرے بیڈ سے ۔ بے ّز تی کروانے سے اچھامیں خو دہی شرافت سے صوفے پر چلی جاؤں۔

عروبہ دل ہی دل میں سوچتے ہوئے باتھ روم کے بند دروازے کو گھورتے ہوئے جاکر صوفے پر بیٹھ گئ۔ آحب شاور لے رہاتھا۔ پانی گرنے کی آؤاز آرہی تھی۔ کچھ دیر بیٹنے کے بعد تھک کروہ صوفے پر ہی آڑی تر چھی لیٹ گئے۔ جھمکے وہ آتے ہی اتار چکی تھی اس لیے اسے زیادہ پر اہلم نہیں ہوئ تھی۔

آحل شاور لے کر باہر آیاتووہ ابٹر اوزر اور شرٹ میں ملبوس تھا۔ عروبہ کوصوفے پر لیٹے دیکھے کر اسے حیرت کاشدید جھٹکالگا تھا۔

تم يهال كياكرر ہى ہو

آحل نے حیرت سے پوچھا۔

تواب آپ چاہتے ہیں میں آپکے کمرے سے ہی باہر نکل جاؤں؟

عروبہ نے صدمے سے بوچھاتھا۔

آحل نے حیرت سے اسے دیکھا۔

میں نے ایساکب کہا؟

تو پھر آئکيوں پوچھ رہے ہيں؟

عروبہ نے منہ بناتے ہوئے کہاتو آحل کو ہنسی آگئ وہ کافی کیوٹ لگتی تھی اور دلہن بنی تو پچھ زیادہ ہی پیاری لگ رہی تھی۔

میں اس لیے پوچھ رہاتھا کہ کچھ دیر پہلے تم وہاں بیڈ پر تھی اور اب یہاں صوفے پر سور ہی ہویہ کیا تھا؟جو دماغ

میں تھچڑ ی پک ری ہے وہ بتاؤ۔

آحل اس کے بر ابر بیٹھا تو عروبہ پیچیے تھسکی www.kitabnagri.com

وه ـ ـ وه آپ غصه نهيں ہيں؟

عروبہ نے ہیکچاتے ہوئے یو چھا۔

نہیں میں کیوں غصہ کرنے لگا؟وہ بھی آج۔

آحل نے آج پر خاصہ زور دیا تھا۔

عروبہ نے منہ پھیرلیا۔

مطلب آپ بعد میں غصہ کریں گے۔

عروبہ نے بات بنائ۔

تم ہمیشہ اپنے مطلب کی بات کیوں سنتی ہو میں نے ایسا کچھ نہیں کہا تھا۔

آحل نے آرام سے سمجھایا۔

عروبہ نے سراٹھا کراسے دیکھالیکن آحل کو اپنی رف دیکھتا پاکر پھر جھکالیا۔ آحل مدھم سامسکرایا۔

تم نے بتایا نہیں کیا سوچ رہی تھی؟

اسے پزل ہو تادیکھ کر آحل نے پھراسے باتوں میں الجھایا تھا۔

وہ آپ زرتاشہ کی مہندی والے دن۔۔۔۔۔۔اس کے بعد کوئ بات نہیں کی اس دن بھی کافی غصے میں

تھے ابھی بھی آپ نے کچھ بھی نہیں بولاسیدھا چینج کرنے چلے گئے تو۔

عروبہ نے آہستہ آواز میں کہاتو آحل نے گہری سانس بھری۔

تو تنہیں لگا کہ میں اتنے غصے میں ہوں کہ تمہاری شکل بھی نہیں دیکھناچاہتااور واپس آگر تنہہیں کمرے سے باہر

نکال دوں گا۔

www.kitabnagri.com

آحل منه ہی منہ میں بڑبڑایا۔

عروبہ نے تیزی سے ہاں میں سر ہلایاتو آحل کو جیسے کرنٹ لگاتھا۔

سیریسلی ؟ تم ۔۔۔۔ تم ایساسو چتی ہو میرے بارے میں ؟

آپ ایسے ہی ہیں۔

عروبہ نے جتاتے ہوئے کہا۔

كافى زياده نهيس جانتى تم مجھے؟

آحل نے گھورتے ہوئے طنز کیا۔

یہ دیکھیں ابھی پھر سے مجھے گھور رہے ہیں۔

عروبہ نے شکایتی انداز میں کہاتو آحل کو ہنسی آگئ۔

آپ۔۔۔۔۔ آپ مجھ پر ہنس رہے ہیں؟

عروبہ نے صدمے سے پوچھا۔

ہ حل نے بمشکل اپنی ہنسی روک کر نفی میں سر ہلایا۔

اد ھر دیکھواور اب جو میں بولوں دھیان سے سننا۔ باربار نہیں بتانے والا میں۔

آحل نے اسے کندھوں سے تھام کر اسکار خی اپنی طرف کیا۔ عروبہ بس اسے دیکھے جارہی تھی۔

جب تم پیدا ہوئ تھی ناں میں نے تب ہی سب کو بول دیا تھا کہ بیہ ڈول بس میری ہے۔ بلکل اچھا نہیں لگتا تھا

جب کوئ اور تمہیں اٹھا تا تھا۔ تمہارے معاملے میں میں شر وع سے ہی کافی یوزیسیورہاہوں پہلے مجھے لگا کہ بس

تم مجھے اچھی لگتی ہولیکن تمہیں میں نے تب سے اپنامانا ہے جب مجھے پہتہ بھی نہیں تھا محبت کیا ہوتی۔

عروبه كاباته تهام آحل كي جارباتها۔

لیکن ایک ہی چیز پریشان کرتی تھی وہ تھا آج ڈیفرینس۔ تم کافی حجو ٹی تھی مجھ سے۔اوپر سے تمہارا بجپنااور الٹی سید ھی حرکتیں۔۔۔

آ هل نے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔ عروبہ توبس اس کے لفظوں میں کھوئ ہوئ تھی۔

بھر جب ہمارا نکاح ہوامیں بہت خوش تھا۔ بہت زیادہ۔ یہ احساس کہ تم اب سچ میں میری ہووہ بھی ہمیشہ کے لیے ۔ سب سے الگ تھا۔ ٹریننگ کے بعد بھی تم مجھے سے کھنچی کھنچی رہی مجھے لگا شاید اتنے ٹائم بعد ملے ہیں اس لیے ایساہے کیکن پھر تمہاری اتنی ساری بے و قوفیاں۔ میں ہی جانتا ہوں میں نے کیسے صبر کیاہے۔سیریسلی اتنا تنگ تو میں بوری ٹریننگ میں نہیں ہوا جتنا تمہاری حرکتوں نے پریشان کیا۔ آهل نے افسوس سے سر ہلایا تو عروبہ نے گھور کر اسے دیکھا۔ آپ مجھے بے و قاوف بول رہے ہیں۔ تہمیں اس کے علاوہ کچھ سنائ دیایا نہیں۔ آحل نے تنگ آکر یو جھا۔ ہاں میں سن رہی تھی۔ عروبہ نے عام سے انداز میں کہا۔ یه کیسا محنڈ اریا کشن ہے۔ تواب میں اور کیا کروں اب آئچر سے مجھے ڈانٹنے لگ گئے ہیں۔ عروبہ نے منہ بناتے ہوئے کہاتو آحل مسکرادیا۔ تمہیں پیتہ ہے تم منہ بناتے ہوئے بہت کیوٹ لگتی ہو بالکل بچوں جیسی۔ آ حل نے اس کی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

عروبه کی آنکھیں چمکی۔ آپ میری تعریف کررہے ہیں؟

بالكل\_

ہ حل نے مسکراتے ہوئے ہاں میں سر ہلایا۔

آپ بھی اچھے لگ رہے ہیں۔

عروبہ نے احسان کرنے والے انداز میں کہا۔

صرف اجها؟

آحل نے ابروا چکا کر پوچھا۔

فیلحال توبس اچھے ہی لگ رہے ہیں۔

عروبہ نے مسکر اہٹ دباتے ہوئے کہا۔

کوئ نہیں۔ میں پوری کوشش کروں گا کہ تم مجھے اکڑو، کھڑؤس، جلاد، ہٹلرٹائپ بندہ نہ سمجھومستقبل میں میں

تمهیں زیادہ نہ ڈانٹوں اور آئیندہ میں تمہیں صرف اچھانٹیں بہت زیادہ اچھالگوں۔

آ هل نے اسکی آں تکھوں میں بغور دیکھتے ہوئے کہاتواس نے نظریں جھکالی۔

آحل نے دل ہی دل میں اپنے رب کاشکر ادا کیا جس نے عروبہ کی صورت میں اسے زندگی کی سب سے بڑی

خوشی دی تھی۔اس کی ہمراہی میں آگے کاسفریقیننا بہت خوشگوار گزرنے والاتھا۔

میرے ہمسفر میرے ہمنشین

میں نے رب سے مانگاتو کچھ نہیں

میں نے جب بھی مانگی کوئ د عا

نہیں مانگا بچھ بھی تیرے سوا

به طلب کیا که

میرے خدا

سبھی راحتیں

تسبهى حياهتين

وہ عطا کرے تجھے منزلیں

به طلب کیا که

میرے خدا

تخفیے بخت دیے

تخھے تاج دیے

تخفیے تخت دیے

میرے ہمسفر

میرے چارہ گر

بيه محبت كالتحصن سفر

میرے ساتھ چلنازراسوچ کر

زراد نكھ تومير احوصله

میرے یاس جو بھی ہے

ہوہے تیرا



www.kitabnagri.com

# میرے ہمسفر تھے کیا خبر۔۔۔کتاب نگری

## Posted On Kitab Nagri

نہیں اور کچھ بھی تیرے سوا میری دوستی میری زندگی

ميرىخاموشى

میری ہے بسی

ميراعكم تبھى

ميرانام تجمى

که کیری صبح

اور میری شام تھی

کہ جو مل سکے میرے دام بھی

وہ سبھی کچھ تھے عطا کرے

میرے ہمسفر

تويقين توكر

مجھے مانگناتونہ آسکا

میں نے پھر بھی مانگی یہی دعا

کہ گواہی دے گامیر اخدا

میں نے جب بھی اس سے طلب کیا



www.kitabnagri.com

نہیں مانگا کچھ تھی

تيرے سوا!!!

ختم شد

اسلام عليم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل باشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595